## هجمات سمتية عراقية موفقة ومقتل ٦ جنود ايرانيين

يقداد ـ واع ـ نقدت طائرات سمنية عراقية امس هجمات موفقة. صد قطعات ونجمعات ایرانیس. و منطقة سرق البصرة، والحقت بها خسائر في الاقراد والمعدات. وقال بيان عسكري عراقي صدر امس برقـم (١٤١٢) ان القـوات الابرانية نكيدت سنةقتلي في قاطع

عمليات مبسان والقاطع الاوسط.

واشار البيان ان النظّام الابراني.

قصف مساء أمس الأول ونهار امس

بـيروت - وكالات - شهــدت

العاصمة اللبنانسة امس احداثنا

درامانيكبة مفاجنة، يرى المراقيون

انها ترجمة عملية للغشل الذي لقبه

عمان \_ بترا \_ اقر مجلس الاعبان

بالاجماع قرارات اللجئنين القانونية

والمالية آلمنضمنة الموافقة على ٢٤

قانوناً كما وردت من مجلس النواب

صباح أمس برناسة السند احمط

اللوري ويحصور عدد من السادة

وكانت اللجنة القانونية قد درست

مشروعات ١٦ قانونا ووافقت عليها

- ب \_ قانون معدل لقانــوز صنــدوق

الإسكان العسكري رقم ٤ لسنة

ــ قانون معدل لقانون بيع العقار

ية منها

ومعالما

سولا ال

رکا ندن

کوب اند

لاستقط

عرف ابر

نك "عندة

ماوال

ني درېندخان، وهـدم دار سکنېــة واحداث أصرار في بعض المملكات الدنية في الشهابي.

مدن البصرة ومنسدلي والشهابسسي ودربندخان وضواحيها بالمدفعية الثقيلة. مما نسبب في جرح احد المدنيين، وهدم دار سكنية والحاق احدار فيست دور سكنية في البصرة. والعاق اضرار في احسدني السدور السكنبة في مندلي. وجرح احد المدنبين



يومية عربيت سيامسية تعب درعن المؤلسسة لصحفية الأردنيت

العدد ٥٠٣٣ - الجمعة ٢١ جمادي الثانية ٤٠٤٠هـ - الموافق ٢٢ اذار ١٩٨٤م - السنة الثالثة عشرة - عمان - المملكة الأردنية الهاشمية.

مؤنمر لوزان للمصالحة اللبنانية. ُ فقد اندلع قنال عنيف في بيروت الغربيب بسين الحسرب النقدسي الاشتراكي من جهـة وميليشيسات

المستقلون" بدعوى حرص الحزب النقدمي على احلال الامن والاستقرار والقضآء على الفوضى في بيروت الغربية

ـ قانون معدل لقانون العمل رقم 2 ٨

ــ قانون معدل لقانون خدمة الصباط

في القوات المسلحة الاردنية رقم ٨

ــ قانون معدل لقانون خدمة الضباط

في القوات المسلحة الاردنية رقم ٣٠

ــ قانون معدل لقانون خدمة الضياط

في القوات المسلحة الاردنية رقم ٢٧.

سقانون معدل لقانون خدمة الضباط

في القوات المسلحة الاردنية رقم ٢٢

\_ قانون معدل لقانون خدمة الصباط

البقبة ص ١٨

لسنة ١٩٧٠

بطاقات التسجيل الفردية، التي تزمع الوكالسة توزيعهما على اللاجتمسير واكد المعلمون معارضتهم لهذا الاجراء ودعمهم لموقسف الحكومسة الاردنيسة ووزارة شؤون الارض

وكالسة الغسبوث في الاردن، قرارا

بالاجماع يدعو الى رفض استسلام

المحتلسة واللاجنسين الفلسطينيين واكد مجلس معلمي ركالة الغوث في

الاردن في جلسته التي عقدها صباح امس بحضور ٧٢ معلما يعتلبون مختلف المناطق التعليمية التابعسة لركالة الغوث في الاردن موقف لجنة المسح الشامل بعدم التنازل عن اي مكسب من المكاسب التي اعدتها اللجنة المدنية، وتم وضع توصية بهذا القصوص،

البقية ص ١٨

### ارتياح اسرائيلي لإلغاء صفقة الصواريخ للاردن!

القدس المحتلجة للأفات لل أعربت الدوائر الرسمية الأسرائيلية عن ارتباحها للقرار الاميركي بعدم نسليسم الاردن صواريسخ سننجسر

ووصفت هذه الدوائر القرار بانه "علامة ايجابية ندعو للارنباح" وان اسرائيل تعارض نسليح اية دولة من دول الشرق الاوسط!!!

الصحفي المعروف فبليب جبلين مقالأ

في صحيفة واستطن بوسست امس

الاول الاربعاء علق فيه على نصريحات

جلالة الحسين الاخيرة في عدد من

الصحيف وسيسكات التلفزيسون

الاميركبة والني نحدث فيها جلالنه

عن المواقف الاميركية الاخسيرة في

وجاء في المقال: لكي نفهم لماذا

اطلق جلالة الملك المحسين النذيسر

مؤخرا لا حاجة بنا الى ان نبرر له

جميع ما يشكو منه .. الا أن أدارة

ريغانَّ ذانها هي التي تنحمل اللوم الى

الوصع القائم في الشرق الاوسط.

شؤون الإرضّ المحتلة رغم جميع محماولات النعطيمل

والمخالفات والتنجيل لكسب المزيد من الوقت نجحت احسزاب المعارصة الاسرائيليــة باقــرار قانـــون حل الكنيست، واجراء انتخابات مبكرة، وقد صوت الى جانسب مشروع القرار بحل الكنيست ٦١ عضموا مقابل ٥٨ عصوا، وتغيب مناحبه بيغن عن الجلسة.

وقد حول مشروع القانسون الي اللجنة القانونيسة لنتحديث موعد

وقد شهدت الكنيست امس يوما صاخبا طويسلا متسحونسا بالتوتسر والانتظار والشجار والخطب والقذف المنبادل، بسبب بحث موصوع حل

لماذا أطلق الحسين صيحة النديرج

إدارة ربغان هي للسؤولي عن تخبطرا لسياس الاميركيين

ادركنا هذه الحقيقة فان هذا يساعد

على فهم السبب الذي دفع بجلالة

الملك الحسين إلى طريق مسدود .. هذا

عدا عن الأمور الواصحة للعيان ومن

صمنها تطويسر ترنيبات النعساون

الاستراتيجي بين أميركا واسرائيسل

ورفص الادارة الاميركية استخدام

نغوذها في الامم المنحدة او مباشرة

لدى اسرائيسل لنجميست اقامسة

المستوطنات البهوديسة في الضفسة

وصفها الرئيس ريغان نفسه بانهآ

نشكل عقبة في طريسق السسلام..

الغربية وهسي المستوطنسات التس

فيليب جلين في ال واستطن بوست

نثبيتا لوقف اطلاق النار الذي دعا البه مؤتمر لوزان. وادى القنسال الى القضماء عز ميليشيات المرابطين خلال ثلاث وفقدت ميليشيات "المرابطـون"

وهي ميليشيات اسلامية سنية حاربت مم القدائيين القلسطينيين في الحرب الأهلية عامي ١٩٧٥ و ١٩٧٦ جميع مواقعها في العاصمة بعد سلسلة من الاقتحامات التي قتل فيها ثلاثة من المسلمين واصبيب عشرة بجروح. وقال الحزب النقدمي الاشنراكي انه قام بالعملية لمنع المرابطون منّ تقويض الامن وخرق وقف اطلاق نار

مع بيروت الشرقية. وقال مسؤولو الحزب ايضا ان ميلبشيات المرابطون التي نحصل على معظم تمويلها من ليبياً قدجندت

فلسطينيين مسلحين ضد رغبات الاغلبية الساحقة من المدنيسين

البقية ص ١٨

### الحسين يهنى ضياء الحق بالعيسد الوطنسي الباكستاني

عمان \_ "بنرا" \_ بعث جلاك الملك الحسين ببرقبسة الى فخامت الرئيس معمد ضياء الحسق رئيس جمهورية باكسنان الاسلامية، هذاه فيها باسمه وياسم الشعب والحكومة الاردنية، بالعبد الوطني الباكستاني واشاد جلالته بالعلاقات الاخوية القائمة بين البلدين الشقيقين وتمنى للرنيس ضياء الحق النوفيق في قيادة

> الامير محمد الشهيد

عمان \_ بقرا \_ قام سدو الاحبر محمد قبل ظهر امس بزيارة الى قاعدة الشهيد موفق السلطي، حيث اجمع مع امر القاعدة والمسؤولين عبها. عدرة من الوقت كما قام بچولة في بعص

وقد ادرك المراقبون الكذبة

وكانت الاحسزاب قد استدعست

الكبرى لما بسمى بواحة الديمقراطية

اعضاء الكنيست الذين كانوا يقومون

بزيارة رسمية للارجننين بهدف كسب

اصوانهم ويبغما بدأت الكنسست

ببحث هذا الموصبوع في الساعبة

الحادية عشرة من صباح امس، اعلن

رئيس الكنيست بعد ساعة من ذلك

معليق الجلسه واستنتافها في الساعة

الخامسة مساء بسبب ناخر وصول

الطائرة الني ننقل اعصاء الكنيست

بطغى على مسالة مبيعات امسيكا

لصواريخ سينغر المصادة الطابرات

والمعدات العسكرية الاخرى للاردن.

كل هذه الامور نساعد في نفسج ما

بمكن وصف إبالفجيار الاحساط

الشامل) وهو الاحباط الددي كان

جلالة الحسين بشعر به منذ اجتماعه

مع الرئيس ريغان في شهر سياط

لقد تحول الاردن الي عنصم هام في

ابة جهود جديدة نبذل ولما لم ينمكز

السبد ياسم عرفات من اقرار الصبغة

التي اعدها مع جلالة الحسين حول

المشيل القاسطيني في ابة جهود

بالرئيس ريغان في شهر شباط الماصي

ان بامكانه ان يقوم بمحاولة احدى،

انذار للفلسطينين

في صبرا وشاتيلا

بتسليم اسلحتهم

المخيمان للأحتلال بالقوة.

فقد ظن جلالته بعد اجتماعه

البقية ص ١٨

"امـــلُ

القادمير من الارجننير.

شعبه نصو مزيد من التقدم

يزور قاعدة موفق السلطى



القاهرة ــ وكالات ــ حذرت مصر

الولايات المنحدة الامجكية من نقل

سفارنها لدى اسرابيل. من بل ابيب

الى القدس. واكدت ان اى سحاولة في

هذا الانجاد قد نسبب تورة عارما

وردود فعل ضخمة عبسر العسالمين

الاسلامي والمسيحي. ونبهت القاهرة في مذكرة بعثت بها

مؤخرا لواشنطن، ووصفتها صحيفة

(الساء) القاهرية أمس بانها خطيرة،

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY MARCH 23, 1984 No. 5033 VOL. 13 AMMAN — JORDAN

مصر تحذر الولايات المتحدة

من نقل سفارتها الى القدس

الىوممع القدس والنزام الولايات

المتحدة الاميركية الدائم لجاء هذا

واوضحت المذكرة. الني وزعمها

السفارة المصرية في واشتطسن. على

اعصاء الكونغرس الاسيكي. از نقل

السفارة الامركية للقدس. سبعه بالعلاقات بين المسيحيين واليهبود

والمسلمين في المديث المقدس. كمسا

البقية ص ١٨

والتي انتهت الى تعادل الفريقيز بلا

ووزع جلالته الميداليات الذهبية

والغضية على لاعبى الفريقيز وعلى

حكام المباراة كما سلم فريق النادي

العربى كأس دوري الدرجة الاولى

ووزع الميداليات الذهبية على لاعبيه كَمَا وزع الميداليات الفضية على لاعبى القوقازي الذي حل ثانيا في دوري الدرجة الاولى.

وحضر المباراة سمو الاميرحسن ولي العهد كما حضرها السادة رئيس الحوزراء ورئيس الديسوان الملكي الهاشمي ووزير البلاط وسمو كبير الامناء وعدد من السادة السوزراء وامين العاصمة رئيس اتصاد كرة

التفاصيل في الصفحات الرياضية.

## منخفض جوى حديد يؤثر على البلاد

بسركر حالبا متحفض جوى الى الجنوب من النوبسان ويتحسرك اتى المسال الدءقي سنبوقا بئتك هوانب داهم قادمه من سمال افرهما. لذا كون الجو عامما بغيدوم سوست وعالب ومغيرا بع احتمال ستوط المصار حصف. ويكون الرياح جنويب سائب بسبب الناعب مع هبات قول احتاناً.

### النمسر يرأس الوفسد الاردنسي لاجتماعسات مجلس الحامعة

عمان \_ علمت "الراي" \_ ان مجلس الوزراء قرر تسكيل وفسد برناسة السيد نبية النمر السفير الاردني لدي تونس، مندوب الاردن الدانث لدى مجلس الجامعية العربية للاستراك في اجتماعات مجلس الجامعة العربية المقسرر عقدها في عقر الجامعه بالعاصمة التونسيَّة من ٢٩ ــ ٢٠ اذار الحالي،

والمدوان اربعا ابنام واستحداث

حصور موسى ايبز وزم الدفساغ الاندانيلي والقبادة العلبا للجبس

وهدأخ موسي أربعر بأن الجبس

وذكر المراسلون في هذه المنطقة ان

توافل عسكرب أساسك كبيرة كانت

مساهد مند عدة الام رضي بنجها الي

الاندانيل أهسج بتقدوره سواجية

نرشيحه في مكان مصمون في قائمة النكنل للانتجابات القادمة. اما المفاجاة التانيه فكانت رفص مناحيم بيغن الحضور والمساركة في جلسة الكنيست، وكبديل لحصسوره رفص الاستقالة من عصوبة الكنبست لافساح المجال لاحد اعضاء حزب لبحل مكانه لنرجيح الكفة لصالح

وقد حاول رئيس وزراء العندو اسحق شامير النوصل الى انفاق سع الاحزاب والكنل المختلف الانطسال اقدام المسراب المعارضية وقيسام الحكومة بمبادرة نحفظ لها داء الوجه، وذلك بنقديم مساوع لحسل الكنيست واجراء الانتحابات في سير السمين التاني القادم. الا أن شامع لم بنجح في الموصل الى ننامج ابجاب

كذلك جرت سعاولة من العكوب طوال يوم امس لحمل يعصن الاعصاء على نعبير مواقفهم مقابسل وعسود مختلف، الا أن هذه المحاولة باءت بالفشل ابتما.

الفسدس المحتلب، - اعلن

الجنرال اورى اور القاصد العسام

الام البني للمنطقب السماليد. ان

الجيدر الأب أنبلي انتهى أنس على

الجبب السورب الأسابلة أ

البقية ص ١٨

مناورات اسرائيلية لم يسبق لها

مثيل في هضبة الجولان المحتلة

الأب أميثيء

### تلقى وعددا من النكسل بصمبان وكان من بين المفاجات عبر المنوقعة ان عصو الكنيست درور زيغرمان العائد من الارجننين والذي سبــق أتتخانات المهندسين

الزراعيين تجري صياح اليوم "تفاصيل ص٣"

امس جلالة المك الحسسين فريسق

النادي الفيصلي كأس الدوري المتاز

لكرة القدم عقب المباراة

الاستعراضية التي اقيمت برعاية

جلالته السامية على ستاد عمان، بيز

الفيصني الذي فاز ببطولة الدوري

واعلن عن مابيده لاجراء المتحابات

مبكرة، قد نراجع عن سوتف واعلن

مابيده للحكوب في عدم حل الكنيست،

علما بان المذكور بننمى الى جناح

وقد طرا هذا النحول في موقف بعد

اعلان عيزر وابزمان قبل ابام انه

برفص ان يكون في قاسته الاستخابية

المزمع تشكيلها اي عصبو من

الكنيست او الوزراء الذين ابدوا

الغرو الاسمانيلي الى لينان. ومن هنا

كان نراجع زيغرمان اذ انه كان يطمح

ان بكون مرسما في قاممة وابزمان.

اصافة الى ذلك بيدر از المذكور قد

الاحرار في حزب النكتل الحاكم؛.

عمان ـ "علمت الراي" ـ ان التالث من نيسان المقبر

## وزير خارجية اسبانيا ببدأ زيارته للاردن في ٣

## نيسان

ربارة وزيمر الحارجيسة الاسباسي فرياندو موران سنيسا للاردن في وسيجمع الوربر الاسباس حلال هده الزيارة الني نسنعرق ثلاثة ابام بكبسار المسؤولسين الارسيسين لاستعراض القصاب الراهب أ الشرق الاوسط اصافت از يحسث

الحولان من معاورات سملت جسع الاسلم، ولم يسبق لها عنبل عل

### حلك سعة بطاقهما للدرسميا عبر اسلوب الحرب الساملة وقد استمرت هذه المناورات الني المشركت فيها وحداث من المدرعات

## حسال البلاد عيران اجسراء هذه العلاقات التنابية بين البندين. والمتماة والدفعية وسلاح المهندسين صَريق مشيورة ومفاجئ في مقراليونسكو

## د. المتل الحريق متعمد ويستهدف الاساءة لرسالة المنظمة باريس - عمان - السراي -سعندا وبنبح عسبق، بهندم الى

الاستادة الى رسالت اليونسسكو واهداهها وسعبها النؤوب لنعميق ميسادي العندل والمستاواة، وبشم المفاهم والعلم والتقاف بين الشعرب واتمانيا اله اجرى الصبالا هابضًا، مع السيد احمد محمار ميو المدار العآم للبوسسكو الذي اصلعه عني كاف المطروف الدي لابست هذا الحادث، مؤكدا أن المحقيق الذي بجرب الجهات المسؤولة سيكسف عن الفاعلين والجهة الني نقنم وراءهم. واسار المدير العام الى انب بمست

السيطرة على الحريق بالسرعة المكتم

الا أن الحسائر التي لحقت بمكاب

والوكالات ـ سب حريق مفاجسي النبلة قبل الماصية في مبدى المنظمة الدولية للنربية والنقاف والعلموم (اليونسيكو) فيمنا كان وقيد من الكونغرس الانجكى بسعيد ليبدء محقبقسات بجريهسا الكومعسرس الاميركي، بنسان مزاعم عن بلاعب في السياسة المالية والادارب للمنطف. 🔹 في عمان دكر الدكتور سعيد النل ربيس الدورة الثننية والعسمين

للمؤسر العام شطعة اليوسيكو، ان النحقيقات الاوليث سيير ال ان العريق الذي سب مؤخرا. إل بيني بنطمت اليونسسكو بيساريس كاز

و"التقدمي"!! **پیروت ـ ا**ذاع رادیو صوت لینان ان الاندار الذي رجهته حرك امل الشيعية والجزب النقدمي الاسترائي للفلسطينيين في مخيمتي صبيرا وشائيلا لتسليم كامل اسلحتهم أنثهى في الساعة السادسة من مساء أمس. وجاء في الاندار انه في حالة عدم الانصباع لهذا الطاب فسيتعسرص

واوضح اللجانا وزارية اخرى ثم

واشار السيد الشاذلي الظيبي الي انه اجرى اتصالات واسعة مع المسؤولين العرب اثناء جولته الاخبرة التي شملت عددا من الاقطار العربية لتأكيد ضرورة مشساركة وزراء الخارجية العرب في هذه اللجان حتى يصبح بالامكان اتخساذ القسرارات الهامة ذات الصيغة السياسية.

تشكيلها للتهيئة والاعداد لمؤتمر القمة العربي القرر عقده بالرباطوهي لجنة المعراع العربي - الاسرائيل ولجنة العلاقات مع المجموعتين الاقريقيــة والاوروبية ولجنة العمسل العربسي

البقية ص ١٨

## بالاصافة الى الشك القوى السذى تشكيل لجان وزارية للاعداد للقمة العربية القادمة

# تونس ــ واع ــ اعلن السيـد

ستعقد في التاريخ المذكور، وتستمر

الشاذلي القليبي الاميز العام للجامعة العربية ان لجنة المثابعة الوزارية الخاصة بالحرب العراقية الايرانية التي شكلها وزراء الخارجية العرب في اجتماعهم الطارئ الذي عقدوه في بغداد مؤخرا ستجتمع في تونس في التاسم والعشرين من الشهر الحالي وقال في مؤتمر صحفي مشترك مع الدكتور بيتر اونوء الامسين العسام لمنظمة الوحدة الافريقية عقداه منا امس ان اجتماع اللجنسة المذكورة سيعقد على هامش اجتماعات الدورة العادية لمجلس الجامعة العربية التى

حد كبير فيما بالأقيه من تخبط في

للعدو رقم ٣٠ لسنة ١٠٧٤

## ماذا بعد مؤتمر لوزان؟

مَجِلْسُ الْلَاعِيان يِقِيُّ ٤) فياستوبسًا

كماوردت من اللجنتين القانونين والمالية

هل كانت الخاتمة، المعلنة، لمؤتمر الحوار الوطني اللبناني في لوزان، والملابسات التي ادت اليها. مجرد مسرحية، اتفق عليها اقطاب الحوار، بعد ان توصلوا الى اتفاق سري، وراء الكواليس، بين الغنات، دّات الميليشيات الاقوى تسليحا وتنظيما بحيث تقنسم السلطة فيما

وهل الاحداث التي شهدتها بيروت، امس، بين ميليشيات الحرب التقدمي الاشتراكي، ومبليشيات المرابطاين، من جهة .. وميليشيات حركة أمل والعناصر الفلسطينية. في مخيمي صبرا وساتيلا من جهة ثانية، هي ادوار مرسومة، لتمهيد الساحة اللبنانية، لتنفيذ الاتفاق

ان هذين السَّوَّالِين لا يبرزان من فراغ.. وانما توهيبهما الملاحظات الإنبة: اولا: أن معارضة الرئيس السابق سليمان فرنجية، المنفردة،

للتعديلات التسي ادخلست على صلاحيسات رئيس الجمهورية. والادعاء بانها هي ألتي ادت الى اخفاق المؤتمر في اقرار "مشروع الأصلاحات السياسيسة" الذي أَتَفَق عليه سائر القرقاء، هو قول لا يبعث على الاقتناع .. لأن الوزن الحقيقي لهذه المعارضة ثانوي جِدا. بَقَقِياسِ الى الوزنِ الذي يتمثل في الإطراف الاخرى، بما فيها الحكم اللبناني، وهذا يوحي بأن الإخفاق في اقرار ذلك المشروع ما هو الا ستار

ثانيا: أن قيام ميليشيات الحزب التقدمسي الاشتسراكي بتَصِينَية مِيلَيِشِيات الرابطين، على الرغم من الحلف الذي كان يجمع بينها، هو امر ببعث على الدهشة. اذ لا توجد مبررات سياسية الدعو الى ذلك.. وان كانت الْمُلْيِشِياتُ الأولى، قد الْمُثْقَتُ عَنْ فَتُهُ غَيْرِ الْفُنَةِ الْتَي

انتثقت عنها المليشيات الثانية! ثلثا: أن التوتر بين مبليشيات حركة أمل، ويين العناصر الفلسطينية، في مخيمي صبرا وشاتيلا، هو امر غريب كُنْكَ .. فَقَطُوقُانَ كَامَا حَلْيَفِينَ فِي احْلُكَ الطَّرُوفَ. ولا توجد بينهما خلافات سياسية، على الرغم من التباين الفذوى بينهما، والتماثل الفنسوي بسين العنساصر البقية ص ١٨

ी अन्य प्राप्त के क्षेत्र के <mark>जिल्ला के कि क</mark>ि

المعطمة كامت لاجس بها وعلم أن موقدا حاصا سر قبل المدير العام للغظمة اليونسكور ستصل الى عمان قربيا. مُقابلة الدكتور المل بوصفه رمسا للدورة الحالية للمؤسى النقل بفاصيل الجادث وبنا يوني عليه والاجراءة المقدرة لعالجة ذلك. وذكرت مصنبادر مطلعبية في البونسكو، أن الحربق عمل أجرامي

وتحريبني، عوجت من الدوانسر

الاستعمارية والمسهبوسية، وذلك في

أطأ الحملة الأعلامة الموجية صد

والنقاف .

المنظمة الدوليسة للتربيب والعلسوم

اعداد موقع

في جامعة مؤتة

للتدريب العسكري

عمان ـ الراي ـ صرح الدكتور على محافظة نائب رئيس جامعة مؤتة ان

عددا من الضباط من هيئة التدريب بالجامعة بداوا باعداد وتهيئة موقع

وقال الدكتور محافظة ان الشركة الصينية التي أحيل عليها عطاء ابنية

الجامعة من الناحية العسكرية بالنعاون مع فريق فني من القوات المسلحة.

الجامعة باشرت في تنفيذ واستكمال ابنية المقر الدائم منذ تلاثة ايام باشراف

فريق فني هندسي من الجامعة. واضاف ان مدة العطاء ٢٠ شهرا تكون خلالها كافة الابنية مستكملة

ومجهزة من جميع النواحي. ويذكر أن الجامعة ستباشر بالتدريس في بداية العام الدراسي القادم.

اتفاقية لتصدير

٩٠٠ الف طن

من الفوسفات الى رومانيا

الفوسفات بعد ان وقع العقد السنوي مع المؤسسة المختصة باستسيراد

ونكر السيد واصف عازر مدير عام شركة مناجم الفوسفات ان العقد ينص

الهيئة العامة

لنقابة المحامين

تجتمع .. اليوم

عمان - الرأي - تعقد الهيئة العامة لنقابة المحامين اليوم اجتماعها

وستناقش الهيئة في اجتماعها التقريرين المالي والاداري عن نشاطات العام

الماضي والموارنة التقديرية للعام المالي الجاري. كما تناقش الهيئة تعديل النظام الداخلي الذي يستهدف مضاعفة الرلتب

توفير التدريب

لعدد من الاطباء

عمان ــ الرأي ــ بينت دراسة اولية اعدتها وزارة الصحة بان ٨٨ طبيبا

ممن لم يحالفهم الحظمن ١٦٢ طبيبا تقدموا لامتحان المجلس الطبي الاردني

وذكر مصدر مسؤول في وزارة الصحة ل (الرّأي) بان ٢٤ طبييا فقط من

وقد أمهل المصدر هؤلاء الاطباء حتى الثامن والعشرين من الشهر كموعد

حدول باولويات

مشاريع الطرق القروية

عمان ـ الراي ـ علم ان وزارة الشؤون البلدية والقروية والبينة سنعمل

على وضع قاعدة لشَّق وتنفيذ مشاريع الطرق القروية المقرر تنفيذها هذا العام

والتي رصدت مخصصانها في الموارّنة مع وضع جدول باولويات واهمية هذه

الطرق بالتعاون مع المحافظين والحكام الاداريين وفقا لاحتياجات المواطنين.

هؤلاء سجلوا اسماؤهم بعد الاعلان في الصحف عنَّ ذلك حتى بوم امس لتوفير

على تصدير ١٠٠ الف طن من الفوسفات الاردني الى رومانيا.

السنوي برئاسة السيد سليمان الحديدي، نقيب المحامين.

التقاعدي بحساب عشرة دنانير كل سنة خدمة بدلا من خمسة.

ف كافة التخصصات ما زالوا عاطلين عن العمل.

نهاني لتسجيل اسمائهم لتوفير اماكن تدريب لهم.

الفوسفات الخام في رومانيا يوم الخميس الماضي

عمان \_ بدرا \_ عاد الى عمان من رومانيا امس الاول وقد شركة مناجم

كله، كما يخدم الحوار المطلوب بين

الحضارات علما بان الهلال الخصيب

بفكره وعطائه الاتسائي هو مهد

ان دعمكم للفن العربي والاردني

يجب ان يقدر حق قدره، جزاكم الله

عناكل خير ووفقكم سندا ثقافيسا

لمسيرة الخير والبناء في ظل الحسين

وكان في استقبال سموهما الاميره

التنظيم الادارى بحيث أصبحت

هناك ورارة متخصصية للادارة

والخدمة المدنية الامر الذي يسهل في

تنفيذ القرارات الادارية مشيرا الى أن

هناك مجلسا اعل للخدمة المنيسة

ووجه السيد حداد اللذي يزور

الاردن لحضور اجتماعات المجلس

التنفيذي للمنظمة العربيسة للعلسوم

الادارية المنعقدة حاليا الدعوة لعدد

من المسؤولين في ديوان الموظفين

لزيارة الجمهورية العربية البمنية.

وحضر اللقاء السيد خالد الردايدة

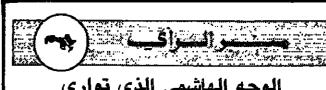
وكيل ديوان الموظفين ومديرو الدوائر

يراسه رئيس الوزراء.

في الديوان.

للحضارة العالمية.

## المحليات



## الوجه الهاشمي الذي توارى

في مثل هذا اليوم وقبل خُمسِ سنوات انتقل الى الرفيق الاعلى الشريف ناصر بن جميل. وان ابلغ ما يذكر به الحي الميت، دمعة كريمة تهدى له خفيفة لا كلُّمة مدبجة منمقة تبذل للناس جهراً، فتلك للميت العزيز وحده، وهذه للاحياء من بعده.

ولكن جرت عادة الاحياء، والحياة لا تعرف ياسا، ان يغالبوا الموت حتى بعد ظفره، عسى أن ينزعوا بعض الحياة من الميت العزيز ولو في قبره، فاذا لم يظفروا ولن يظفروا يحياة فقيدهم ظفروا بحياة ذكره. وكلما عظم الميت عظم ذكره، وضرب بسهم في الحياة بعد موته، فالميت حي لديك ان ذكرته. والحي مبت لدَّيك ان نسيته، بهذا يمتلز العظماء حتى في موتهم، فإنَّ العظيم هو الذي يخلِّق من عنَّاصر الفناء فيَّ شخصه عوامل البقاء في مجتمعه، فلذا مات لنفسه عاش

وان فقيدنا الشريف ناصر الهاشمي الشجاع العريسي الانسان تقمده الله برحمته، واضفى عليه برد رافته، كانَّ قائدا وطنيا.. مجاهدا في سبيل امته ووطنه، واقرب الناس الي اكتساب الفضائل. واسرعهم الى نيل الكمال بجلائل الاعمال. واسعاهم في نشر روح التضحية والغداء في نفوس جنوده وضباطه من افراد القوات المسلحة الاردنية الباسلة، تلك الروح التي اعطت ثمارها بالنصر المؤزر المبين يوم الكرامة العظيم، يوم العزة والفخر والشرف.

وما النصر الا التضحية والمروءات، والبدل والمكرمات، والتسامي الى ارفع البطولات، هذا هو نصر الشرفاء وهذه هي اليطولة الزهراء، وهذه هي الرسالة الشماء.

رحمك الله يا ابا جميل في المجاهدين الصادقين، وجراك الله الجزاء الاوق. لقاء ما قدمت لامتك من جزيل الاعمال وجلائل الخدمات، وحشرك مع الذين انعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين. والسلام عليك حيا وميتا. والحمد لله رب العالمين من قبل ومن بعد.

## خطباء ومدرسو المساجد اليوم ... الجمعة

عملن - الرأي - اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية امس اسماء خطباء ومدرسي المساجد لهذا اليوم الجمعة وهم: الحسيني الكبير-محدود عبيدات. فضيلة الشيخ نوح القضاة مفتى القوات المسلحة. الأمير حسن ــ د . احمد العوابشة . الاشرفية الكبير ــ هشام الايوبي ، حمرة بن عبداللطلب ــ د . على الفقير ، مصطفى الرفائي ، صلاح الدين ــ محمد شقرا، كلية الشريعة ــ د. محمد ابو فارس. الكلية العلمية الأسلامية ــ مطلق المحتسب، الحسين الغربي ـ ادام ابو سنينة، الحسين الشرقي ـ محمد نبيل بكري، صويلح الكبير - ناجح ماجد. الجبيهة اللوزيين - د. شرف القضاة، القدس \_ الوحدات \_ نسيم الشهاوي. الفضل بن عباس \_ عبدالحكيم سلطان. فاطمة الزهراء ـ متولي على منولي. منور الحديد /سوق الخصار ـ زايد كنداح، ابو الفيلات/الشميساني \_محمد هاشم الخالدي، ابو انشيش الجديد \_ عايش عوض، مرج الحمام \_ طاهر محمد موسى، ابو علندا الجديد \_ محمد ذيب حوا. ناعور الكبير ـ ابراهيم الشويخ، التكروري ـ عبدالة نعناعة، القويسمة \_ عفيف ابو مطر. خريبة السوق \_ احمد جير. ضاحية الحسين \_ فنحى الحموري. الفالوجة \_ سليم الزهد، البقاعي \_ احمد ممناز، الراشدون ـ حسنى التريف، صهيب بن سنان ـ نمر خليل، صاحبة الامن العام ـ جمال الفرا. ابو جسار ـ حامد سلامة. ابو غويلة \_ عباس اللبدي، المنصور \_ محمود سالم شحادة. ابو هربرة ـ صالح مصلح، ابراهيم الخليّل ـ سامي النجار، طلحة \_ عبدالقادر على. كلية الحسين \_ بشير الكيلاني، حي عالية \_ فؤاد السرطاوي. وادي السير الكبير - مثقال حسن، النصر الكبير - محمد طاهر ابو فياض. النظيف الاوسط ـ نصر مصطفى، المهاجرين الكبير ـ يحيى كوكش، عمار بن ياسر ـ ابراهيم بسيوني. مالك/مخيم الحسين ـ حسن الرزوق. الشابسوغ ـ طه خلف، المؤمنون ـ علي محمد علي، زيد بن حارتة ـ محمد العشري، السعدي ـ محمد السفاريني، عمر بن الخطَّاب ـ عابد خسَّان، عثمان ـ حماد عتمان، الامام على /ماركا ــ حمزة عبدالفناح، النور /ماركا الجنوبية ــ د. خليل حميض، عبدانة بن عمر \_ عتمان الجمل، النور/الخرابشة \_ يونس قبلان. الامام على / الوحدات \_ فالح يوسف . سهيل \_ وائل وليد ، خالد بن الوليد . صالح بلعاويّ. ماركا القديم ــ يعقوب هندي. الصفدي ــ محمد سلامة حسن، التوحيد - مله عبد الرحيم، الرحمة - قاسم حور اني، القناوي- خالد ابو ربتون، ابو حنيفة ـ جميل عبدالصعد، حي الصباط ـ سعيد عبدالحفيح، الابرار ـ اسحق امارة. ابو ذر ـ مروان الديري. سفيان الثوري ـ احمد عبدالقادر. ابو انتسيس/الوحدات \_ حسيف الله الشوابكة، السالك \_ محمد شريف. عامشة \_ احمد خُليل، انس بن مالك \_ داود عبدالقادر، احمد قارة \_

علما بان البث الاذاعي لخطبة الجمعة والدرس الديني سيكون من المسجد الحسيني الكبير. والبث التلفزيوني من مسجد الامير حسن

ابراهيم. ابو بكر / الناج \_ عبدالرحمن ابو غليون.

عاطف نهامي. الامير حسن الثانوبة \_ ابراهيم العلي. القصور \_ احمد شحادة،

المطار \_ محمد زين العابدين، بالال بن رباح/الشميساني \_ نبيل الشريف،

النلهوني \_ عباس عدوي، حي نزال \_ حسن أحمد شحادة، مصعب \_ احمد أبو

صبيح. طارق/النظيف ــ رفيق الخطيب، الجوفة ــ عبدا فه العمرى، الوحدات

الكبير - محمد عبدالهادي سلامة، الزغانية - د. ذيب عبدالله، عبدالله بن مسعود ــد. راجح الكردي. بدر \_ نعيم مجاهد، وادي الحدادة ـ محمد حسن

### مساجد الزرقسساء

ابو بكر الصديق \_ عبد الباقي، عمر \_ وليد عزيز. يوسف البرقاوي، الحسين عبدالمؤمن أبو عسل. خالد بن الوليد ــ احمد قدورة. الدباس ــ كمال ارسلان، جعفر ـ مطبع البغدادي، التانوية ـ عبدالرؤوف العبوشي. العرب ـ خالد الحاج. الامير حسن \_ على الملكاوي، على بن ابي طالب \_ سعد رزق، الخالدي \_ عبدالملك ابو اللبن. عبدالرحمن بن عوف \_ محيي محمد الطلوزي، ابو قاعود ــ احمد حسه<sup>.</sup>

اربد الكبير ــ حسين العمري، ابراهيم الشياب، الصديق محمود الزعبى \_ علي الهامي، حمره محمود حرادات. المخيم احمد الكوقحي \_ ونلجي علاونه، الغربي \_ وثايف الهيجاوي، بلال \_ فريج عون. الابرار \_ صالح فيفه، عبدالحميد العمري، ابو حشمه ــ عبدالحليم ابو الهيجاء، الهامي ــ عز الدين المهيدات، الامير \_ رشدي مريش، الكردي \_ حسنى ديآت، المصطفى \_ عسى العماوي، صلاح الدين \_ نامل شياب. العباس \_ عبد الحكيم زعيتر. الفاروق ـ علي موسى ـ محمد شحادة، معاذ بن جبل ـ امين الخطيب، دو النورين ــ زياد أبو شريعة. أحنينا سعبد الطبطى، خالد الطيطي، ابو ابرس ــ احمد البصول، الارقم محمد كنعان، زيده ــ محمد هلال. البارحة الجنوبي ــ محمد الزعبي، البارحة الشمالي ــ ابراهيم ابو جويد ، سماره ـ عبدالكربم خلف. البياضة ـ سعدي الخطيب، عبدالله التل \_ ضيف الله طلقاح \_ احمد دخل الله.

وكالمة

العامون

## الامير حسن والامسيرة بسمسة يزوران المتحف الوطني للفنون الجميلة

عمان - بدرا - زار سمو الامير حسن ولي العهد وسمو الاميره بسمه المتحف ألوطني الاردنسي للفنسون الجميله حيث اطلعا على مجموعة اعمال الفنانيز الاسلاميين المعاصرين ومجموعية اعميال الفنانيين

الستشرقين

نقل ٤ سفراء

الى المركز

عمان ـ "بترا" ـ قرر مجلس

الوزراء نقل السادة السفراء موسى

الكيلاني وسهيل النل وحسين حمامي وخالد المدادحه سفراء الاردن في كل

من السودان واسبانيا وسوريا

د. محافظة يغادر

الى المانيا الاتحادية

وبريطانيا .. غدا

عملن ـ الرأي ـ يغادر عمان يوم

غد السبت متوجها الى بريطانيا

والمانيا الغربية الدكتور على محافظة

نانب رنيس جامعة مؤته وعميد كلية

العلوم الشرطية في الجامعة في زيارة

لعدد من المعاهد والكليات العسكرية

والشرطبة للاطسلاع على البراميج

الندريسية فيها ونظم الادارة بهدف

الاستفادة منها في الاعداد لجامعة

سالس يصل

غدا للمشاركة

في المؤتمر السكاني

عمان ـ بترا ـ بصل الى عمان

يوم غد السبت السيد روفائيل سالس

المدير العام التنفيذي لصندوق الأمم

المتحدة للانسطة السكانية ـ امين

عام المؤتمر الدولي للسكان للمشاركة

في المؤتمر الاقليمي للسكان في الوطن

العربي المقرر عقده في عصان يوم

تعیین ۹ معلمین

ومعلمات بالتربية

عمان ــ الرأي ــ قرر السبــد

حكمت الساكت وزير النريبة والتعليم

تعيين التالية اسماؤهم بوظيفة معلم

\_ معلمة وهم جميل محمد شحادة.

انشراح عودة عبد المهدي. زكيسة

محمد خليل، عائشة حسن الصمادي.

ماجدة حسونة طاهات، بشيرة حسين

الشريعة. فدوه اهلال الخليل، وديم

عمان ـ الرآي ـ يصادف اليوم

الثالث والعشريس من اذار ذكرى

توقيع مبتاق منظمة الأرصاد الجوية

العالمية أ. ففي هذا التاريخ اصبحت المنظمة العالمية للارصاد الجوية وكالة

متخصصة من وكالات الامم المتحدة

وقد جرت العادة ان تقوم المنظمة

والدول الإعضاء بما في ذلك الارصاد

الجوية الاردنية الاحتفال بهذا اليوم

واختير ان يكون الشعار لهذا العام

(الارصاد الجوية والامن الغذائي).

في زيادة انتاجه عن طريق النصح

والارشاد والمعلومسات عن السطقس

والمناخ التي تقدمها الارصاد للعاملين

في المجَّال الْزراعي تساعده في اختيار

المحصول المناسب للاراضى المناسبة

في ضوء مناخها وحالات الجو السائدة

وفي تنظيم نشاطاته الزراعية حسب

الحالة الجوية الراهنة والمتوقعة كما

تساعد العاملين في المجال الزراعي في

الحد من الإضرار والخسارة الناتجة

عن الحالات الجوية القاسية كاصدار

التحذيرات من الصقيع والجفساف

والبرد وموجات الحرب بالاضافة

الحصن الرمثا إعجلون كفرنجة

وتساعد الارصاد الجوية المزارع

مركزها في جنيف ــ سويسرا.

عدد الحقيظ العدوان.

الأحد المقيل.

واليونان الى المركز.

تنمية اهتمام هذا المجتمع الفني

وابدى سموهما اعجابهما بما تقوم به الجمعية الملكية للفنون الجميلة من دعم للقسن الآردنسي

والعربي وسجل سمو الامير حسنًّ الكلمة التالية في سجل المتحف: بسم الله الرحمن الرحيم انظر الى اثاربا، ان اثارنا ندل

علينا، أن هذا العمل الرائد من نوعه في اردننا الغالي يمكن ان يسهم في جنور وجنوع الحركة الفنية في العالم

## وجدان علي رئيسة الجمعية والسيد سهيل بشارات مدير المتحف الاردني للقنون الجميلة. استعراض تجربة الخدمة المدنيسة

لوف من العربية اليمنية

خريس رئيس ديوان الموظفين للسيد

لديوان الموظفين.

واضاف ان الجمهورية العربيــة اليمنية وصلت الى مرحلة جيدة في

عمان \_ بترا \_ عرض السيد علي عبدالسلام حداد نائب ورير الخدمة الدنيسة والاصبطلاح الاداري في الجمهورية العربية اليمنية لدى لقائه به امس التجرية الاردنية في مجال الخدمة المدنية والتنظيم الاداري

وقال السيد حداد ان زيارت للاردن منتى في اطار توثيسق عرى التعاون في مجالات تنظيم الادارة والاطلاع على نشاطات وانظمة ديوان الموطفين في الاردن.

## بحث ترتيبات الاحتفال بعيد العمال

عمل - بترا - بحثت في اجتماع عقد في وزارة العمل امس ترنييات الاحتفال بعيد العمال العالمي الذي يصادف الاول من شهر ايار القادم. وبراس الاجتماع الذي حضره ممتلون عن الوزارة والاتحاد العام لنقابات العمال في الاردن الدكتور تيسير عبد الجابر وزير العمل.

# اختتام اجتماعات لجنة

عمان ـ بترا ـ اختتمت في مقر الإمانية العامية لمجلس الوحسدة الاقتصادية العربية امس اجتماعات لجنة الخبراء القانونيين والجمركيين التي شاركت فيها وفود تمثل الاردن، الامارات العربيسة، فلسطسين، الجمهورية العربية اليمنية وجمهورية

تحت شعار (الارصاد الجويسة والامسن الغذائي):

وانه موضوع قانوني وجمركي في ان

الاردنية (يترا) عن نتائج وتوصيات اللجنة فقال ان موضوع القانسون الجمركي الموحد الذيكان مدار بحث

وقال لقد نوفرت للجنة في الاونة الراهنة فرصة دراسة هذا القانون

للمسأهمة في مكافحة الاسراض

وتقوم المنظمة العالمية للارمساد

الجوية بتقديم الدعم من اجل رفع

مستوى الارصاد الزراعية بالنعاون

مع منظمة الاغذبة والزراعة الدولية

(فاو) واليونسكو وغيرها من المنظمات

التخصصة كما عقدت الكثير من

الندوات والمؤتمرات للمساعدة في

تنسيق الابحاث النطبيقية في مجال

الزراعة كنشر وتبادل الخبرات

من شركات اردنية مختلفة.

بتنسيسها وتسجيلها واشهارها

والاقات الزراعية.

الامين العام المساعد للشوون الاقتصادية لمندوب وكالسة الانبساء اللجنة حظي باهمية خاصة لا سيما

## الخبراء القانونيين والجمركيين خاصة بعد ان صدر عدد من القوانين في الدول العربية الاعضاء مستمدة

اليمن الديمقراطية الشعبية.

وتحدث السيد محمد الشريــف

من القانون الجمركي الموحد.. الامر الذي يساعد على وضع نصوص هذا القانون بالصيغة النهائية تمهيدا لعرضب على مجلس الوحسدة الاقتصادية العربية في الاجتماعات

واشار الى ان اللجنية اوصيت بنزويد الامانة العامة بما يصدر من قوانين مستمدة من القانون الجمركي الموحسد ويالملاحظسات والتعديسلات المقترحة من الدول العربية الاعضاء لادخالها على هذا القانون حتى موعد اقصاه منتصف نموز القادم.

المشاركة في الاحتفال بيوم الارصاد العالمي

تطوير اجهزة الرصد الزراعي في الاردن

واضاف أن اللجنة أوصت كذلك بتمديد الفترة الانتقاليسة لتطبيسق القانون الجمركي الموحد حتى نهاية سهر حزيران من العام القادم.

الدول التي تعاني من نفس المشاكل

ح. . كما قدمت المنظمية الكثبير من

المساعدات امسا على شكل خبسراء

للمساعدة في حل مشاكل الدول

النامية او البعثات العلميسة النسي

نهدف الى تأهيل اشخاص يقومواً

بالتالي بنقل ما اكتسبوه من مهارات

الى ابناء وطنهم عند عودتهسم الى

### الكسين يعزي ال الفايز

عمان \_ "بترا" \_ انندب جلالة الملك الحسين سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء لتعزية ال الفايز بوفاة فقيدهم المرحوم مجحم عارف ظاهر

## الهيئة العامة لنقابة الصحفيين تجتمع .. اليوم

عمان ــ الراي ــ تعقد البيئة العامة لنقابة الصحفيين الاردنيين اجتماعا في العاشرة والنصف من صباح اليوم "الجمعة" في مجمــع النقابات المنبة

وتناقش الهيئة العامة خلال اجتماعها الحسابات الختامية للسنة المنتهية واقرار موارنة السنة الجديدة وكذلك التقارير الاداريسة والماليسة والمهنية المتطقية باعميال مجلس النقاية ومختلف البنود الاخرى الواردة على جدول الاعمال.

## المجالي يفتتح المهرجان الزراعي الشامل .. اليوم

عمان ــ الرأي ــ يفتنح الدكتور عبد السلام المجآلي رنيس الجامعة الاردنية صباح البوم السبت،

المهرجان الزراعي الشامل الذي تقيمه الجمعيات العلمية في كلية الزراعة ويستمر المهرجان لمدة ثلاثة

وذكر السيد بكر العبادى رنيس جمعية الانتاج النباتي بالكلية ان المهرجان بهدف الى أبراز نساطات طلبة الكلية وعرض شامل لمنتوجات قسم التغذية الزراعية كذلك عرض لمجموعة كتب ونشرات زراعية وعرض

لمعدات زراعيسة خفيفسة واسمسدة ومجموعة من نباتات زينة كذلك عرض جهاز من تصميم طلبة قسم الوقاية النبانية بكلية الزراعية بتعلق والحشرات، وكيفية التعرف عليها، من

ناحية الجنس والعائلة والصنف. واشار الى ان ريع المهرجان، سيرصد للجمعيات الطلبية بالكلية ومساعدة الطلبة المحتاجين والفقراء داخل الكلية.

### النائب شبيلات يلتقى مواطنى الزرقاء

عمان \_ الراي \_ بلتقي المهندس ليث شبيلات نانب منطقة عمان في الانتخابات النيابية التسي جرت مؤخرا، بالمواطنين في مدينة الزرقاء بين الساعة الثالثة والنصف والتامنة رَالنصف من مساء اليوم في ثانوية البنات الكائنة في حي النزهسة في

الارصحاد الزراعيسة واستقدميس

الخبراء. من مختلف انحاء العالم

لتطويره وارسلت البعثات للتخصص

واصبح هذا القسم من الاقسمام

المتطورة في الوطان العربسي وتسم

تأسيس ثماني محطسات للأرصساد

الجوية الزراعية في كل من السونة

الشمالية ووادي اليابس ودير علا

وغور الصمافي وفي اربد والربة

والشويك ووادي الضليل وزودت هذه

المطات بكافة الاجهازة الخامسة

## بحث ترتيبات مهرجان الخير



عمان ـ بترا ـ عقد في مقر الاتحاد النساني الاردني العام امس اجتماع برياسة السيدة هيفاء البشير رئيسة الاتحاد لبحث النرنيبات اللازمة الهرجان الخير المنوي اقامته في التأسع عشر من شهر نيسان المقبل وتم في الاجتماع استعراض مساهمة المؤسسات الرسمية والأهلية المشاركة. وينضمن المهرجان تقديم عروض فنية وثقافية نقدمها الجمعيات والنوادي

وحصر الاجتماع مندويون عن وزارىي النرببة والمعليم والثقافة والسياب ومديرية المكنيات والوثائق الوطنية والمركز الاقليمي لمعليم المكفيفات وامحاد السابات وموساقات الجبش ومدينة الحسين للسبآب

## برنامج اردنى للثقافة السكانية خلال السنوات الخمس المقيلة

في عمان خلال الاسبوع المقبل.

وحصم الاجتماع رئيس دانرة

الشرق الاوسط للصندوق ومسؤولة

برامج الصندوق في نيويورك ومذير

الصندوق في عمان ومدير الثقافسة

العمالية مدير المشروع السكاني في

من ناحیة اخری بحث الدكنور

عبدالجابر مع وقد عمال هندي

يرناسة وكيل العمل اسس التعاون في

عمان ـ بدرا ـ بحث الدكتور تيسير عبدالجابر وزير العمل مع ممثلين عن صندوق هيئة الاملم التحدة للنشاطات السكانية امس مجالات التعاون بسين الاردن والصندوق والمخصصات النسي رصدها الصندوق لمشروعات الثقافة السكانية خلال الفترة من عام ١٩٧٩ وحتى ١٩٨٥ وتبلغ سبعة ملايسين

كما بحث معهم خلال استقباله لهم امس الاجسراءات الضروريسة

بالاضافة الى درجات الحرارة والرياح والضغط. كما سيتم انشاء شبكة تامة حديثة لقباس الاشعاع الشيمسي باجهرة حديثة منظورة بالنعاون مع المانيا الاتحادية وتقوم هذه المحطسات في رصد اطوار النباتات واجراء نجارب زراعية محمية او غير محمية بالتعاون الإردن. مع وزارة الزراعة واصدار نشرة

وتقوم دائرة الارصاد الجوية في برصد عوامسل السطقس المتعلقسة الاردن مند البداية بالاهتمام بقسم بالنبانات بالاضافة للعناصى المعنادة كقياس النبخر وساعات سطوع الشمس ودرجسة حرارة التربيسة ورطويتها والاشعاع الشسمس والحسابات المتعلقة بالشركاء والجرد والحسابات الختامية والميزانية

تدريبي في المحاسية معهد الادارة الاردنسي البرنامـــج التدريبي حول محاسبــة الشركات

واستهدف البرنامج الذي حأضر المحاسبية الناشنة عن التغبير في

## احتتام برنامج

عقودها وتصنيفها.

## العلمية والاكتشافات الحديثة ما بين عمان ـ بترا ـ انتهى امس في

الذي شارك فيه مديرون ومحاسبون وناقش البرنامج اللذي استمر ثلاثة اسابيع عددا من الموضوعات من اهمها التعريف بالشركات العادية وانراعها وخصائصها والاجراءات القانونية والمحاسبية المتعلقسة

## فيه عدد من المختصمين مساعدة القائمين على الشركات والعاملين في دوائرها المالية الالما بالاسس العامة

لسك حسابات شركاتهم واعتداد قوائمها المالية ومعالجة ألمشكلات

### مجال القوى العاملة وتبادلها بين الاردن وجمهوريه الهند. لاعداد برنامج جديد للثقافة السكانية وقد اثنى وكيل الوزارة الهندية السنوات الخمس القادمة لتنفيذه في خلال المباحثات على المعاملة الحسنة وظروف العمل الجيدة التي يعبشها وتناول البحث الامور المتعلقسة عشرية عن العوامل الجوية لكافسة العمال الهنود في الاردن. بالمؤتمر الاقليمي للسكان المقرر عقده السنفيدين في المجلس الزراعي. ديعلا الشعنة السلط مامص الخيص صويلح الرصيت النعيمة العنظ الماشتي

-

اسموضير

الأنشاءات في الأردن.

الأجهزة الأمنية في بلديهما.

القادم وتستمر شهرين.

الزراعــة نشــ

عمان ـ بترا ـ نسارك وزارة

الزراعة في الدورنسين الندريبينسين

اللتين ستعقدان في العاصمة العراقية

باسراف المسروغ الاقليمي للصحب

الحيوانية النابع لمنظسة الاغذيسة

ورضحت وزارة الزراعة الدكنور

عمان - بترا - نعقد اللجنة

الفرعية للننسيق الزراعي المنبنقة عن

مجلس الوحدة الاقتصادية اجتماعا

في عمان في الثامن والعشريسن من

ويمشل وزارة الزراعة في هذا

والزراعة الدولية

الشهر الحالي

وزير الاشغال العامة

استعرض المهندس رائف نجم وزير الاشغال العامة امس مع السفير

البوغسلافي في عمان الاوضاع العامة للشركات البوغسلافية العاملة في مجال

كما بحث السيد الوزير اوضاع مشروعات الطرق التي تنفذها احدى الشركات اليوغسلافية والسبل الكفيلة بانجازها في اوقاتها المحددة.

مدير الامن العام

استقبل الفريق الركن محمد ادريس احمد مدير الامن العام في مكتب سبات

امس السفير البريطاني والسفير الروسي في عمان كلا على حدة وبحث معيما لي

الامور الشرطية التي نهم جهاز الامن العام الاردني، رسبل التعاون مع

شاكر حداد

الموظفين ألى الاذاعة اعتبارا من مطلع الشهر القادم.

تقرر نقل السيد شاكر حداد رئيس قسم العلاقات العامة في ديوان

اسماعيل المبيضين

تقرر ايفاد السيد اسماعيل احمد المبيضين من وزارة الخارجية

ارك بدورتين تدريبيتين

وتستمر أسبوعين

على الرعبى لحضور الدورة الندريبية

المتعلقة بالصحة الحيوانية التي تبدآ

في الخامس عشر من شهر أبار القادم

وتستمر تلاثة اسابيع والسبد حمرة

البطاينة لحصور السدورة المتعلقات

بصيانة الاجهزة البيطرب الني نبدا

في الرابع من شهر نيسان القسادم

الاجتماع الذي يستنز خمسة أيام

السادة بسام الناباسي مدير الاقتصاد

الزراعي ومارن عبدالنسادر مدب

عوسسة النسويق الزراعي والمهندسا

الرراعية نهي الصويص عصو كب

 $\pm$ MMMMMMM $\pm$ 

العرمان وببمديعبوالن العربات

الطّنال الحلوة والمحمّل عصفه في الملكم المل

تهنئه بمولود

العقبة ـ اسماعيـل النتشـ،

يهنى اخاه وصديقته السيند

عبدالعزيز العوران بمناسب

المولود الجديد "هاني" جعك الله

تهانينا والف ببروك

من أيناء السلامه.

∰ شيد مسيادد سعيسد

للمشاركة في دورة تدريبية حول الادارة. سنعقد في روما في مطلع السهر

اجتماع لجنة التنسيق الزراعي لمجلس الوحدة



## وقوف "التحميل والتنزيل" وتعميم الشواخص. !؟

الوحات "الوقسوف للتحميسل والتنزيسل" .. المنتشرة في عدد من الشوارع الرئيسية، ذات الصبغة التجارية، تساعد كثــيرا على قضــاء احتياجات المواطنين في مناطق الازدحام مما يتطلب انتشارها في العديد من المواقع الاخرى، التي تشهد في العادة اقبالا واسعا على الشراء.. ولكن لا مكان لايقاف السيارة العتيدة.!؟

فالمعروف .. أن هذه الاشارة ذات اللون الأزدق، تعطى الحق لاصحاب السيارات بالوقوف على احد جوانب الشارع لدة تصل الى ٣٠ دقيقة لغايات التحميل والتنزيل، دون الحق في التوقف لدة طويلة قد تؤدي الى حرمان الاخرين من العثور على موقف لقضاء المصالح الضرورية.!؟

ولأندري .. لمأذا لا تقوم هندسة المرور في امانة العاصمة بالتعاون مع ادارة السير، بتعميم تواجد شاخصات، الوقوف للتحميل والتنزيل، في العديد من الشوارع الرئيسية التي يرتادها المواطنون طوال ساعات النهار والمساء، لكى تسهل عليهم "معضلة" البحث عن مكان قريب لوقوف

وبالطبع لا نعنى بذلك .. ان تنتشر شاخصات السماح بالتوقف للتحميل والتنزيل، مكان جميع شاخصات "ممنوع الوقوف" ولكن ان تتم العملية وفق دراسة تاخذ في الاعتبار واقع الشوارع التجارية ومن اجل التسهيل على المواطنين لا لعرقلة حركة السير

النصب التذكاري. والقسى السيــد

يسعدني كمندوب عن وزير التربية

ان اتحدث بهذه المناسبة والتي كانت

نبراسا للكرامة العربية ودرسا في

النلاحم، وحققست فورًا كبسيرا

بتحطيمها غطرسة العدو واننا ما زلنا

جلالة الملك المعظم على احدى ببابات

العدو والتي غنمها جيشنا الباسل

بكل شموخ وعظمة، ولن ننسي هذه

الوقفة وقفة القائد وهو ينظر الى

الغرب \_ الى الاقصى الاسير. وقد

اعلنها بننه يوم قريب بلذن الله أن

تستعيد الامة كرامتهما وكبريامها

باستعادة ما اغتصب من ارضها.

وقال السيد السائح اننا نحتفل

اليوم بذكرى الكرامة، لنريد الكرامة

في كل يوم وما احوجنا اليها اليوم.

الامة بقيادة جلالية الملك المعظيم

انتصاراتها المجيدة لفك اسر الاقصى

ويعد ذلك القي الكشاف مغلب

العدوان من مدارس جبل الحسين

من على جيال الاردن العامرة ومن

ذرى جبال السلط الصامد ومن اعلى

قمم جبال عجلون وقفت نساء الاردن

يزغردن للابطال. وعلست صرخسات

المجاهدين عالية مرددة الله اكبر، الله

اكبر بوم وقف الرجال والنساء

كما القت المرشدة حياة خالسد العدوان من مدرسة الشونة الجنوبية

الثانويسة قصيدة شعريسة وحضر

الاحتفال السيدة عبلة ابونوار رئيسة

مسم المرشدات في وزارة التربية

والتعليم، وعدد من ضباط وافسراد

القوات السلحة وجمهور غفير من

كما افام مركز رعاية الشباب في

الزرقاء امس احتفالا فرقاعة المدرسة

الثانوية النجارية للبنات بمناسبة

وفريداية الاحتفال وقف الحضور

دقيقة حداد على ارواح الشهداء ثم

تحدث عند من الخطبآء حول اممية

هذه المعركة التي تعتبر منعطفا في

وأشادرا ببطولات افراد الجبش

وتخلل الاحتفال اغان وبمكات

العريى وتحطيمهم لاسطورة الجيش

نكرى معركة الكرامة.

تاريخ الامة العربية

الاسرائيل المعندي.

وتمثيليات وطنية هادفة.

واصطفوا تحية للابطال.

من برائل الظلم والطغيان.

كلمة قال فيها

المواطنين.

وقال بارادة الله سنستعبد هذه

واضاف قائلا انني اذكر يوم وقف

السائح كلمة قال فيها:

## الاحتفال بذكرى الكرامة في مختلف المناطق

السلط ـ الزرقاء ـ احتفلت ومرشدات وزارة التربية والتعليم يوم امس بمناسبة الذكرى ١٦ لمعركة الكرامة في ساحة النصب التذكاري لشهداء معركة الكرامة، حيث جايد مسيرة كشفيسة شاركت فيهسا فرق الكشافة والمرشدات والبالغ عددهم الثانوية وانتهت في ساحة الاحتفال. لميوم اجسرر

نشاطان ای

حساعلة الإر

⊷بار ۱. مٰـ

الطبي الإبر

يوم انسر ليد

ن الشيركيد

فتذها فدات

ات واعب

ينول الم

ميان والبراد

يتراق والم

تعملك والمه

كانب

لمقبلة

وع المفلاً

يدون ب

نبويزرك رح

ومدحر أنهاب

بعث الث

الم الم

- 14

وسادلها م

يند لوران<sup>ة</sup> اله

وهي تردد الصيحات والصرخات الكشفية والارشادية. وقام السيد اسامة السائح مدير عام دائرة التربية والتعليم راعسي الاحتفال بوضع اكليل من الزهور مندويا عن وزير التربية والتعليم على

> موازنة مجلس قروي اريحا

قكرك \_ بترك صفق السيند ليم النوليسة مدير فضاء القصر على موازنة مجلس قروي أريحا ولبو ترابه والبقفة وخميص من الموازنة عبلغ ١٠ السف دينتر نفتح وتعبيد الشوارع و فاريتين وملغ 10 الف دينار لاقامة مبنى للمجلس و١٤٤٨ دينارا لانتمام الدارس وثالالمة آلاف دينسل لصيانسة المسلجسة وانسارة

## اعلان فقدان

اعلن انا ضيف اللسه محصد عيد الشراري سعودي الجنسية عن فقدان حليبة ويداخلها استعارة الدراسية التوسطة واستعارة الثانوية العامة وصك زواج ومستئدات ارض منحة من مدينة طبرجل ف السعودية واوراق تبوتية لخرى، الرجاء ممن يعثر عليها الاتصال بهاتف ٨٥٩١٢ للرزقاء وله

ملاحظة: لا يوجد بداخلها نقود.

### فقدان رخصة سواقة خصوصي

اعلن انا زكى عبد الرحيــم محمــد الخصاونة عنَّ فقدان رحَّمنة سواقتي النَّــي تُحصِل الرقــــمُ ٢٠٦١ ﴿ `` والصادرة من العلبة والتي اجهل ثاريخ مندورها فقرجاء معن يجدها الاتصال مهاتف ۲۱٬۱۷۲ او تسلیمها لاقرب محفر للشرطة وله حزيل الشبكر.

عمان ـ بترا ـ عاد الي عمان امس السيد حمدى الطباع رئيس

اتماد الغرف التجارية الأردنية بعد ان شارك في اجتماعات مجالس ادارة الغرف التجارية العربية الامبركية التي عقيدت في كل من واشتطين ونبويورك وشيكاغو خلال الفترة مز ١٤ الى ٢٠ الجاري.

وقال السيد الطباع في تصريح الوكَّالة الانباء الاردنية (بنرا) انه تم خلال هذه الاجتماعات بحث القضايا

التي تتطق بالتبادل النجاري بسين الدول العربية والولايسات المتحسدة الاميكية ومستقبل هذا التعاون.

واضاف انه اتلق على ان تكون عضوية هذه الغرف مناصفة بين

الرلايات المتحدة الاميركية حيث تم خلال هذء اللقاءات استعبراض العلاقات التجارية القائمة بين الوطن العربي والولايات المنحدة والاتسار السلبية للسياسة الاميركية المنحازة لاسرائيل على مستقيل هذه الملاقات.

وقال السيد الطباع انبه شارك

واشار السيد الطباع الى أن الوفد العربسى السذي شارك في هذه

عودة الوفسد الاردنسي الماحتماعات

الاجتماعات وضسم رؤسساء بعص الغرف التجارية العربية التقى على هامش الاجتمامات بعدد من اعضاء

لجنبة العلاقسات الخارجيسة في الكونغرس ووزراء المال والتجارة

ومستشار رئيس الجمهورية للشؤون الاقتصادية ورئيس غرفة تجارة

الكونجرس الاميركي ومن بينهم عصو

الجانبين العربي والاميركي.

## البرعاية الامير حسن

محمد سعيد العطار الامين العام

التنفيذي للجنة الاقتصادية لدول

غرب اسيما (الاكوا) ان المؤتمسر

الاقليمي للسكان في الوطن العربي

سيعقد تحت رعاية سمو الامير حسن ولي العهد في عمان في الخامس

والعشرين من الشهر الحالي بمشاركة

من جميع الدول الاعضاء في اللجنة.

وقال في مقابلة خاصة مع مراسل

وكالة الانباء الاردنية في بقداد ان

اللجنة الاقتصادية لغرب اسيا قد

اعدت جميع الاجراءات التحضيرية

لاستضافة المؤتمسر بالتعساون مع

عمان ــ "الراي" ـ يترجه صباح

اليوم حوالي ٧٠٠ مهندس زراعي

لانتخاب نقيب ومجلس جديد لنقابة

وتتنافس على مقاعسد مجلس

النقابة اربع كتل بالاضافة لعدد من المرشحين المستقلين.

وتضم الكتلة الاولى والتي نحمل

اسم "القائمة الخضراء" غسان

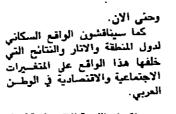
المهندسين الزراعيين.

# افتتاح المؤتمر الاقليمي للسكان.. الاحد المقبل

مناقشة الواقع السكاني.. وأثـاره الاقتصاديـة والاجتماعية بغداد ـ بترا ـ اعلن الدكتور

صندوق الامم المتحدة التي ستوفر كافة التسهيلات الكفيلة بانجاحه. وقال أن المؤتمر يهدف الى بلورة موقف سكاني في العالم العربي يمكن من خلاله أبراز اهم المشكلات السكاتية الراهنية منبذ موتمسر واشار الى ان المؤتمرين الديسن

يمثلون الدول العربيسة والمنظمسات الاقليميسة الدوليسة المتخصصيسية سيستعرصون الانجازات السكانسة والتنموية الني تحققت في العالــم العربي منذ أنعقاد المؤتمر العالم للسكان في بوخارست عام ١٩٧٤



ويذكر ان اللجنة الاقنصادية لدول غرب اسيا وجامعة الدول العربية قد اتفقتا في وقت سابق على عقد هذا المؤتمر الذي هو جزء من التحضيرات الني تعدهآ الامم المتحدة للمؤتمر الدولي للسكان المزمع انعقساده في



طلبات الإحالة

الى التقاعد

من جهاز التربية

عمان ـ الرأي ـ رفعت ادارات

الأجهزة التعليمية في المحافظات الى

بوزارة التربية طلبات الراغبين في

احالتهم على التقاعد من جهاز التعليم

اعتباراً من نهاية العسام السدراسي

وكانت وزارة التربية قد طلبت من

الادارات التربوية موافاتها باسماء

الراغبين بالاحالة على النقاعــد في

مطلوبون لمراجعة

قسم البعثات

عمان - الراي - جاءنا مز وزارة

يرجى من اولياء امور التالية

اسماؤهم مراجعة قسسم البعثسات

لاستلام مخصصات ابنائهم المبعوثين

عبدالقادر مصطفى الحسنات

قاسم عبدالكريم خميس الشقران.

﴿ وَتَبِرِيكِ مِنِ الأَعِمَافِ

رومانيا-على وعمان أممدالفياض

وجمال عزمي محمد السالم.

التربية والتعليم ما يلي.

الى الباكستان والهند

موعد اقصاه يوم ۱۹۸٤/۳/۱۵.

## المكسيك في شهر اب القادم. انتخابات المهندسين الزراعيين تجري اليوم

٤ مرشحين لمركز النقيب، ٥ للنائب و ٢٢ للمجلس ومحمد فريد نشواني. كما يتنافس على مركز النقيـب المرتسح المستقل محمود أبو غنيسم ويتنافس من المستقلين على عضوية المجلس كل من ناهد السايس ومحمد

وتناقش الهيئة العامة في اجتماعها وتقر التقريرين المالي والأداري عن نشاطات مجلس النقابة عن العام الماضي. والموارنة التقديرية للعام المالي

ويذكر ان عدد اعضاء الهيئة العامة بلغ ١٩١٥ مهندسا زراعيا. يتوقع أن يسدد اشتراكاته السنوية حوالي ۷۰۰ مهندس حتى صباح

مرشحا لمركز النقيب وعصام نصر نانبا للنقيب وعضوية كل من الدكتور سمير هباب ومصطفى جرار وعبد المجيد أبو رمان وكريم كنعان وفؤاد وتضم الكتلة الثالثة الني تحمل

اسم "القائمة النقابية" خالب العطعوط مرشحا لمركز النقيب وعلي مساعده نائبا للنقيب وعضوية كل من وهيب حسين وسامي الصناع ومحمد زيتون وفهد ابو قمر وفؤاد مروح. أما الكتلة الرابعة التي تحمل أسم "قائمة العمل النقابي" فلم نضم اي مرشح لمركز النقيب وصمت كلا من خالد زكريا مرشحا لمركز نائب النقيب وعضوية كل من ثابت غيث وسمير

السلطي وعوني شنابله ونضال كنعان

قمحاوى مرشحا لركز النقيب وفاروق شرايحه نائبا للنقيب، وعضوية كل من عبد الرحمن النجاب وسميح المومني

وعبد الرحمن غيث واياد ابو علي ومحمود مېيضين. وتضّم الكتلة الثانية التي تحمل اسم "القائمة المهنية" طارق التل

برعاية امين عام التربية:

## اختتام دورة استخسدام التقنيات التربوية في التعليم



عمان - بترا - اختتمت امس في كلية مجتمع عمان الدورة التدريبية العربية في طرق التدريس واستخدام التقنيات التربوية الحديثه في التعليم

اذار الحالي وشارك فيها ٢٢ معلما وخبيرا من ست دول عربية. وقال الدكتور عبد اللطيف عربيات الامين العام لوزارة التربية والتعليم ن كلمة القاها في اختتام الدورة ان الحاجة ملحة لهذا النوع من التعليم التقنس حتس نستطيسم اللحساق بمنجزأت العصر الذي نعيشه ونحقق المزيد من التطوير في نوعية التعليم. وانساف الدكتور عربيات ان مثل هذه اللقاءات التي تعقد ويحضرها اخوة لنا من مختلف الدول العربية نائي ضمن الدور الكبير الذي تقوم به

مؤسسات النعليم النقني في الاردن والتي قطعت شوطا كبُـيرا في هذا النوع من النعليم الذي بشتمل على التقنى التي بدأت في العاشر من شهر

عربيات الشهادات على المشاركين في

الكثير من التخصصات. وكان الدكنسور طارق العانسسي المستشار الفني في الامانة العامــة

للانحاد العربي للتعليم النقني قد اشاد ف كلمة القاما بنعاون وزارة التربية والتعليم في الاردن مع الانحاد في تنظيم مثل هذه الدورات. وقال أن هذه الدورة وامثالها نشكل خطوة نحو اقامة علاقات مثمرة

بين المشرفين على النعليسم التقنسي وتبادل الخبرات بينهم. وفي نهاية الحفل وزع الدكتسور

الخلادة في النمدي للعبوان الإسرائيل وبحره كما اشاروا أل دور الإم ومكانتها الفعلة في بناء وتنبية المجتمع.

الرمثا ـ بترا ـ رفعت متصرفية

تقرير بلحتيلجات

قرى لواء الرمثا

لواء الرمثا تقريرا الى وزارة الشؤون البلدية والقروية والبينسة يتضمسن احتيلُجاتُ عندُ من قرى اللواء الني لا يوجد بها مجالس مطلبة. ومن ابر ر الاحتيامات ساء ثلاث غرف مشة لدرسة البندنية للختلطة وغرفتين لندسة الاكيدر وتعبيد عدد من شوارع قريتي حوشاً والخناصري وتعبيد أجراء من الطريق الوصلة بين السويلمة والمشيرفة. وتُقَعر بْكَالِيفُ هذه الاحتياجــات

> ۵۰ الف ديثار لكهربة كفر رحتا

بحوّالي ٤٠ الف يبتلر.

اريد ــ بدرا ــ فرغت شركة كهرياء التوزيع الداخلية اللازمة لانارة بلدة

وذكر المهندس محمد عرفة مدير علم الشركة ان تكاليف مشروع انارة البلدة بلغت حوالي ٥٠ الف دينار مثيرا الى انه سيتم أنارتها في مطلع الاسبوع

> مدرسة الغوير تحتفل بذكرى معركة الكرامة

الكرك ــ بترا ــ احتفات مدرسة ذكور الغوير الإعدادية في محافظة الكرك امس بذكرى معركة الكرامة وعيد الام والفي مدير المرسة وعدد من الطلاب كلمسات تحدثوا فيها عن اعمية معركة الكراسة

كذلك في الندرة التي عقدتها الجمعية

الوطنية العربية الاميرتية حول

زيادة كميات

النخالة والشعير

لمزارعي الطفيلة

التطليلة بدائراي بدائر المعدد احمد التلهوسي متصرف لواء الطليلية تزويب مكتب تعلين الطليلة بكنيات كالية من مكتب النظاة والشعبير ونلك على السر الطالبات المتكررة من المواطعين للقي

رعم كلية علين المنين، وقد جاء ذلك (. فكله قدي وجهه متعرف اللواء ال مدير

عام الْمِعَامةُ التَّعَاوِنيةِ في عَمَانَ حَبِثُ اسْأَرُ الى أن كمياتِ الأعلافُ الوجودةُ غَيْر ذَاقِيةً

طآرية مع عدد الطلبات التي تقدم للمكاتب

من قبل مربي الاغنام.

(النعييز العنصري)

العساف يبنون المائن الشيخ مصطفى ماجدالعدوان وكافترا لاواربي واللاعبين ومتجعي نادي الفيصلي بمناسة ووزهم ببطولية العدري لعام ١٩٨٢-١٩٨٤

وتسلمهمالكأس من جلالية إنقائد المغيث الحسين بن طلال حفظه

الفمبروك وإلى الممام

مولود مبارلت

الموافرخالدفاصوالميارين منيقديه بأجمل آمايت المتمياني والتبرويك اإلى

عبدىشجان عياط بمنا سبت المولوز الجدير محمد

جعله انته مت ابدر امحسلمية وأمرب عيرت مرالدية والفصيرول

و التجارة

تقدمت الي شركة مهيئر وشركاهم

التجارية والمعروفة باسم (مؤسسة

لادا التجارية) بطلب لتحويل صفتها

القانونية مَنْ شَرِكة عادية مُحدودة الْي

شركة مساهمة خصوصية، يرجى ان

له اعتراض على ذلك مراجعتي خلال

اسبوعين من تآييج هدا الإعلان.

اعلان صادر عن مراقب 1916/157 الشركات بوزارة الصناعسة

اقامته: عبد الله رواحة عبد الله ــ مغربي الجنسية ومجبول محل الإقامة واخر عنوان له شركة غيث وبدر للتجارة والشحن ـ القويسمة ـ عمان يقتضى حضورك لمحكمة بداية حقوق أربسد يوم السبست الموافسق ١٩٨٤/٤/٢١ الساعسة الثامنسة والتصف صبلما للنظر في الدعبوى ألتى اقامها عليك بديوي فرج غريب وعسواد دقيشسان عقسل السعوديسا الجنسية وكيلهما المحامي ابراهيسم

تهنئة من الاعماق

الشيخ محمد مسعد الهبرق واولاده وعائلاتهم يهنئون ابنهم البار المهندس المعماري طالب محمد مسعد الهبرق بمناسبة حصوله على درجة البكالوريوس في البندسة المعمارية من جامعة الشرق الاوسط التقنية بانقرة. تيانينا للمهندس الشاب والف

محكمة بدابسة حقوق الدعسوي

مذكرة دعوى اسم المدعى عليه وشهرتسه ومحسل

فقدان رخصة سواقة

فتسدت منسي يخصسة سوائسة خصبوصي رقبم ٢٠٠٨٨ ٢٠٠ قاريخ الصندور ٢٨ - ١٩٨١/١٠ الصادرة من العقبة الرجاء ممز ريجدها ان يرسلها الي دس. ب ١٢٢١ العقبة.

عمر عيد اسعيد

إرشادات

الوقاية الحقيقيسة من الامراض السارية لا تقم الا باعطائه الجرعات الثلاث في اوقاتها. وزارة الصحة ـ التنفيث الصحى

في الذكرى ٣٩ لتأسيس الجامعة العربية:

أمناء ومديرو المنظمات العربية المتخصصية

## اختتام اجتماعات مجلس منظمة العلوم الادارية

عمان - بنوا - اختتمات في مقار المديرية العامة للمنظمسة العربيسة للعلوم الادارية امس اجتماعات الجلس التنفيذي للمنظمة بمشاركة ممثلين عن مؤسسات التنمية الادارية في الدول العربية الاعضاء.

وذكر الدكتور ناصر الصائغ المدير العام للمنظمة في تصريح لوكالة الانباء الاردنية/بترا إان اجتماعات المجلس تناولت على مدى ثلاثة ايام تقييما شاملا لاتجازات المنظمة خلال العام الماضى وحساباتها الختامية واوضاعها وانظمتها الداخلية.

وقال ان المجلس التنفيسدي استعرض نشاطات وخطط المنظمة في مجالات التدريب والاستشارات والبحوث الاداريسة والتوثيسق والمعلومسات حيست اكد اهميسنا الاستمسرار ف هذه النشاطسات وتطويرها بهدف الوصول الى تيني استراتيجية عربية موحدة للتنميسة

فكرة تبنى استراتيجية قومية شاملة للتنمية الأدارية وكذلك الاستشارات التي تضدم الاجهازة الحكومياة ومؤسسات القطاع العام على المستوى الوطنى لكل دولية والتركييز على البحوث الميدانية والاستفادة ما امكن من الخبرات العربية سواء في المنظمة أو خارجها في هذا المجال. وقال أن المجلس أكد ضرورة

واضاف .. ان المجلس التنفيذي

للمنظمة اومى بان تتم الاستشارات

التي تقدمها المنظمة مستقيلا وفق ما

تنطلبه جهود التنمية الاداريسة ق

الوطن العربي واعطاء الاولويسات

للاستشارات آلتي من شانها ان تدعم

تكثيف الجهود لتنفيذ المشروعات الخاصة بانشاء شبكة عربيت للمعلومات الادارية وادلة الخبرات العربيسة المؤهلسة ومشروع دعسم استخدام اللغة العربية فدول المغرب العريي وجمهورية الصومال ومشروع موسوعة الادارة العربية الاسلامية

محمود وعبواد عبندانة الحزمنان

بغرامة مقدارها ١٠٠ دينار يحبس

عنها في حالة عدم الدفع مدة ٢٠٠ يوم

والحكم على كل من محمود صالح

الجمال وطلال روحسي الشخشسير

وخليل نقسولا الفاخسوري بغرامسة

مقدارها ٥٠ دينارا يحبس عنها في

حالة عدم الدفسع مدة ١٠٠ يوم

والحكم على درويش عبيد درويش

بغرامة مقدارها ٤٠ دينارا يحبس

عنها في حالة عدم الدفع مدة ٨٠ يوما

وذلك بعد ان ادانتهم بتهمة مخالفة

كما صادق على قرار المحكمة

العرفية العسكرية بالحكم على سامى

مذيب سويلم عماري بغرامة مقدارها

٢٠٠ دينار مع ابلاف المضبوطات في

هذه القضبة ونظل بعد ادانته بتهمة

عرض ويبيع مواد غذائية غير صالحا

للاستهلاك البشري وغير مطابقة

والمكم على بدوي عبدالقادر أبو

عرقوب بالحبس لمدة سنسة اشهسر

وغرامة عشرة دنانير يحبس عنها في

حالة عدم الدفع عشرين يوما وذلك

بعد ادانته بالتهمة المعدلة "استثمار

للمواصفات القياسية.

نظام النموين.

## سجن وغرامات مالية بحق ع ١ متهما بعرض رشوة ومخالفة

عمان -- بتسرا -- صادق الحــــاكم العسكري العام على قرار المحكمة العرفية العسكرية المتضمن الحسكم على صلاح على محمد حسن بالحبس لدة شهر وتصف وغرامة مقدارها عشرة دنانسير ومصادرة الرشوة المضبوطة بهذه القضية وذلك بعد ادانته بتهمة عرض رشوة على موظف

عمومي لم تلق قبولا. والحكم على فتحى سليمان عودة بالحبس لمدة شهرين وغرامة مقدارها عشرة دنانير بعد ادانته بتهمة عرض رشوة لم تلق قبولا على موةلف عمومي من اجل الامتناع عن عمل يغير وجه حق بحكم وظيفته.

كما صادق الحباكم العسبكرى العام على قرار المحكمسة العرفيسة العسكرية المنضمن الحكم على محمد خالد حماد بالحيس لدة شهر والحكم على محمود احمد مصطفى بغرامة مقدارها ۲۰۰ دینار پحبس عنها فی حالة عدم الدفع مدة سنة واحدة. والحكم على كل من علي جاسر عطية وعمر محمد ابو عيشة أ بغرامة مقدارها ١٥٠ دينارا يحبسَ عنها في حالة عدم الدفسع مدة ٢٠٠ يوم والحكم على كل من يوسف راغب

عمان – بترا – من كساب سماوي .. احتفلت الامسة العربيسة امس "الخميس" بالسذكرى التاسعسة والثلاثين لتنسيس الجامعة العربية. تلك المؤسسة العربية الجامعة، التم تجحت رغم كل الظروف السياسية. الني تعاقبت على الدول العربية. في الاحتفاظ بوحدتها التنظيميسة، وباستمرارية نشاطها على المستويات

ولعل من اهـم ما استطاعـت الجامعة تحقيقه على المستوى العربسي، اضافة الى جهودهسا السياسية، نجاحها في عقد الاتفاقيات العربية والاجتماعية وانشاء شبكة المنظمات العربية المتخصصة ق مجالات متنوعة تعمل على تحقيق الترابط التنظيمي العربي، والعمل العربي المسترك، خاصة في المجال

### مهدي العبيسسدي

وتحدث السيد مهدى العبيدي. الامسين العسام لمجلس الوحسدة الاقتصادية العربية، لوكالة الانبساء الاردنية "يترا" بهذه المناسية، فنوه باهمينة هذه المؤسسنة القوميسة الشمولية، التي تعتبسر من اوائسل المنظمات الدولية والاقلَيمية. النسي سبق تنسيسها قيام الامم المتحدة

وقال أن تاريخ الجامعة العربية. حافل بالاحداث الهامــة والكبــيرة، وينضمن سلسلة من النجاحات والاخفاقات، في ميدان العمل العربي. واستطرد قائلا، الا أن الجميع متفقون، على انها البيت العربي الكبير، الذي يسع الامة العربية. بخلافاتها ومشكلاتها، حيث تم في داخل هذا البيت، تحقيق نجاحات مميزة في ظل العديد من المشكلات. وقال أنه على الرغم من نقل التأثيرات المتولدة عن الخلافات السياسية، التي تمر الامة العربية

العربية، سيكون اكثر ايجابية في اعادة حلقة التضامن العربي، التي واجهت الامة العربية خلالهاً، كثيراً من المشكلات الهامة، وخرجت منها منضامنة قوية عزيزة الجانب. واستعرض السيند العبيندي بدايات التفكير بانشاء الجامعة

فيها، في هذه الحقبة من تاريخنا، فان

الامل كبسير، في ان دور الجامعة

العربية، والتي تعود الى ما قبــل ١٩٤٥، حيث توجه النضال العربي للتخلص من الحكم العثماني، وسائد بقوة الحلفاء على أمل ان تفى هذه الدول، بما التزمت به من وعود .. وبتابعت الاحداث باقتسام الوطسن العربي في معاهدة سايكس بيكوء وارتكأب الجريمة التاريخية بتسليم فلسطين العربية الى الصهابنة، حيث بدأت حلقسة جديسدة من حلقسات العربية والاقليمية والدولية. الصراع العريسي ضد الاطمساع

الاجنبية والصهيونية. وقال ان الجامعة العربية، ولدت في تلك الظروف. لتعمل على تحقيق امال السعب العربي وتطلعاته في الوحدة

وقال أن الجامعة العربية، حققت خلال مسيرة السنوات الماضية ، الكثير من الانجازات التبي استهدفها ميثاقها، وفي مقدمتها انعقاد مؤتمرات القمة. التي لعبت دورا اساسبا في تضييق شقة الخلاف والوصول الى قرارات تخدم الاهداف العربية.

كما انبثقت عن الجامعة، العديد من الاتفاقيات العربية الجماعيـة، والمنظمات العربيسة المتخصصي والشموليسة، لمختلسف الانشطسية الاقتصادية والثقافية والاجتماعيسة والاعلامية وغيرها، ومنها اتفاقية الوحدة الاقتصادية العربية.

واكد السيد الامين العام، علا ضرورة التمسك في هذه المرحلة، اكثر من اي وقست مضي، بالمواثيسق والاتفاقيسات العربيسة الجماعيسة، وبالتضامن والاخوة العربية، لتكون مؤثرا بوجه الصعاب والمؤثرات والاطماع، التي تواجسه

### ظافسر الصواف

وتحدث الدكتور ظافر الصواف، الامين العمام للمنظمة العربية للمواصفات والمقاييس، بهده الذكرى، فوجه التحية والتقدير الى كل دولة عربية ساهمت في بناء الجامعة العربية، وتحقيق رسالتها الهادفة الى توحيد الامة العربية، وألى المنظمات العربية المنبثقة عنها.

واستعرض الدكتور الصواف الاعداف والنشاطات التي تقوم بها المنظمة العربيسة للمواصفسات والمقاييس، باعتبارها احدى المنظمات التخصصة النبثقية عن الجامعية

الديقراطية

وقال أن المنظمة تعمل على نقل علم التقبيس وفروعه المختلفة آلى عالنا العربى، ليكون اساسا لبناء صناعي وتجاري واجتماعي قوي. واشار الى انه صدر عن النظمة حتى الان ٥٢٣ مواصفة في حسين يجري حاليا العمل على وضع ٢٥٥ مشروع مواصفة جديدة.

### ثابت الطاهـــر

كما تحدث السيد ثابت الطاهر، المدير العام للشركة العربية للتعدين، احدى الشركات العربية المشتركة، المنبثقسة عن مجلس الوحسدة الاقتصادية العربية، بهذه المناسبة، . عن الانجازات التي حققتها الشركة، في دعم وتطوير الصناعة التعدينية

وقال السيد الطاهر: ان الشركة ساهمت حتىي الآن، في عدد من المشروعات التعدينية. في ثماني دول عربية، تشمل مشزوعات للحديد والنصاس في موريتانيا، ومشروع للرصاص والزنك والفضة، ومصهر للرصاص في المغرب، ومشروع لانتاج فلوريد الالمنيوم، واخسر للمسابك الميكانيكيــة في تونس، ومشروعــي البوتاس والاسمندة الكيماوينة في الاردن. ومشروع لانتاج الرخام في الجمهورية العربية البمنية، ومشروع لاستغلال خامات المواد المشعبة في الصومسال، ومشروع الكيماويسات المنظفات في العراق.

وقال ان عددا من هذه المشروعات يقوم حاليا بالانتاج الفعلي، وقال السيد الطاهر أن الشركة العربية للتعدين، ساهمت بحوالي ٧٤ مليون دينار كويتي، من راسمال هذه المشروعات، التي بلغ راسمالها حوالي ۲۷۸ مليون دينار كويتي. وقال ان الشركة تقدم حاليا بدراسة امكان مشاركتها، في عدد من

الوطن العربي. ونوه بالتعاون القائم بين الشركة وصناديق التنمية العربية، ومؤسسات التمويسل الاسلاميسة، والمنظمسات العربية والدولية.

المشروعات العربية، في مختلف انحاء

ناصر الصائـــغ

ووجه الدكتور ناصر الصائع.

مدير عام المنظمة العربية للطـوم الادارية كلمة بالمناسبة قدم فيهـا التهاني لجميع العاملين في أدارات ومؤسسات ومكاتب جامعة السدول العربية ، والى العرب كافة ، ونوه بالدور الفعال الذي تقوم به المنظمة العربية اللعلوم الادآرية، التحقيق التنميسة الإدارية في الوطن العربي، بشكل يحقق توحيد النظم الادارية، ويخدم

وقال ان المنظمة وهسى تضمم عشرين دولة عربية اعضاء فيها تتمتم اليوم بقدر كبدر من الأستقرار والثبات جعلها تطرق افاقا جديدة متنوعة من افاق التنمية الادارية مقدمة عونها المتميز والمفيد في التنمية الادارية على صعيد الوطن العربي. واضاف انه بالاضافة لما تقرم به المنظمة من اعداد وتنظيم المؤتمرات العلمية واللقاءات والندوات العلمية في مجال التنمية الإدارية واعداد الدورات الخاصمة واجتماعسات الخبراء وايفاد المتدريين فانها تمد نشاطهما الى مجمالات البحسموث والدراسمات والتوثيسق والمعلومسات وتعمل على وضع استراتيجية قرمية التنمية الإدارية في الوطن العربي بما ينسجم واستراتيجيات التنمية

يشيدون بدور الجامعة في تحقيق التكامل العربي

قضايا التنمية القرمية الشاملة. وقال ان المنظمة العربية للعلوم الادارية، بدأت انشطتها منه عام ١٩٦٩، عندما كان مقرها في القاهرة، حتى الربع الاخير من عسام ١٩٧٩، ثم انتقلت الى مقرها الجديد في عمان، ويألرغم من الملابسات التي رافقت عملية أنتقال المنظمة، فقد أستعرت المنظمة فيممارسة اعمالها ونشاطاتها اسهاما منها في النهوض بالتنمية الادارية فيجميع ارجاء وطننا العربي بتعاون ومسؤازرة السدول العربيسة ومعاهدها العلمية وخبرائها الذين لم يدخروا جهدا في سبيـل تحقيـق اهداف رسالة المنظمة.

القومية الشاملة ويسهم في توحيد

العمل العربي المشترك. وإضاف أن المنظمة تهتم بتبادل الضرات والتجارب بين الاجهرة الادارية العربية وتوحيت وتطويس التشريعسات والنظسم والاساليسب الادارية في الوطن العربي وأواست اهتمامنا ربتوجيدي المصطلحسات والمسميات الادارية في الوطن العربي وتطوير المفاهيم الادارية والتعريف بالفكر الاداري العربي

يزرن الرأي عمان – الراي – قامت مجموعة من طالبات مدرسة ايدون التانوية \_ اريد

بزيارة الى دار "الراي" حيث استمعن الى شرح مفصل من كافة الاقسام

وأشرف على الرحلة المعلمتان اسماء خصاوبة وحورية خصاوبة وزار

"الرَّأي" ايضا مجموعة من طالبات مدرسة بنات حاتم الثانوية ـ اريد، واشرف

كنلك زار "الراي" مجموعة من طالبات مدرسة بنات كثريا الثّانوية \_ الكرك

وزُار " الَّرايُ" ايضا مجموعةً من طالبات اريحاً وابو ترابَّة الاعدادية للبنات

واشرف على الرحلة المعلمات رجحة مطارنة وامينة عضايلة ومها صرايرة.

في محافظة الكرك واشرف على الرحلة المعلمات هند الخطيب ونوال المجالي

على الرَّحلة المعلمات نوال أبو الرب، نوال شفيق ونوال عبيني.

والمراحل التي تمر بها الجريدة.

وسهام الكركى.

الأحسد ٥٥ آذار ١٩٨٤ بأحدث طائراتها موعدكم مع الرصلة النفتانشة « 1L 62 1862 لشركة طيران انترفلوك الخطوط الآك أصبح بالمكانكع السفرائي الجكوبية بربين باحدث الطائرات النفاثة 162

حيث تنمتكم انترف لولت الخطوط المحوية الالمانية الديمقراطية كل سوم , أحكد من عمان الحابرلين ومنها الىجميع المدن العَسِية والاورسية والافتريقية . بسف ركع مع انترفلوك ستستمتعون بالضياضة الالمانية الاصيلة والخذمة لإ

المسمتازة .

المسزيد من المعسلوم التي يجف الانتهال بوكبيل سفرك مالمع تهد او بالوكالعالع العسامين صَائب مخسّاس ويشرّ كاه : عمان - شارع الملك حسين هاتق ٢٦٨٦٦ ص.ب ١٢٥١٦٩ سلكس ١٢٢٧٥



1
14 To 14
<u>/ :                                   </u>

### الفجر......۱۳ ۱۲ر٤ الشروق..... ٣٦رَ د الظهر..... 33ر١١ العصر..... ١٢ ر٣ اللغرب..... ٥٠ر٥

العشاء.....١٣

للحصبة مضاعفات خطيرة فاحسم طفئك منهسا باعطانه المعبوم ضدها عندما يبلغ شهرد التاسع. وزارة الصحة سالتتقييف

تكني الطراونة......شارع على خلال كلية المسين/ بلا تكني الإمراج..... شارع عكا ــ خلف المطلاء/ 1711 تكسي اللميساني العبدي \_خلف وزارة الميناعة أ ١٥٧٩٠ تكي عاصم...... مقابل مستلقى الجامعة/ ٢-٨٤٥٥ تكي فينميا..... جبل عمان ــ الدوار الرابع/ ١٤٥٨٠ تكي مهيز....... جبل عمان ــ وادي صقره/ ١٤٥٧١ تكي الأردن.. عمان ــ سلحة الجامع الحسني/ -٢٠٠٠ تكي فاسطين...... جبل النزمة ــ ملث النزمة/ بلا تكس العبادي..... هي نُزَال ــ النراع التاريي/ ٧٨٦٢٢ تكس العلا......هي نُزَال ــ النراع التأخضر/ بلا تكى الصالح...... شارع الإيطال العلوي/ ٢٢٠٩٢ تكى عمان...... المحطة ـ الجسر/ ١٤٢٤ تكس التريف...... المحطة ـ الجسال/ ١٩٦٥ تكس التريف..... جبل التاج ـ الشارع العام/ ٢١٩١٠

شرطة السير...... ۱۳۹۰م شکاوی الإمانة.... ۳۷۱۱۱ شکاوی المجلوي......۲۱۲۱ 17670 المطسل ۸/۵۲۲۰۰ شكاوي الميام......١٢٥ شكاوي القعوين. ١٦١٢٧٦ شكاوي القنادق.. ١٦١٤١٢ استعاوي الفنادق.. ١٢٤٤١٢ ملاحظ الطوارىء..... ١٩٥ مقسم الطار ٢٠٠٠ م ستشفى البشير.. ٧٥١١١ طوارىء النقاع المدسي .... ١٩٩

الدفاع الدني ........ 175555 اطفانية الإمانة ب الدفاع الدني ۲۲۰۹۰

الاستعاف والطوارىء ــ الدفساع المدس ............ ۲۱۲ ۳

للدىي ....... مركز نقباع مدسي القوسمية ٢٠٢٣

### عمان.....د. هاني حدادين ت ۲۷۷۹۱ العيادة ت د۷۲۲۹ المنزل د. سليمان النجّار ت ٧١٧٨٠ العبادة والمنزل ارید.....ت د. رضُوان اُلسفّد ت ۲۲۸۷۷ العیادة الزرقاء...... د. نشت عماري ت ۸۷۷۸ الكرك.....د. زياد الشمايلة الرصيفة...... د. انور سيف الدين شطر.... د. اسين وهبه مغباً..... د. نوفان معليعة السلط...... د. عبدالرزّاق معايّعة ت ٤٤٤٢ اطباء الإسنان

الظبيب المشاوب

عمان..... د. نايف عبدالسلام て・77人 ご TAE87 -C 7777 د. فارس حداد الزرقاء..... د. معنصم القسوس ت ۲۶۶۸

والصوادية الروع

THE PERSON NAMED IN	
بتوا ـ حدد البنك المركزي اسعار العملات	عمان ــ
077_T 0T	دولار امريكي .
٠٢٦٥ - ٥٣٠ - ٢٦٦٥	جنيه استرليني
عر ١٤٠ ــ ٢ ر١٤١	مارك الماني
در ۱۷۰ ـ مر۱۷۱	فرنك سويسري.
	فرنك فرنسي
۷۲۲ ــ ١٠٢٢	-
٨٦٦٦ ـــ ٨ر١٦٤	
٥٠ ١٢٤ ـ. ٢٠ ١٢٥٠	
١١٦١ ــ ١٨٦٧ ــ ١٠١١	
\$ر٧٤ ــ ٧ر٧٤	
ل اسعار العملات العربية في سوق الصرافين	
	ريال سعودي ا تا ۱۰۰ ت
۱۵ س قره۲	ىرە ساسە ادة ت
۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	نیره سوریه دیناه عملة
۲۱۲٫۵ _ ۲۱۰	ەيئار غورقي دىنار كەر:
°ر۱۲۱۲ نـ ار۱۲۱۸ ۳۱۶۲ نـ ار۱۲۹	حتبه مصريبي
١٠١٠ ــ ١٠١٥ ــ ١٠١٠	 درهم امارات
١٠١٠ ــ ١٠١٨	ريال قطري
١٠٧٢ _ ٢٠٦٦	ريال عمانيً
<del></del>	

	•
	٠.
	:
٧٫٤٧٠٠ الصرية	٠.
ەرا بىزىسىسىسىسىسىسىسا <b>ئالىنە</b> غالىيە	
١٥ بالسيسيسيسيسانو ظبى عليه	÷
- ، ، ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	
١.٤٥. أنسس الظهران الكويت عليه	•
1,10 باسسسسسسسالقاهرم عليه	٠,
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	;
٩.۵٠ سنسسسسسسسط دبي عليه	:
٠٠٠٠نـــــالدوحه البحرين عليه	٠.
٠٠٠٠ سندرين سعيد	•
۱۲٫۲۰مسقط دبی ابو قلبی البوحه	
الخليج	•
٠٤.٢.ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	-
۲٬۰۰ استودیة	
	•
۲۰ ۲ سسسسسسسسسسطقاهره عالیه	
٥,٠٠ منسبروكسل فراتكفورت عليه	
٥,١٥٪،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،	
٥.٣٥عالية	:
	·
٧,٥٧٠٠٠	
٨٢٠٨.٠٠.	
١٢.٣٠ :١٢٠٠	
١٢,٤٥١٢	
_	
<u>'</u>	

الملائرة المادرة

## المنوان: سول حان المالي / المجمع النجاري لبناه الاسكان / طلهن: ١٧٠ /١٦٠/١٦٠/١٦٠/١٦١/١٦١/١٦١ (١٦٢/١٧) تقسسرة سول حان الطالسي للفارة الواقسة طبين ١٦٨.٢/٢١١ ولغابسة ١٩٨.٢/٢/٢١ النفيسسسورة الاستون المستعمد التستيد

	القية الإسما	سعر الائلاق	ادی سعر نفید	کاح اطن معر نفید	ل معر الافت	حجم التداوا بالدينار	ــة حدد الأسيم التدارلة	المركبينية غية	ادى سعر ت لمامع اليا،	اطي سمر علال الثلا
-						<u> </u>				
.,	1,50	٠ - هر ۲	T.o	F,+T+	. د مر۲	FETET	1714	البتاه الاسالمي ألاردنسسي	٠. مر۲	TJOA -
1• 17	1,- 1,-	T)11.	TJ:1-	T,TA.	T,(1.	1.447	7740	البنك الاودنى الكهتي باد الا د مالدات	TATY-	T
TT	1,5	7,17-	۰ ۱ ار۲	T)11-	T,14.	11414	7 7 7 7 AAF - E	بناه الاردن والغليج بناه الاسكيسان	TJ- 0 -	TJ-T-
7	1,-	TJT e -	T_T = .	T <sub>a</sub> Ta -	T,T	• TAY	Te	بناه الاستشار العربسي	Tate:	7,70.
•	1,5-	3,05	tje" -	1,07	t ek	Yett	611.	الوسب الثالية العربية م الادمن	1,10	1,700
₹.	د ۱ درا	۱,44۰ ۲۰۵۱	1,10.	Tule:	7,40-	177	10-	بنه البسيراء بنه مسيراء	1,6	Ule:
т	1,5	1,64	۰۲۰را ۱۹۶۰۰	1,17	יוזעו לזעו	470	7	الشركة الاردنية للابواق البالية البسر العربي للعراضـــة	۰ ۱٫۲۸۰ ۲۰ ۲را	1./\tau
						-				
7 £	۱۶ دا	۱۱۱. ۱۰۱۰ - ۱	۱۵۰ر ۱۵۶۰را	11. 1,7%	۰ 1۹ر - ۱۳۵۸	1117-	1100.	بيت التيبل الاردني بيت الاستثبار الاسلاس	10°	۰۰۰را ۱۶۸۰
44	15	7,777	T <sub>2</sub> T	T,177	T,TY-	11777	13	البناه الأعلى الاردنى	Tall.	7,771 ·
7.7	1,-	1,16-	1,11	1.7	1,111	71755	****	الأملية للإستشارات أليالية	1,13	1,77.
•	1,-	-1ر)۲	T 1,	75,1	TT,T	A . T -	76.	الوسسة البالية المطاربة إربنكو	T - /	57,7·-
1 Y	بره د ا	11/11 1-1/4	1 - 12	77,F··	TYJES	1427=	777 71-	بتك الأردن البنك العربي المحدود	T 1,0 · ·	1 - 420
•		, - <u>, , , , , , , , , , , , , , , , , ,</u>	1.0	1.19.11		. 11 30	•••	. النامة . محروب		, - , , , ,
,	1-	1,000	i)ne i	1,00	1,60	YY.	•	الإنماد المربي للتأمن ديا العربي للتأمن	1,500	late · ·
Ţ	حر1 حرا	1-JE7- 1-1-7	1-JEZ- 1-JEZ-	1 - <b>a</b>	legter Tyler	17141	lTay (as	التأمن الاردنية التأمن لمان	1.1	T-pk
÷		7.7	T,T	Y.Y.	T.T.	TILY	1631	الغدء للتأسى	7,1	1,1a. 1,11.
	1,-	T.E	TJEO.	7,7	T,YA -	FIAE	1751	الاردعية الفرنسية للطأمي	7,07.	T.71.
•	1,-	IJIY.	1,51.	1,54.	1,17.	7117	177-	الاراشي البقدسة للتأمن	1,70-	128
	1,-	1,14.	DIC.	١٦١٧٠	1,110	C)	٠.	البربوك للتأمين	1)1 C-	1,116
TF	1,-	1,77-	_	1,74.	1,14 -	1 770		البقرأة للتأميسن البحار العربيسة للتأمي	1,11	1,14.
1 T•	بر1 بر1	F <sub>L</sub> T - F A <sub>L</sub>		۰۰ ۲٫۶ ۱۸۰ر	7,11.	71. Yelt	1.4	البحار العربيسة للتاص التأس المالعة - 42	7,7	**************************************
T =	1,5	۱۶۰۳۰ ۱۶۰۳۰	1,11	۰ ۱۰۰ د ۱۰ تا ۱۰	12:5:	3T 4A		الاردن والعلج للتأمن . وم	34-7-	1,
١	1,5	1/11		-	1,6	1741	T.EY	العسسرت للتأمن	t <sub>o</sub> T a	1,4-
17	٠,٠		-	-	1,111			خاذدلمها للتاس د۲۶	13.4.	3/13
EA 1A	-را -را		-		1,1		_	الكبرياء الاردنية المربية الديلية للمنادق	1367-	1,41
AT	1,5		-	۱۱۱۰ ۱۰ اورا	۱۱۱۰ • • حوا			الفرمية الدونية للصادق المرمية للاستثمار وألنحارة الدولية	21 · ·	۱۲۸ر ۵ در ۱
•	1,-	٠ .١ .	٠٠,٧٠٠	11.	٠٠٠ر	EAY	4	البرأتي والدواحس	, ¥ • €	۸۱.
T	1,-	1,4	. 1,1	1,711	1,7	741	¥ · ·	دار الشمب للمحابة والنشر والتويج	۱٫۱۰	1/1 -
•			fate:	Yjerr	Y,T = -	T1171	TATE	مكت انجاد اسجات الكراحات	٧,	YJEA
₹-		1,5	-	1,66.	1,51.			المطوط البحرة الوطنية	5,41	1,10
•	ء 1 سرا	177	-	۰۶۳۰ د وا	۱۳۰۰ر ۲۰۰۰را			صدن الشرق الأوسط الامطاء والاستثنارات العربية	,to.	· <u>-1</u>
14	1,5		-		,10			الاردنية لتعتبع وأنثاج الغشب		71
1 T	١-	д.	-	215.5	٠ ٢ ٧ر			العربية لتصبح وتحارة الو	,11	.41
, a 	1,-	یر 1ءارا	,9 1,70	۱۲۰ر ۱۲۲۰	هار امرا	7 - AA 1 1 5 <b>0</b> 5 1		الاليان الاردنية العابة للتعديسي	- مام - عارا	19م مقرا
•	1-	1,710	1,110	1 74.	.,4			<u></u>	.,	.,,,,
	1,		.1		.11			العابية لعنساط الإلسيم حياتم الاستيب الاردنية	,	1,714
T? T <b>T</b>	- ۱ -را	1.71 1.71	1,77°		۰ ۱٫۱ ۱۰هم۳			حمائم 17 سعب 17 ردنيه العربية لمنابة ألا درية	آرا 7,57٠	5/11 P.A.1
11	1,5				۰۱۳۰ ۱۲۱ر <del>۱</del>			المنأمة النمارية الزراعية الاساح	T.A	1,17
14	1,-	7,7	7,4	7,71	7,71-	1-110	7717	المطفاحا لكمارية العربية	7,47	7,71
71	1,5				T J. T.			الوطنية لمتانة العلب دار الدوا" للتنعية والاستثنار	1,170.	¥,1.
11	برا برا				۰۰۷۱.۱ ۱۸۱۰،			دار الدوا لتبعه والمتعار عمائع العرف الأردنية	1,11.	1,4- 1,T-
11	1,-			-	. م ار . م ار			ممانع الزماح الاردنية	,	A.
1	1,				7,77	7411	T1	حالع الوق والكرنون	4	777
11	۰,-	7,10.	7,6	T)a (+	Tjek -	107-1	3711	ساهم النوسطت الاردنية	T , F	1,17
٨	1,-	1,111	۱۱۱۰ -	۱۶۱۲۰	1,17.	1444	17	الاردنية لمنامة الاناسب الاردنية لمنامة الصر والطوب	٦ را ٦ ص	۱۶۲۰۰ ۱۳۰
76	1,-	. ۱۲۰ر -۲۲ر	۰۰۶. ۲۷۰را	۰) ۲ ر - ۲ ۲ ر	۰۶۲ر ۲۶۹۰	777·1	47	الاردنية لعنامة الحير والطوب الاردنية للاستشارات السنامية	1 mg 1 mg - 1 mg -	111. <b>3</b> 11
17	۰۱۶ حرا	1,177.	. ۱ برا	13: 1-	13-1-	7171		المنامات الوائية	. 11	1,- 7
4 7	حرا	۰ ۵ آرا	٠ = ٢ړ١	1,57	1,61	1.44.		المسامات البتروكمانية الوسيطة	1,17.	1,14
•	1,	7,77	7,77.	T,777 -	Tyff.			حمانع الاحواج الأردجة العمامات الكمارية	7,19 - 1,557 -	1767
14	سر ۱ حر ا	۱۶۲۰ ۱۶۵۰	ነታቸ • • የታቸው •	۱۳۳۰ معرا	1,55.			المالمة للمساءات الكهارية	1,/17 ·	1714
	15	٠٦,٠٠٠ ٠ ۲ کس	, T. L.		176.	471	1	سنأفأت ملاء الدين	٠٦.	**
• 5	۱,-		, K.C.	A4.	7.7	Tektt	T: IA:	شركة استندالحوب ولام الآرة: ذام امد السوراليون	, A	٧٠,
:	1,-				11,		1e 1737	الاردنية لمسامة الصوب الصحرن الشع والسحائر الاردنية	AT.	۱۹۳۰ د دیرا
† ††	4 p	11	133 4770		7,10			معالة البترول الاردنية	A.5 -	1,50
Υ	1.,	¥4			۰۰ ټر۲	*1*	r · T	الاستدة الآردنية	1/1 · ·	7,71
-			, A	, , , ;		1-16171	V . T . VA	المصيح المسام		

. 22(3) 11 (4) 1 (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4)	ı	
- 1	ſ	یم =
1	. ]	.ي
1	1	ڪر
	ŀ	وت
		بعة
عمل ص نيروخ لدة ٢٤ ساعة	. 1	قى
בי זערפין אני גין בופג	ıł	سان
من شماتین ت ۲۱۹۹۹		يان يق ئى
من نصار ت ۲۲۷۹۱	1	ىق
من ملاك ت ۷۰۲۰۲	- [	ى'
ص قرطبهٔ ت ۷۲۲۷۵	- 1	دم
الزرقاءمن السعادة	- 1	س ق
اربد س ابو ارجيع		
3714 5	- 1	در
للسلط ص الامان	ı	aL
البقعة البقعة	· 1	ي
دىر علا ص عسے	1	او
الرصيفة من النشواتي	. 1	ي که
الكركمن الحياة	ı	
عجلونمن عجلون		ِن ية
الشونة ص السعيد	- 1	2
كريمة ص سلوم	•	
الشارع ص الشلبي	. 1	ىي يە
الحصنّ ص سويدانّ	1	يە ئار
1	• [	ى ية
Į.	J	J
3	- 1	el.
J	•	

الم	(m)
۱۰.۱۵	(m)
الدون كاريد الدون كاروت الدون	(M)
الدون كالون كالون كالون المرابعة ومناذ الجمعة المرابعة ومناذ الجمعة المرابعة والمرابعة والمرابعة والإيمان المرابعة والإيمان المرابعة والإيمان المرابعة والإيمان المرابعة والإيمان المرابعة والمرابعة والمرابع	
۱۱٬۳۵	ち こ ;
ع ٢٠.٢٥	<b>-</b>
۱۲.۵ مسيد العلم والإيمان ۱.۵ مسيد العلم عمل	-
١٫٤٥ ،ليالي عمل	
۵۰۰۰ درورد د	
·	
۲.۲۰اَ أَلْطَرِيقَ	
٠٠٠٠ الطواري	1
٣,٢٥ القدم	
٤,٢٥الغارس	
د١٥مثل الشوق	
٦.١٥الله المجزادر	
٠٠٠ الساء	
٠٠٠ الشعراوي	
٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
٨٣٠ونامح تنعوي	
م که مکه	
٠٠٠٠ المستقالة المتافريون	
١١٠٠نشرة الإذبار الثانية	
٠١,٢٠ المسلام اللك	į
- ۲٫دفلم فرنسی	<u> </u>
	3
م ، ، ، ،	ן כ
ح ٧٠١٠ - ٧٠٠٠ مسرح بوفار	_
٧.٢٠ الاخبار بالعبرية ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
٠٠٠.٠٠ حكامات المجهول	
٠٠. ٩٠٠دار القضاء	1
٠ ( الاخبار بالانجليزية	_
٥٠٠٠رمينغكون ستيل	-

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
·
۵٫٤۵
٦٠٣استردام البولنديّة
٧٠٠٠. العقبة عليه
٨٠٥القاهره المصرية
١١٠٠٠ امستردام نيويورك عاليه
١١٠٣٠ اثنينا كوينهاجن عاليه
۱۱٬۲۰ اینا شیگاغو لوس انجلس
عليه
١١،٢٠١١،٣٠٠ القاهره عليه
۱۲.۱۵ جنیف فرانگفورت عالیه ۱۲.۲۰ اسطنبول بلغراد عالیه
۱۰٬۱۰ الدوجه دبي مبقط الخليج
.۲٫٤٠لکويت الکويت
٠٢٠بده السعودية
٧٠٣٠ الكويت أبو ظبي عاليه
٧.٤٠لبحرين النوحة عاليه
۲٫٤٠ عليه
- ٨٨.
د ۱٫۸٫۰٫۰۰۰ علیه
٨٠٢٠٨٠٠٠
۸.۳۰ کرانشی عالیه
· + · +·
i i

. أ ــ أريد الاقسام

نة ورا . واشري

مرابرة.

	الد		I	بقاد	-	المنسنة		_"		ار	الا		المنسف	لسط	<u>ا</u> ات		ار	ناه	والزو	الدي ند
أدنو	_		أعلى	_			آد ئى	أطو	ا اد نی	أطو	أدر	أعلى		أدنى	أطى	أدنى	أعلى		أطى	
<b>∠</b> 1·						موز من المغمـــر	4.	١٠.	٧٠	9.	١	177	زمره ببقياء	٧··	١٤.	٨	77		12.	بنسبة وره
ረ չ	47	₹₺.	12	75.	•47	مرز للمتبلك	١٠.	14.	1	11	7:-	77	زمره بلديسته	(2)	Ç.,	\s.	iΛı	17.	6	
٠٠.	٤٠٠	10	نخ	10	۲.,		÷	16.	4	1	<u>v. </u>	12.							ξ.	باز نمان معنی باز نما ررنجطمی
0.	7-	٦.	٦.	٤٠		القرفعانواعه	K	<u> </u>	7.		_ ` _	<b>V</b> ··	لنـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	13.	7	17	7	17.	۲٠٠	ماد نجا ررضمغوری
14.	77		24,	ļ	77.	عوم اخف		15.					حزر بأنواميه	26	2.	7	₹6	95	67.	كزسا صغيبيسر
<u> </u>	<del></del>	72	<del> </del> -	<del>                                     </del>	<del></del>	-برب	_	15.					برتقال طنميسا				₹.		٠.	كوسا كبيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
<u>,,,</u>	15.	<del> </del>	<del>-</del>	<b>├</b> ─-	15.	6,6	17.	14.					برنقال شمسع	<u> </u>	٤٠.	*	ין,	40.	٤.	عبار مغيــــر
<u>۲۶.</u>	V2.	-	<del>-</del> -	\ <u>\ \ .</u> .	1					٧٠	14.	15.	برتقال بليسدي	12.	70.	44	5.5	10.	×	غيار كبــــــر
43.		· `	06.	77		لور اهر مرك	1	1.40.	<u>'</u> .c.	7.	4.	(2.	بونقال فرنساوى	<u> </u>					L .	
77	<u> </u>	<b>↓</b> =_	<u>آء</u>	<del>-</del> -	-	الور دوج	1/2.	\\\.	73	,	100	7	برتفال أبو صره	_		<del></del> -	<del></del>	<i>o</i> :		اصولما الديام
<del>``</del>	! <b>`</b> _	┺-	۸.				177.	114	100	.5.	72.	7.	برنقال شعوطي	1	•		•	<del></del>	_	اناد
₹	73.		4.0	<u> </u>	1	,	\ <u>\</u>							_	_			14.		نول أخضيو
			1		•	زعتر بالاقياح		<u> </u>	4:	<u> </u>		76	ليمسمون	115	<u></u>	+	111	10.	<del>! `</del> -	مساعات للهالف
			يَّةُ الأربا			1	<u>\f`.</u> .	0	1	٥.	-	1	-1	┪.	Lin	4	10.	<del>}</del> -	<del>  • • • • • • • • • • • • • • • • • • •</del>	بطاطا سنورد
4	- 4	ļ	,زرز د داد		7		70.	4.	<u> </u>			₹	بوطــــــــى	┵—	忕		<del>,                                     </del>	<del>                                     </del>	17.	بمل نامست
1		1	7	F	ソ		₹		۲	<del>-</del>	<u>.                                    </u>	70.		1_	0	┺—	<del></del>	╄	<del></del>	
	7	1		7		<u> </u>	٠.	10.	┪-	4	1Š	15			╁.		<del></del>	<del>-</del>	<b>↓</b>	J
				Ţ			E	7	T	7	Ē	4.	يوندهندبا نحبه		١٧.	- निव	٧	7:	7.	طغل حــــار
ĺ	1_	<u> </u>	<u></u>	<u>.                                    </u>		<u> </u>	1	14	1		1.	14.	کرہنــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	5,	G.	150	4.	25	70	ىلغل حلــــــــــــــــــــــــــــــــــ

## اطلبها مسباع كل يوم من وكلائها المعتمدين ومن كافة المكتبات

ينداد	دافي	الكوبيت	ابوظبي	الدوجة	الخير	الربايض	جدة
الدار الولمنية	مكتبة دار الخاممة	الشركية المتحدة	مؤہست اوکسفول	دار الثقافة	مكتبة مكة	ىكتبة مكة	مكتبة مكة



	•	1	ته دارس	ش سُاسُ	وم عسلو	سيسار	يعسرض		
عناطة	فلسطين	فرساي	الخيّام	بسمان	الرينبو	رغـــان	زهرات	الكمسين	الكونكورد
تلغون ۲۹۰۲۲	تلفون ۱۱۱۷	المنول ١٤٠٢٥٣	· -	تلفون ٢٦١٦٣	تلمنون ٥١٥٥)	تلخون ۱۹۸۸	تلمون ۱۷۲۷)	تلفون ۱۲۱۷	تلفون ۲۷۷۶۰
أُمبيت بانشان • مسلي» أرموك اعطي هذا الداء	<u>شان</u>	المراقصة الطبال		المورج البت	خامنة ويكن قاتلز	شعله قرياني	الانفصال	روکحیے	غاندى
السلاح والعضب	النمرالمناحف	حبيجي محتال تروي		القميرة	, - , - , - , - , - , - , - , - , - , -	•	الاعطال	مالجزءالثالث.	
والالوابث بالالوابث	مالأنوات	للميحيد فليوان بالالوان	بالألموات	بالأنوان	مالايوان مالايوان	مالأنواب	مالأيويت	بالأيوايث	بالأنواب













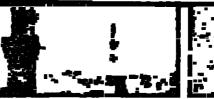




















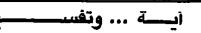












بسنم انة الرحمن الرحيد قال تعالى في سورة الاحزاب الأيات ٢١ ــ ٢٧:

"لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر وذكر الله كثيرا★ ولما رأى المؤمنون الاحزاب قالوا هذا ما وعدنا الله ورسوله وصدق الله ورسوله وما زادهم الا ايمانا وتسليمان من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضي نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا★ ليجرى الله الصادقين بصدقهم ويعذب المنافقين إن شاء او يتوب عليهم إن الله كان غفورا رحيما★ ورد الله الذين كفروا يغيظهم لم ينالوا خيرا وكفي الله المؤمنين القتال وكان اش قويا عزيزا★ وأنزل الذين ظاهروهم من اهل الكتاب من صبياصيهم وقذف في قلوبهم الرعب فريقا تقتلون وتسأسرون فريقسا★ وأورثكم ارضهم وديارهم وأموالهم وأرضالم تطؤوها وكان الله على كل شيء قديرا★"

> اسوة، وإسوة: قدوة. قضى نحبه: مات او استشهد في سبيل الله. بغيظهم: بأشد ما يكون من الغَضب. ظاهروهم: عاونوهم.

من اهل الكتاب: اليهود من بني قريظة. من صياصيهم: من حصونهم، واحدها صيصية وهي كل ما

قذف في قلويهم الرعب: القي في قلوبهم الحوف الشديد. يتحدث الله تعالى في هذه الآيات عن الظروف التي لابست

وفي هذه الآيات عناب من الله للمتخلفين عن رسول الله صلى الله عليه وسلم. لقد كان لكم في رسول الله قدوة حسنة ان تتاسوا به، ولا تتخلفوا عنه، وتصدروا على الحرب ومعاناة الشدائد، لمن كان يرجو ثواب الله والفوز بالنجاة في اليوم الأخر. وقد قرن الله الرجاء بكثرة ذكر الله. ولما رأى المؤمنون الإحراب مقبلين للقتال، بتوافيدون

حماسة وحيا للانتقام (قالوا هذا ما وعدنا الله ورسوله) من نرول الشدائد ووقوع الفتن، امتحانا لايمان عباده. وقد صدق الله ورسوله وما زادهم هول ما رأوا الا ايمانا بالله، وتسليما لاوامره وقضائه. هذا هو الايمان الحق، الصبر والثبات، والتسليم الى الله ورسوله، والثقة بنصر الله. ويشير الله تعالى الى ان من المؤمنين بالله ورسوله رجال وفوا

بما عاهدوا الله عليه من الصبر على الشدائد ، فمنهم من فرغ من العمل الذي كان نذره شه وأوجيه على نفسه، فاستشهد بعضهم يوم بدر، ويعضهم يوم احد، ويعضهم في غبر ذلك من المواطن المشرفة، "ومنهم من ينتظر" الشهادة، وما غروا العهد الذي عاهدوا ربهم، كما غيره المعوقون القائلون لاخوانهم: هَلم البنا، والقائلون: ان بيوتنا عورة.

وانتهت المعركة وانفرجت الغمة، ورد الله الكفار ممتلئة قلوبهم بالغيظ خانين، لم ينالوا خيرا من نصر او غنيمة. وكفي أنه المؤمنين مشقة القتال، وكان أنه عزيزا بحوله وقوته. روى الشيخان من حديث ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول: "لا اله الآ الله وحده، صدق عبده، واعز جنده، وهزم الآحزاب وحده، فلا شيء بعده".

ورى محمد بن اسحاق انه لما انصرف الاحزاب قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "لن تغزوكم قريش بعد عامكم هذا، ولكنكم تغزونهم" وقد تحقق هذا ونصر الله رسوله والمؤمنين الى ان فتح عليهم مكة.

انتهت المعركة مع الاحزاب من قريش وحلفاتها وردهم ات ولكن اليهود، هم اليهود في كل زمان ومكان، فقد نقضوا

العهد واتفقوا مع قريش والإحزاب على ان يهجموا على المدينة من خلف المسلمين. ولما علم رسول الله بذلك بعث سعد بن معاذ، وسعد بن عبادة ـ في رجال من الإنصار ليتحققوا الخبر. فوجدوهم على شر ما بلغهم عنهم، وناوا من رسول الله صلى الله عليه وسلم وقالوا: من رسول الله؟ لا عهد بيننا وبين

وهكذا حاولوا طعن المسلمين من الخلف، ولكن الله خييهم، اذ انهم اختلفوا مع قريش وتحصنوا في حصونهم ولم فلما انصرف الرسول الكريم والمسلمون من الخندق

راجعين الى المدينة ـ امر الرسول مؤذنا فاذن في الناس: إن من كُلنَّ سَامعا مطيَّعا فلا يصلين العصر الا في بني قريظة. ونزل رسول اله ببنى قريظة فحاصرهم خمسا وعشرين لبلة حتى تعبوا وجهدهم الحصار، وقذف الله في قلوبهم الرعب، وتراوا على حكم سعد بن معاذ حليفهم. فحكم فيهم ان تقتل الرجال، وتقسم الاموال، وتسبى الذراري والنساء، لانهم لو نفذوا عهدهم مع قريش لقضوا على المسلمين واستاصلوهم، ولكن الله سلم ونصر المسلمين (وكان الله قويا عزيزاً . وقد توفي سعد بن معلا شهيدا من سهم اصلبه في

واورثكم اشه أيها المؤمنون ارض اليهاود وحصونهم وديارهم وأموالهم التي ادخروها، ومزارعهم، وقد قسمها الرسول الكريم بين المسلمين، واخرج الخمس لرسول الله يصرفه في سبيل انه وأرضا لم تطنوها: خيبر ومكة، وكل ما لم

ذراعه رضی الله عنه.

عن تيسير التفسير للشيخ ابراهيم القطان

## كبائر الآثام والمعاصى في العقيدة الاسلامية ضمن الله لمن اجتنبها ان يكفر عنه الصنغائر

بسم اته الرحمن الرحيم

اعد مجلس المنظمات والجمعيات الاسلامية، دراسة مستفيضة وقيمة، حول الكبائر في العقيدة الاسلامية. ونظرا لاهمية هذه الدراسة، وحتى تبقىي حدود الله واضحة بينه في اذهان المسلمين، كي لا يتجاوزوها يسر "الرآي الديني" أن تنشر هذه الدراسة على حلقات وبالقدر الذي تسمح به مساحة الصفحة.

> الكبيرة هي كل معصية فيها حد في الدنيا او وعيد في الأخرة، او لعن على لسان الرسول او تبرؤ من فاعلها او نفي ايمان عمن ارتكبها. والكبائر في الذنوب بعضها اكبر من بعض.

وقد ضمن الله تعالى في كتاب الكريم لمن اجتنب الكبائر والمحرمات ان يكفر عنه الصغائر من السيئات ويدخله الجنة، ما هو الدليل؟، قوله تعالى: "أن تجتنبوا كبائر ما تنهون عنه نكفر عنكم سيناتكم وندخلكم مدخلا كريما"

وقال رسول انشصلي انشعليه وسلم: "الصلوات الخمس، والجمعة الى الجمعة، ورمضان الى رمضان مكفسرات لما بينهسن اذا اجتنبت الكبائر". وقد ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم في حديث واحد سبعا من هذه الكبائر المهلكات فقسال: "اجتنبوا السبع المويقات (المهلكات): الشرك باته والسحر وقتل النفس التثيم، واكل الريا، والتولى يوم الزحيف، وقسدف المحصنسات العُقالات المؤمنات" ومعنى النولي يوم الزحف: الفرار من ميدان المعركة في قتال العدو الكافر. ومعنى قذف المحصنات الغافيلات المؤمنيات: اتهامهن بالزنا وهن برينات وليس عند الذي اتهمهن اربعة شهود. ان هذا الحديث الشريف ليس فيه حصر للكبائر. وقال عيدانة بن العباس: ان

وقد وضع الامام شمس الديسن الذهبي المتوفى عام ٧٤٨ هـ الموافق عام ١٣٤٨م كتاباً سماه (كتاب الكبائر) اورد فيه سبعين معصيـة

الكبائر الى السبعين اقرب منها الى

تعتبر من الكبائر. ١ – الكبيرة الأولى: الشرك باشه وهو اكبر الكبائر ومرتكبه مخلد في النار، قال اشتعالى (ان الله لا يغفر ان يشرك به. ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء). والشرك نوعان: أن يجعل

المشرك نقائدا ويعبده من دون القه كأن يعبد الشمس او القمر او النجوم او الملك او يعبد نبيا ويعتبره الها. وفي حق هؤلاء قال الله تعالى: "أنه من

ومأواه النار)." وفي الحديث المتفسق عليه قال رسول انتم صلى انته عليه وسلم: (الا انبنكم باكبر الكيائر؟ الا انبنكم باكبر الكبائر؟ قالوا: بلي يا رسول الله. قال: الاشراك بالله. وعقوق الوالديس -وكان منكنا فجلس ــ فقال: الا وقول الزور. الاوشهادة الزور وكررها

يترك باشه فقد حرم عليه الجنسة

وقال حسلي الله عليه وسلم: (من بدل دينه فاقتلوه) اي ان السلم الذي يدخل في دين غير الاسلام وجب قتله. واما النوع الثاني من ألشرك فهو الرباء بالإعمال، قال الله تعالى: (فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عمسلا صالحا ولا يشرك بعبادة ربه احدا). اى لا يرانى بعمله احدا والرياء هو الأعمال الصالحة وبريديها

ان يمدحه الناس ويثنوا عليه او ان يقصد بالرياء جلب منفعة، قال رسول الله صلى ألله عليه وسلم: (ايساكم والشرك الاصغر. قالوا يا رسول الله وما الشرك الاصغر؟ قال: الرياء). فالذبن يعملون الاعمال الصالحة كمثل بناء المساجد او المدارس او يثيرعون التبرعات السخية للمشاريع الخيرية ويريدون بذلك ان يمدحهم الناس ويذكروهم بخير فهؤلاء هم المراؤون الذين لا اجر لهم ولا ثواب في الاخرة: وقال الله في حقهم (وقدمنا الى ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منثورا) والمقصود الاعمال الصالحة التي عملوها لغيروجه انة تعالى يبطل

الله توابها ويجعلها كالهباء المنتور. ٢ - الكبسيرة الثانيسة: قتسل النفس. قال الله تعالى: "ومن يقتل مؤمنا متعمدا فجزاؤه جهنم خالدا قيها، وغضب الله عليه واعد له عذابا

اخذه. قال تعالى: "وإن اردتم استبدال

زوج مكان زوج واليثم احداهن قنطارا فلا تاخنوا منه شيئا، اتاخنونه بهتانا

واثما مسنا؟... وكنف تاخذونه وقد

اقضى بعضكم الى بعض ولخذن متكم

وهذا المهر المفروض للمراة، كما انه

قال تعالى: "الرجال قواملون على

يحقق هذا المعنى، فهو يطيب نفس

الراة ويرضيها مقوامة الرجل عليها

ميثاقاً غليظا"؟

## رسائل القسسراء

بعث الينا الاخ سليم حسين محمود من الكرك يسال، هل حددت العقيدة الأسلامية آلحد الاعلى والادنى للمهر عند الزواج، ونظرا لاهمية وحساسية هذا الموضسوع، وفي ضوء الظسروفَ السائدة غظاهر الرواج في مجتمعنا نجيب الاخ سليم على سؤالة أجابة سنتفيضة آد تكون على حلقات بالقدر الذي تسمح به طروف الصفحة:

من حسن رعاية الإسلام للمسراة واحترامه لها، أنَّ اعطاها حقها في لتمسـك. اذ كانــت في الجاهليـ ميضومة الحق مهيضة الجناح، حتى ان وليها كان يتصرف في خالص مالها، لآبدع لها فرصة التملك، ولا بمكنها من

فكان ان رفع الإسلام عنهــا هذا الاصر: وفرض لَّها المهر، وجعله حقا على الرجل لها وليس لأبيها. ولا لأقرب النَّاس اليها ان باخذ شبئًا منها الآ أُهُ حال الرضا والاختيار قال انه تعالى: واتوا النساء صدقاتهن نحلة، فان طبن لكم عن شيء منه نفسا فكلوه

اي. واتوا النساء مهورهن عطاء مفروضًا لا تقليله عوض، قان اعطين شيئامن الهر يعدما ملكن من غبر اكراه ولأحياء ولاختيعة دفخنوه سانفاء لا غصبة فيه، ولا اثم معه. فاذا اعطت الروجة شيئا من مالها

حياء، او خوفا. أو خبيعة، فلا يحلُّ

النساء بماقضل اقتر يعضهمعز يعض ويما انفقوا من أموالهم" مع ما يضاف ألى ذلك من توثيق الصلات، وايجاد اسباب المودة والرّحمة.

لم تجعل الشريعة حدا لقلته، ولا لكثرته، اذ الناس بختلفون ﴿ الغنى والفقر، ويتفاوتون في السعة والضيق، ولكل جهة علااتها وتقليدها، فتركت التحنيد ليعطى كل واحسد على قدر

طاقاته، وحسب حالته، وعبادات عشيرته، وكل النصوص جاءت تشير الى أنَّ المهرَّ لاَ يشترطُّ فيه ألا أن يكونَّ شيئًا له قيمة: بقطع النظر عن القلة والكثرة.. فيجوز ان يكون خلتما من حديد، او قدحا من تمر او تعليما لكتاب اشاً، وما شابه ثلك، أذا تراضى عليه المتعاقدانء

## القيامة، وكان يوم القيامة مع فرعون وقال رسول انت حسلى انت عليه وسلم: "اذا التقى ألسلمان يسيفيهما فالقاتل والمقتول في النار).

قيل يا رسول الله هذا القاتل فما بال المقتول؟ قال: لانه كان حريصا على قتل صاحبه). ويدخل في هذه الجريمة المسلمان او الجماعتان من المسلمين اللتان تقاتل احداهما الاخرى بسبب عصبية اقليمية او عشائرية او حزبية او تقاتلا على رئاسة او زعامة دنيوية وما يشبه ذلك. اما المسلم الذي يقاتل مسلما دفاعا عن نفسه او عن اهله او عن

ماله فهو قتال مشروع ما دام في حدود الدفاع عن النفس ودفع الظلم والعدوان. وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم مخاطبا جماعة المسلّمين: (لا ترجعوا بعدي كفارا يضرب بعضكم رقاب بعضً) حديث متفق عليه. وقال الرسول صلى الله عليه وسلم: (اول ما يقضي بين الناس يوم القيامة في الدماء) وقال: (لقتل مؤمن اعظم عند الله من زوال الدنيا).

 ٣ - الكبرة الثالثة : السحر: قال الله تعالى: (ولكن الشياطين كفروا يعلمون الناس السحر). وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (ثلاثة لا يدخلون الجنة: مدمن خمر، وقاطع رجم، ومصدق بالسجر) رقد بعث عمر بن الخطاب الى الولاة قبل موته بسنة ينمرهم ان يقتلنوا كل

٤ - الكبيرة الرابعـة : ترك

قال الله تعالى (فخلف من بعدهم خلف اضاعوا المسلاة واتبعوا الشهوات فسوف يلقون غيا الا من تاب وأمن وعمل صالحا). قال ابن عباس: ليس معنى اضاعوها تركوها بالكلية ولكن اخروها عن اوقاتها). فكيف حال من لا يصلي اطلاقاً؟. وقال الله تعالى: (يا ايها الذين امنوا لا تلهكم اموالكم ولا اولادكم عن ذكر الله. ومن يفعـل ذلك فاولنـك هم الخاسرون). والمراد هناً بذكر الله الصلوات الخمس قمن يرضى لنفسه ان يكون من الخاسرين خسارة عظمي

لا تعوض؟. الاموال والاولاد زينة الحياة الدنيا تنعم بها سنوات محدودة ثم تموت وتتركها وراءك، فهل هذه النعم الزائلة أهم وأفضل عندك من الخلود

في جنات النعيم؟ وقال النبي صلى الله عليه وسلم: (العهد الذي بيتناويينهم الصـــلاة فمن تركها فقد كفر) وقال: (بين العبد وبين الكفر ترك الصلاة). وأسمع هذا الحديث: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الصلاة (من حافظ عليها كانت له نورا ويرهانا ونجاة يوم القيامة، ومن لم يحافظ عليها لم تكن له نورا ولا برهانا ولا نجاة يوم

جناءت الإجلابيث الصجيحسة،

تبلغ نصابا، وان يحول عليها الحول،

معلوفة، عاملة او غير عاملة.

للكلام من فائدة، صونا له عن اللغو.

بِقُولُ مِلْكُ: وَالْلَئِثُ، مِنْ فَقَهَاءُ الْإَمْصِيارِ.

تبلغ خمسا، فلذا طغت خمسا، سلامة،

وحال عليها الحول، ففيها شاة، فاذا

يلغت عشرا، فغيها شاتان: وهكذا كلما

زادت خمسا زانت شاةً، ألذا ملغت

خَمسا وعشرين ، فغيها بنت مخاص

(وهي التي لها سنة ودخلت في الثانية)

او ابن لبون (وهو الذي له سنتان

ودخل في الثالثة)، فلاا تُلغت سناً

زكاة الابل: لا شيء في الإبل حتى

وقارون وهامان وابي بن خلف). لماذا يحشر تارك الصلاة مع هؤلاء الاربعة وأمثالهم؟ قال بعض العلماء: انما يحشر تأرك الصلاة مع هؤلاء الاربعة لانه انما تلهى عن الصلاة وانشغل عنها بماله او بملكه او بوزارته او بنجارته. فان استغل عنها بماله حسر مع قارون وان انشغل بملكه حشر مع فرعون وان اشتغل بوزارته وتسرك الصلاة حشر مع هامان، وان انشغل

حدىث شــ

دعوة الداع اذا دعا*ن"* 

صل انه عليه وسلم:

سلوا الله العافب

طلب الله تعالى الى عباده المؤمنين به، التقرب اليه طمعا بعطائه.

القائم على رحمته وكرمه ومغفرته، وجعل الرسول صلى الله عليه وسلم الدعاء هو العبادة، ومثل الدعاء الى الله تعالى، في العقيدة

الاسلامية، واحدة من وسائل التواصل، بين العبد المؤمن والله

سيحانه وتعالى، وجاء القران الكريم، منهج هذه العقيدة، مشتملاعلى الكثير من الآيات التي تأمر المسلمين بدعاء الله تعالى:

وقال تعالى: "ادعوا ريكم تضرّعا وخفية انه لا يحب

● وقال تعالى: "واذا سالك عبلاي عنى فأني قريب أجيب

• وقال تعالى: "امن يجيب المضطر اذا دعاه ويكشف

🗖 وعن النعمان بن بشير رضي الله عنهما عن النبي صلى

🗖 وعن عانشة رخي انه عنها قالت: "كان رسول انه صلى

🗆 وعن انس رضي الله عنه قال: كان اكثر دعاء رسول الله

"اللهم اتنا في الدنيا حسنة، وفي الأخرة حسنة، وقنا عذاب

🗖 وعن ابن مسعود رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه

وعن طارق بن اشيم رضي الله عنه قال: كان الرجل اذا السلم

"اللهم اغفر لي وارحمني ، واهدني وعافني وارزقني" -

وفي رواية لسلم عن طارق انه سمع النبي صلى الله عليه

□ وعن عبداله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما قال:

🗆 وعن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه

"تعوذوا بالله من جهد البلاء، ودرك الشقاء وسوء القضاء

وعنه قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول:

" اللهم اصلح لي ديني الذي هو عصمة امري واصلح في

دنياي التي فيها معاشي، واصلح لي احرتي التي فيها معادي،

واجعل الحياة زيادة لي في كل خير واجعل الموت راحة لي من كل

وعن ابي الفضل العباس بن عبدالمطلب رضى الله عنه

"يا عباس، يا عم رسول آلله، سلوا الله العاقية في الدنيا

🛘 وعن ابي موسى رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه

"اللهم اغفرلي خطيئتي وجهل، واسرافي في امري، وما انت

اعلم به منى، اللَّهُم اغفَر تي جَدي وهزلي، وخطَّاي وعمدي وكل

نَلُكُ عَنْدِي ٱللَّهِمُ اغْفُر في ما قدمت وما اخرت، وما اسررت وما

اعلنت. وما انت اعلم به منى انت المقدم، انت المؤخر وانت

الله صلى الله عليه وسلم "اللهم اني اعود بك من زوال معمتك،

□ وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال: كان من دعاء رسول

قال: قلت يا رسول الله علمني شيئا اساله الله تعالى قال: "سلوا

الله العافية" فمكثت اياما ثمّ جئت فقلت: يا رسول الله علمني

اللهم مصرف القلوب صرف قلوينا بطاعتك".

قال رسول انه صلى انه عليه وسلم:

وشماتة الإعداء".

شيئا اساله الله تعالى قال لى:

وسلم انه كان يدعو بهذا الدعاء:

وسلم اتاه رجل فقال: يا رسول انه، كيف اقول حين اسال ربي؟

"أللهم اني اسالك الهدى والتقى والعقاف والغني.

علمه النبي صلى الله عليه وسلم الصلاة، ثم أمره أن يدعو

الله عليه وسلم يستحب الجوامع من الدعاء، ويدع ما دون

شَ عليه وسلم قال "الدعاء هو العبادة".

قال تعالى: "وقال ربكم أدعوني استجب لكم".

الذين يحافظون عني اداء الصلوات في اوقاتها قد لا يقبل انه منهم صلواتهم لاتهم يصلونها مستعجلين لا يتمون ركوعها ولا سجودها ولا القراءة فيها. الدنيا وينقرون في سجودهم نقرا . جلس، فدخل رجل فقام يصلي فجعل خاشعة ابصارهم ترهقهم ذلة، وقد حى على الصلاة. حي على الفلاح"

فيقال له: يا ابا محمد قد رخص الله

قال عبدانه بن عمر ــ خرج عمر يوما الى بستان له فرجع وقد صلى الناس العصر فقال عمر: آنا شواناً اليه راجعون فانتنى صلاة العصر في الجماعية، اشهدتكم ان حانطيي (بستاني) على المساكين صدقة.

بتجارته عن الصلاة حشر مع ابي بن خلف ثاجر الكفار بمكة، قال عمر بن الخطاب: لا حظ لاحد في الاسلام ترك اتقسان الصسلاة: حتى اولئك

ويصلون وافكارهم مشغولة بشؤون كالغراب، ورد ان رسول انه صلى انه عليه وسلم صنى يوما باصحابه ثم يركع وينقر سجوده فقال رسول انه صلى الله عليه وسلم: (ترون هذا لو مات مات على غير ملة محمد صلى الله عليه وأله وسلم ينقر صلاته كما ينقر الغراب الدم). وماذا عن ترك الصلاة في جماعة مع القدرة على ذلك؟ اسمع. ويدعون الى السجود فلا يستطيعون. كانوا يدعون الى السجود وهم سالمون) والمعنى يوم القياسة يوم الشدة تغشى الذين كانوا يتخلفون عن صلاة الجماعة غشاوة الذل والندامة لاتهم كانوا يدعون الى الصلاة في الدنيا فلا يجيبون، قال ابراهيــم التيمي: كانوا يدعون الى الصلاة المكتوبة بالإذان والإقامية، وقيال: سعيد بن المسيب كانوا يسمعون فلا يجيبون وهم اصصاء سالون. وهذا معنى قوله تعالى واصفا هؤلاء الذين تصيبهم الذلة والندامة يوم القيامة (وقد كانسوا يدعسون الى السجود وهم سالمون) كان الربيع بن خيثم قد اصيب بشلل نصفي فكان يخرج الى الصلاة يتوكا على رجلين،

لك ان تصلي في بينك انت معذور. فيقول: هو كما تقولون. ولكن اسمع المؤذن يقول: حي على الصلاة حي على الفلاح فمن استطاع ان يجيبه ولو زحفا وإو حبوا فليفعل.

ينبع

## حكم الدين

فلذاً زادت ، ففي كل اربعين أبنة لبون، وفي كل خمسين حقةً. فَكُذَا تَبِلِينَ استانَ الابل في فرائض الصدقات، فمن بلغت عنده مسقية الجذعة ـ وليست عنده جدعة، وعنده حقة \_فانها تقبل منه، ويجعل معها شاتين ان استيسرتا له، او عشرين

منه ويعطيه المصدق عشرين درهما، او وليست عنده. وعنده ابنة لبون ــ فانها تقبل منه، ويجعل معها شاتين، ان أستيسرتا له، أو عشرين برهماً. وليست عنده الإحقة - فانها تقبل

منه، ويعطيه المصدق عشرين درهما او

مصرحة بليجاب الزكساة في الابسل، والبقر، والغنم، واجمعت الامة على ويشترط لايجاب الزكاة فيها: ان وان تكون سائمة، اي راعية من الكلا الباح في اكثر العام. والجمهور على اعتبار هذا الشرط، ولم يخالف فيه غير

ومن بلغت عنده صدقة الحقة ــ ومن بلغت عنده صدقة ابنة لبون ــ

ومن بلغت عنده صدقة ابنة ليون ــ

واربعين حقة (وهي التي لها ثلاث سنين وبخلت في الرابعة)، وفي احدى وستَّين جدعة (وهي التي لها اربع سَنينَّ وبْخْلَت فِيُّ ٱلْخُامِسَةُ)، وْفِي سَّتَ وسبِّعين بنتا لبون، وفي احدى وتسعين حقتان، ألى مائة وعشرين.

ملك، والليث، فانهما أوجبا الزَّكاة قَ المُواشي مطلقا: سواء كانتُ سلتُمة. اوّ لكن الاحاديث جاءت ممرحية بالتقييد بالسائمة، وهو يفيد بمقهومه أن المعلوفة لا زكادً فيها، لانه لا بد ومن بلغت عنده صدقة الحقة ــ ولنست عنده الا جذعة \_ فانها تقبل قال ابن عبدالبر: لا اعلم احدا قال

## وثلاثين ففيها ابنة لبسون، وفي ست

ومن بلغت عنىده صدقية ابنية مخاض ــُوليس عنده الا ابن ليون ذكر ــ فانه يقبل منه، وليس معه شيء. فليس فيها شيء، الا أن يشَّاء ريها.

فعن الزهري عن سلم عن ابيه قال: "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد كتب الصَّعَة، ولم يَحْرجها الى عماله حتى توني فاخرجها ابو بكر رضى الله عنه فعمل بها حتى توفي، ثم اخرجها عمر رضى الله عنه من بعده فعمل بها، قَالَ: فَلَقَدَّ هَلِكَ عَمْر يُومَ هَلِكُ، وَانْ تَلْكُ

مستّة، وهي مالها سنتان ولا شيء فيها

## زكاة الحيسوان

على كل شيء قدير"

وليست عنده ابنة لبون وعنده ابنة مُخْاصْ ــفانها تَقْبِلَ مُنْهُ، ويُجعل معُها ففيها تبيعان. شاتين، ان استيسرتا له أو عشرين

وتحول عافيتك وفجاءة نقمتك وجميع سخطك".

اربعة اتباع وهكذا ما زاد ففي كلُّ ثلاثين، تبيع، وفي كل اربعين مستة. رَكَاةَ الْغُنُمُ الضَّانُ وَالْمُاعِزُ: لَا زَكَاةً فِي الفنم حتى تبلغ اربعين، فلذا بلغت اربعان سأثمة وحال غليها الحول فَقِيهَا شَاةً، إلى مَلْتُهُ وعَشْرِيسَ، فَكَا بلغت ماثة واحدى وعشرين فليهسأ

·افرون بوصيته".

حتى تبلغ ستين، فاذا بلغت ستين، وفي السبعين مسنة. وتبيع وفي الثمانين، مسنتان، وفي التسعين ثلاث

صدق رسول انه

وفي المائة، مسنة، وتبيعنان، وفي

شاتان، الى مائِتين، فاذا بلغت مائتين

وواهدة. ففيهما ثلاث شياه، أل

تَلاثمانَة، فَلَدًا زَادت على ثلاثمانَة، أَفِي

ويؤخذ الجذع من الضأن، والثني

هذا ويجوز اخبراج الذكورس

الركاة اتفاقاء اذا كان نصاب الغنم كله

نكورا. فأن كان انظاء أو نكورا وانظاء

جلز اخراج الذكور عند الأحناف

وَيُغَيِنْتُ الْأَنْثِي عِنْدُ غَيْرِهُمْ.

كل مائة شاةـ ُ

من للعر.

العشرّة والمائة، مسنتان وتبيع، وفي العشرين والمائة، ثلاث مستسات، أو ومن لم نكن معه الا اربع من الأبل، هذه فريضة صدقة الابل، التي عمل بها الصديق رضي الله عنه، بمحضَّر من الصحابة، ولم بخالفه احد.

> رْكَاةَ الْبِقْرِ وَالْجِامُوسِ: وَأَمَا الْبِقْرِ فَلاَ شيء فيها، حتى تبلغ ثلاثين، سائمة، فَلْأًا بِلَغْتِ ثَلَاثَينِ سَأَتُمَةٍ، وَحَالَ عَنْيِهِا الحول، فليها تبيع، او تبيعه (وهو مله سنة) ولا شيء فيها غير ذلك حتى تَبِلَغُ اربِعَينَ، فَاذَا بِلَغْتَ ارْبِعِينَ فَفِيهَا

● أستخدامسات الحاسسات ألالية أو اجهسزة "الكمبيوتسر" بأحجامها المختلفة شاع في مده الايام في كافة مجالات الحيساة. ويدأت الدول المتقدمة أو التي تسير له (رکب التقسم) تهشم

باستفدام هذه الاجهازة ني مؤسساتها المفتلفة وعلى نطساق وما دفعني التحدث في هذا

الموضوع الا امسران اولهما: سعاعي برنامجا علميا في احدى



سنعتنر لعدم نشر رسالتك سن واقعناه نرحب بك صديقة. ل الراي، وشكراً على ثقتك.

 الاح عواد ابراهیم حجازین \_ عمان - طصالح عن، موضوع غير مناسب للنشر، لان القضية التي يتكلم عنها قضية شخصية بحثة، شكرا لك. O الاح عمر سمرين منصور

- الرجّاء الكتابة على وجه وأحد من الورقة، حتى نتمكن من نشر رسالتك. الاخ صلاح العوضات - معان - نرحب بك صديقا ل الراي، ويمكنك الكتابة لغاية اي

موضوع تراد مناسيا. 🔿 الاح ملجد لحمد مرعب سبامكاتك مراجعة المسؤولين في وزارة الخارجية، اهلا بك دائماً، مع العلم بأنه ليس لدينًا معلومات عن هذا الموضوع. الأخ سامى احمد الخلايلة ـ الزرقاء

 الانتخابات النيابية مضت وانتهت، ولا داع للكتابة في هذا الموضوع، شكرا لك. O الاح محمد عبد الله الهروط ـ سنحُلول نشر ردك على الموضوع الذي بعثت به الينا،

«حول ضريبة بدل غربة» شُكرا لك. الاح عماد ابو خلف - ابعث برسلتك مباشرة الى المسؤولين في التلفزيون الاردىي، شكرا لك.

 الاخ سلم عناسوه - اكتب لنا على وجه واحد من الورقة مع عميق شكرنا وتحيتنا ونرجو المعنرة لعدم تمكننا من نشر رسلتك. 0 الاخ قفيم محمد مبارك

- نرجو المعذرة لعدم تمكننا من نشر تاريخ النفط المقتسمة عن قصة النفط من سلسلة الانجازات الحضّارية شكراً لك. ٥ الاخ نبيل الجيعيني

- اكتب لنا بخط واضح ومقروء حتى نتمكن من نشر رسلتك، نرجب بك دائما. 0 الاخ على محمد ــ شكرا لك على رسالتك الرقيقة اهلا بك.

0 الاخ مصطفى طلب الحجايا .. عمان ــ الرجّاء الكتابة على ورقة مناسبة حتى نتمكن من نشر ما ترسله لنا، شكرا على تُقتك. 0 الاخ امين محمد امين

طريق

المزار ـ سول

٥ بادتى سول إن محافظة الكرك

لضاء الزار تبعد ثلاثة كيلو مترات عن

المزار والطريق ما بين للزار وهسده

القرية تحتاج ال توسيع وعمل خلطة

اسطَّلَنية سلَّفنة أسوة ببالسي قرى

ونرجو من المبيد الوزير التلطف بزيارة المنطقة للاطلاع الفيخمي عل

هذه العاريق واننا على علم بان السيد الوزير سيولي هذا الطلب وطلبات

جميع الواطنين في العلكة كل اهتمام.

الحاج محمود عبد ربه فلاح

حب النفس

وقاية من

الانتحار

هل الشخص الذي ينتحر هو فالعا الذي

بنهي حياته بآلموت، فهنساك الالاف من

الْاشْخَاصَ يعيشون بيننا ومع نلك نراهم وكانهم ينتحرون، القارق الوحيد بين

لمائين أن قنصد بالزّم الأول. فالانتحار من أسبابه الياس، والكلّ والغوف، والوحدة والعزاسة والشعسور

بالرفض والنبذ من قبل الإهل والاصطفاء

مما يولد الاحباط وانعدام الثقة بقنفس،

وكثيراً من الناس الذين يحاولون الانتحار

يرونَ لِ الانتهارَ، مَرَحَةُ مَنْوِيةُ يِنَاتُسُونَ

بَهَا غَيْمِم مِن لَجِل الثَّمِياعِ حَلْجَتُهُم الْحَبِّ

ولين نا به من سيحة مست. وليما قلوا الوقاية خير من العلاج، فهل نقي الفستا من الانتحار لا سمح الله بحد الفستا وحد الاخرين.. قلم يعش

الى مؤسسة

رعاية الشياب

شيساب هي البسرج في سوفي

ياملون من السؤولين في مؤسسة

رغاية الشباب العمل على فتح

رائدة سليمان المحيسن

العقبة

ولكن با لها من مدخة مسته.

من على لنفسه.

الصرايرة

المعافظة وقرى الملكة.

ول اش

يما قل.

ِ من کل

ايته عنه

, علمني

ر الدنيا

ما انت

ي وكل

رت وما

يلفت سنج

ر وسوي ال سالة ال

A 134 ...

الله ضان والله

النكوا النافعا النافعا

- احلنا رسالتك على الزميل محرر الصفحات الادبية لنشرها لك، شكرا على ثَقَتك.

## استخدام اجهزة الحاسبات الالية في المدارس

المحطات العربية تطرق لهذا الموضوع، وقراءتي قبل ايام في أحدى الصحف خَبرا مقاده ان "تركيسا" بدأت أو ستبدأ في استخدام اجهزة الحاسبات الالية في مدارسها، لما لهذا الاستخدام

لقد سمعت في ذلك البرنامج لقاء مع خبير عربي مهتم في هذا الموضوع تناول الموضوع من كافة جوانبه تقريبا ونكر انه بامكاننا اعداد هذه الاجهزة ذات الاحجام الصغيرة ويرمجتها لتقوم بعملية التحريس لطلبتناء خاصة في المواضيع العلمية الهامة وهذا لأ يتطلب من المدرسة (كما قال) الا ان توفر قاعة تصلح لمثل هذه العملية ومشرفا على الاجهزة.

من فائدة.

ولضعف الامكانيات الماديسة لدى وزارات التربية العربية بشكل عام تقریبا، فان عملیة شراء أو تمويل شراء مثل هذه الاجهسزة تصبح "مشكلة" بكل ما لهـذه الكلمة من معنى، تحتاج لرسم مخططات وعمل ميزانيسات ودراسات تحتاج لجهود ولوقست طویل کما هو معتاد.

لقد قررت (مارغریت تاتشر) ... الغنية عن التعريف ــ دعم مثل هذه المشاريع في مدارس بلدهاء بان تدفع الحكومة جنيها (طبعا) استرلینیا، .. مقابل کل جنیه تدخسره المدارس لاستخسدام الكمبيوتر في عملية التدريس، لكن

● "كثيرا ما نشاهد يأم اعيننا

"منظمرا" تقشعمر له الأبدان

خاصة عندما نشاهده للمرة

الأولى.. سائقا يجلس خلف مقود

سيارة يجوب الارض غير ميال لما

بحدث ما يحمد عقباء لا سمح

الله .. تارة تجاوز خاطي وأخرى

وقوف مفاجي "... نسى صديقنا بانه

ذهب من بيته وترك اهله وذويه

نتيجة اعماله انحرفت السيارة

عن مسارها .. خلل بسيارته .. ولم

يتذكر بانها حديد ونار محصل

'حادث سير على طريق....." انه

المسلسل الذي ما يزال.. نسمع..

ونرى... ونشاهد أخى السائق...

ينتظرون عودته..

هذا متعذر في الوقت الحاضر لدي معظم الدول العربية كما قد سبق

الاجهسرة مقسام السدروس الخصوصية للطلاب او بمعنبي اصح أن يقوم "الكمبيوتر" بدور المعلم الخصوصي ويدفع الطالب مقابلُ كل حصة مبلغا من المال،

سنــوات) تمثلك المدرســة هذه

هناك سؤال سيقفز لاذهان البعض.. هل يصلح الجهاز ان یکون مدرسا او ان بحل محل المعلم.. والاجابة بسيطة.. فنحن لا تريد أن تقلل من دور المعلم بل

يقابلك بسيارته، وكن دائما وابدا

ومن معيزات استخدام اجهزة الحاسبات الألية في المدارس: فتح المجال لجميع الطلاب للمشاركة الدرس أو طريقة الحل، فيستطيع

الطالب ان يطلب تكرار الحل مرة واثنتان وثلاث.. بينما لا يستطيع أن يطلب مثل ذلك من المعلم. ولكن لماذا تلجأ للمؤسسات المالية الاسلامية بالذات لتمويل مثل هذه المشاريع، ليس الا لانها لا تتعامل بالربا او الفائدة مما يقلل

نفقات المدارس على هذه المشاريع. وفي الختام هل ستتينسي مدارسنا مثل هذه المشاريع الهامة أو هل تفكر وزارة التربية والتعليم بمثل هذه الامور، بشكل جدى ويالشكل الذي تستحقه، لا ان تكون مجرد قرارات ودراسات حبر على ودق.

محمد عمر جبارة جامعة البرموك

واسلفنا، واقترح هذا "الخبير" ان تقوم "البنوك الاسلامية" أو المؤسسيات المألية الاسلامية بالتعاون مع المدارس بتبنى مثل هذا المشروع الحيوي، فتمول عملية شراء هذه الاجهزة، وتقوم الدرسة يسداد اثمانها (للبنك) ولكن كيف يمكن لاي من مدارستا ان تسدد هذه الديون؟ اقترح "الخبير" ان تقوم هذه

> وهوكما تبين الدراسات اقل بكثير مما يدفعه الطالب للمدرس الخصوصي او ما تدفعه الوزارة المعنية للمدرسين مدرسي الحصص الاضافية، هذه الرسوم تجمعها المرسة وتسدد منها دبنها وتنفذ مشاريعها ويمرور الزمن (قمال الخبير انه لا يتعمدي الثملاث

ان نساعده في عملية التدريس.

اسباب حوادث السير؟!

والتفاعل في العمليــة التربويــة، وتنمى مقدرته على التفكير الذاتيء اضافة للمتعة التي يشعر بها بعض الطلبة عند القيام بهذا العمل، كما أن الآلة اكثر صبرا من الانسان (كما هو معروف) فيستطيع الطالب ان يطلب من الجهاز تكرار حل مسألة ما اكثر من مرة دون ان يخجل الطالب ودون ان يرفض المعلم اعلدة

جاء ۲۱ اذار ويسدأت نفرسنا علجزة ماذا نقدم للام.. ماذا تكافيء الام؟! وهـل في العالم كله شيء يسماوي ما اعتقد.. فالام قدمت الكثير والعظيم من الاشياء.. ربــت

زغرودة..

• جاء ۲۱ اذار وجاء معه

القسرح والسعسادة.. العالسم

يحتفل بعيد ونحسن نحتفسل

بعيديسن، نحققسل بالام

وبالكرامة.. ففسى عام ٩٦٨

ودعت الام وأدهسا واعطتسه

بندقية ابيه..حمل البندتية وفي

المساء جاء لامه بيديه.. جاء

بانتصار الكرامة واطلقت الام

ابنها ولقنته اول دروس حياته.. علمته أن يعيش وأن يحيا.. وعلمته.. وعلمته.. وكم من ام نامت جائعة. لتطعم ولدها.. ونامت عطشي لتسقيه.. ويسردت لتقيسه شر البرد.. وفي النهاية يسالها ابنها الجندي.. ماذا تريدين هُديـة عيــدك يا امــي؟! والاجابة.. انتصار كانتصـــار

الام والكرامة

ولدى.. تحرير الاف الامهات من اسر الاحتلال هديتي يا ولدى.. ويعدها قدم لي وردة او لا تقدم.. سيان عندى فانا اعرف ماذا اكون بالنسبة لك..

امى يا مظوقا مجبولا من

## الي امي

## مع خالص حبي

عشقست من يبك الحياه امساه با روح الحياة يفسن صنعست لنسا الرفاه والبعساد يميست ( كبسى الحياد والحسب عنسدك لا يموت يعيش قلبسي في نراه يلسف احسساسي شسذاه مصحر الإمسل الكبير أساد با عماسر الوجود يا بهجسة القسب الحزين يا بهجستَّة القلسبِ الحَزْيِنَ عَلَى يديسكِ السَّبِي شَفَاه يا خسير سلسوى للنفوس وخسير ما وهسب الإله

امساد یا مهسوی تظوب زُرعـــت ﴿ قَلْبِـــي الْهِنَاءَ الجنان وسقيتنسي كاس حسين عانقست الوفساء وعرفست بسين بديسك نفسي رعساك ريسي ( السماء امساه با رمسز الحبــة مَــن الْعبــذاب من الشقــاء انست الملاذ من الهموم لناً اعز ولانست (ل هندا الوجود فكيف نحيط دون ساء اتست السدواء اذا التقوس اصأبهــا كــدر وداء امساه يا حبي الكبير عليك احسنست ودعسوت ريسي أن يقيث يا يهجسة الدنيسا سلمت

في عيدك يا أمي

عمر عبدالمجيد البدارين

عل المبيسي وال اعبسر لك عن

ساً من احبها اكثر من نفسي

با اجمسل من رات عيني

بسدك فطاهرتسين ارجوحستي

خيسك نور يخيء طريقسي

محمد ضيف الله الدويري

الموت

🕸 "وفي السماء رزقكم وما

كلمات طاهرة تذكر النساس

تقيمون سباقات الموت بينكم،

على خط الغويريسة العامسر

بالسكان، فتراكم تسليقون

بعضكم بعضسا كى يكسب

الواحد منكم راكبا قبلَ الآخر، او

حتى يحجر مكانا قبل الاخر في

المجمع، ناسين او متناسين ان

طريق خطكم صعبة للقاسة

حيث تصادفكم في الطريق اربع

وثانوية ناهيكم عن السيارات

التي قد تصادفكم في الشوارع

لقد قامت ادارة السسر مشكورة بجعل خط الغويرسة

باتجاهين، كي تحقف من الازمة،

وشعرت بذلك معلكم ومسع

المواطنين الخلا تشعرون انتم ،

نناشدكم باسم المواطنسين

أبقاف تلك السباقات الرهبية

التي لا يحمد عقباها وتذكروا ان

ابراهيم عبد المهدي الطراونة

واستغلال هذه المدرسية لشي

اخر ومناسب كمسركز صحبي

لهؤلاء القرى ادًا امكن وغير ذلك

وشكرا لكل من يساهم في حل

شارع الملك

فاروق -

- الزرقاء

ان هذا الشارع يعتبر

من الشوارع الرئيسة في مدينة

الزرقاء يفتقد هذا الشارع الى

الخنمات العامة منذ امد بعيد،

من حيث الحفر والطبات

الموجودة فيه وفي فصل الشتاء

ملتقى تجمع مياه الامطار

والقاذورات والارصفة غسير

مكتملة في بعض جانبي الشارع

لذا ارجو من المسؤوليين

النظر الى هذا الشارع بغين

الاعتبار من حيث اهميته في

فتحي المجالي ــ الرزقاء

منذ مدة طريلة.

منطقة الزرقاء.

هذه المشكلة.

الغويرية

شلكر عقيلي

الرزّق بيد الله وحده.

الفرعية الاخرىء

### انت الوحيد الذي يعرف قوانين السير والبانين كلهم جهلاء. ففسي التأنسي السلامة وفي العجلة الندامة، وتذكر بان من توعدون" صدق الله العظيم، جميعا بان الرزق بيد الله وحده وليس بيد اي من البشر، فلماذا

معك هم امانة في عنقك.. لا يا أخي .. لا .. لا تكن انت السبب في ترك الاطفال الابرياء أيتام.. ينتظرون عودة عزيزهم.. لا تعتبسر من النشرات الاسبوعية التي تصدر عن وسائل الاعلام وتشاهدها عني شاشية حسين صلح العسوق

جميع المسؤولين في مدينة اربد

راجيا منهم تداركها وقطع دابرها

مهما بلغ الثمن لان النتائج المترتبة

عن هذه الصورة سوف تكون

سلبية اكثر معا نتوقع، فاستنصال

الجزء التألف والمريض من الجسم

فبدايته ضمان لباقي الاجزاء من

فتحى سالم التميمي

ھام ــ اربد

واقع المدارس في القرى الشمالية

التلف والمدوي.

\_ الشويك \_

## تذكر من ودعت .. ومن معك ومن

## ظواهر شاذة في شوارع اربد

بها كل ما تراه عينه من البشر،

والاخر يمسك بزجاجة لا تقل

سعتها عن لتر كامل بعدما ينتهي

من شربها على طريقته الخاصة

يضرب بها اول انسان تراه عينه

وعلى اي عضو من اعضاء جسمه،

واما البعض الاخسر منهم فلا

تحسيه شاذ الذهن أو معتوهما

حيث تخصصوا لايذاء الطالبات

صورة متخلفة تغيزو هذه

الجناة .. والناس

المتفاظين والناجمين ويسمعونها

بكل تفهِّم، وتأمل بفّض النفار عن

الحباة الجنبة حبيلية تطحرب

المدينة الحضارية اضعها امحام

\* نقرأ كشيرا وفي "جــل" صحفنا المحلية عن مطالبة الكثير من الاخوة المواطنسين الجهسات المسؤولة عن السلامة العامة للمواطن بمكافحة الكلاب الضالة في مدنهم وقراهم، وكان السنجابة الاخوة المسؤولين لهذه المطائس الانسانية النتائس الايجابية للقضاء على مثل هذه الحيرانات التي اخذت تهدد السلامة العامة، لامنابتها بوياء "السعار" المعدى والضار ولتسبيها بنشر الازعاج

والخوف لدى المواطنين. لكن وللاسف الشديد لقد خلف هذه الكلاب المسعورة خلف اكثر خطورة وفتكا بالسلامة العامة،

فالذي بتجول بشوارع "مدينــة اريد" يمشي وهو مذعور من شدة الغوف والفرع من شرور فئة قليلة آ لا تتعدى اصابع اليد الواحدة من الشباب والشيوخ الذين اعمييوا بالشسدوذ الذهنسي وانقصسام بالشخصية، او ممنن اصبينوا بالادمان على تعاطى المشرويات، فتراهبم يجويسون شوارع هذه المدينة "العريقة بطسرق مؤذيسة لجميع المارة في الشوارع، فترى احدمه يتابط عصا طويلة يضرب

## نداء ألى ورير المواصلات ... قضاء منطقة الكورة والوضع

نحن سكان وامسالي منطقسة

# الدائم المؤلم...

والفرحة والسرور غشاء.

المكورة نناشم السيم وزيسر المواصلات العمل على وضمع الحلول المناسبة لتأمين مده المنطقة الكثيفة بالسكان في الاتمسالات

أشد المعويات الشي تواجسه المواطنين أرتلك المنطقة وأخص منها سكان بلدة جديتا لاتها اخر بلدة في قضاء الكورة من الجهة

والحب والحنسان سيساج يلقهم

رابعة عل الشطيمي

بعض شواذها والامهاء فعندما تكون قلويهم متخنسه بالاحسران ومقلقة بقالاف الالام والشاؤم ترتسم الابتسامة على وجوههم، والفرحة تنقطهم، ويخفون وراء الانتسامية هذه الام عظيمية فلنشاط والفرحة جزء، منهم،

علماً بأن هذا الوضع المؤلم من

الجنربية والذي يصعب الانصال منها واليها وخاصة مع عمان والزرقاءوالعقبة بل مستحيل. وجميع ما ذكر عن هذه الصعوبات للمواطنين يسبب لهم الازعاج وعدم الاستقرار في تلك المنطقة ويشجعهم على الهجرة من الريف الى المن، وتأمل من السيد الوزير النظر بعين الاعتبار لهذه

علكف ملحم ابو سكيمف

### والتعليم مشكورة ببناء مدرسة ثانوية تسمى مدرســة مجمــع القرى الشمالية الثانوية فالواء حِرشٌ وهذه القرى هي "بليلا، كَفُرْخُل، فَقَطْفًا، الْمُشْيَرِفَه" وتقع

\* قامت وزارة التربية هذه المدرسة قرب مثلث كفرخل

ومشكلة هذه المدرسة هي: 🤻 🛊 لا يوجد عليها مواصلات لنقل الطسلاب من القريسة الى الدرسة ويالعكس. # وتجمع الطلاب اثناء انتهاء الدوام على الشمارع الوئيسي المؤدي من جرش الى

اريـد ومسيرهــم حوالي (٧) كيلومتر على اطرفة الرصيف كل الى قريته مما يسبب الحوادث. وتتألف هذه المدرسة من (٣) طوابق وكل طابق يحتوي على (١٠) غرف ولا يستغل من هذه المدرسية سوى الطابيق السفل وغير مشغول كليا ويقية المدرسة فلرغة. 🛊 بالإضافة الى أن عدد

طلاب هذه المدرسة يتكون من مائة وعشرين طقبا من الفرع الادبي ولا يوجد فيها فرع علمي. \* نرجسو من الجهسات المختصنة النظريعين العطف الى هؤلاء الطلاب الذين يقضسون اوقاتهم على جوانسب الطسرق

شكرت الإله.. لانك امي. شكرت الإله، لان حنامك يسري بدمي عشقت الحياة، لانك امي. وصرت لحبك لكثر مما لحب الحياة **ظولا** انت لكنت سرايا. وكأنت حياتي ضبابا ولولاك انت أنا بق قلبي ولولاك انت لضيعت دربي وُلُولًا حَنَاتُكُ مَا كُانَ شَعَرَيُّ فانت قميدة حبى وعبري وانت طبیبی ف کل کرب وانت ربيعي وروحي وقلبي واعلم ان اعز واطيب ما في الننا

احبتك وليست شعسري كيف

يا عز النساس عندي

يا حييبتسي الخالسدة

مهسا كبسرت ومهمسا صرت ستبقى

ومهمنا دارت بي الايسلم سيبقى

رسالة الى امى الحبيبة

هما قدماك فجنة ربي تحتهما وفوقهما كملاك واهتف باسمك في كل حين ظولاك انت انا لم أكن. نايقة عواد الدهام

هل تعرفين...؟

هل تعرفين.... هل تعرفين كم شدا الفؤاد للقائك..؟ وكم، دمسي القلب لغيابك..؟

> ئيتك تسمعين... تنهيدة العشق الإبدية... ورنات الحزن البشرية..

لبنك تفهمن... تعابير وجهى والضمات.... ومفازي حروفي والكلمات ....

هل تعرفُ ين كم سنمـــت طول

الجِفاء..؟ وكم ساهرت قمر السماء لشوقى والحنين

هل تعرفين ...

عدنان ئبو عروق معهد للهن الطبية للساعدة 🎙

# الكرامة.. القدس هديتي يا

خلدون السعد قانون ـ جامعة الموصل العراق

امي وطن.

حب وحنسان.. اهديسك

اهديك عقدا من امانسي..

واطبع قبلة صادقة على بدك

املا آن تصلك تحيتي لانك يا

محبتي .. وسوارا من شوق

أمي...

يا صلحبة الوجه الحميم. معرضا للمحبَّةُ والحنانُ.. متحفا لكل معنى عظيم.. يا صلحبة الوجه النظير. يا صلحية القلب الكبير ظبك احواء حنان وانا في جو حنانك اطير.. فانا ما زلت طفك الصغير.

> متعدد الالوان زهوره وفاء.. وروده عطاء.. واشجاره دعاء... وحنانه ريحان

امـــــي ... لو كانت مشاعر الانسان توصف بالسانّ.. لعجز البيان... فليكٌ منيُ... اسمى مشاعر الإنسان اليك يا لجمل الإمهات محبة ووفاء .. وقبلات

اليك منى في عيد الامهات يا اجمل الملكات .. اطيب التمنيات حنانك فاق الخيال... انت للوفاء مثال. يا نعمة السماء.. ياً دفء الشتاء... يا ام المشاعر النبيلة.... يا ام المعاني الجميلة.. انت في خاطري.. في الصباح .. وفي الساء والليل ساج .. في صفاء والنجم يرثو، .. في السماء وّانت هناك...

منك الدعاء.. ومني الوفاء.. امـــــي ... لو كانت مشاعر الإنسان توزن في ميزان.. وفي أحدى كَفْتُنه.. وفي الكفة الإخرى... نصف ما في قليكً.. من وفاء وحنان.. لرجحت كُلة حناتك..

محمد فواز الحلواني

## يا أمي يا غاليا

یا امسی یا غلیا بسا اغلی منسی عیسدک ربیسع فی عینیه وروحسی لیسکی یاامی یاغلیا

على الدنيا فجسر ويلالي والدنيا بيسه يا امي يا غلبا يا امسى ياليسل احلام يسا عمسري ومنسى الإيلم يا صحيسا مع الإيام ليسالي والدنيسا تنام يا امي يا غاليا

یا امسی بیعیث سلمات بدموعسی بکتیب مشیقتگک یا اعیز حبیبه مشتسلق اسمسع یا امی یا غلیا

يا امسى انسا حبسي بهديه هـــى اغلى من النبــا عليه روحسي وكبسي وعنيه يسوم عيسنك دول واللسبه شويه

محمد عيدالحميد احمد

## الی امی

يوضع على الجروح فتشفى، لك الحب. لك الى الانسانة التي منحتني قلبا طاهرا، الى الإنسانة التي منحتني كل الحنسان والسعادة، الى التي عرست في ناسي حب حياتي، أَعْدَيْكُ عَمْرِي وَأَدْعَـوَ اللَّهُ انْ يحافظك ويحميك لنا ويبقيك يا سيدة الكان الإنسانية. وانارت وجودي بشموع الحب المضاعة. الى امي في عيث تضاء غرفني ومجاهة آلدمع، ومبددة الإحران، با من تغرسين لنا الدروب بعطليات الخيرم، يا اغلى هدية سعاوية، ستغلبن موطن الوفاء بلشموع وتنشد لمابور اجمىل اغتية لاروع أم وجودك يا امي أنار حياتي، وأزال احزاني فانت بالنمبة في الاخ والاخت والآخلاص واجمل الاناشيد فقدسية با والصنيقة انت يا امي رمز الحب ودعاء الامل، أنت الينبوع الذي لا يجف، اماه يا

ايمان زهران ــ الزرقاء

## الى امي الحبيبة في عيدها

حياتي، وأضاحت أي طريق الحياة الطويلة. الى التي لم استطع أن أكام عنها حبي الشعيد، رغم أنها ،هي ، لول من لحبيت

لحلُّ كُلُمَةً قُلْتَهُا تُشْفَتَايُّ، امَّاهُ بِا بِلِسمَّا

وأخر من لحب، الى امى الحبيبة اكتب هذه الى الإنسانة التي حملتني ابام طاولتي، ورعتني ابام حمساي، ورافقتنس ايسام الْكُلُمَات، قالفُ ميروك لك يا أمي في عيدك وعنينا لك يا صانعة الإجيال. شبابي. الى الانسانة التي اشرقـت لي شعس

اكرم علي زهران

الزرقاء

عبد السلام ورياد مصطفئ

ناد رياشي في الحي.

نكل الله

### أهلا بالأصدقاء

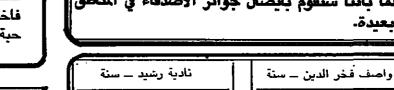
مها انطون النبر \_ عمان، اروى صلاح جاد الله \_ ام الحيران، جهاد حسين دويدار ــ البقعة، منال رابق البدوي ــ الرصيفة، غالب محمد حجازي ــ عمان، عمر عقله الدهيمات ــ مَادبا، اسامة حسين الرفاعي ــ الزرقاء، رانية هشال حداد ــ الكرك، فراس محمد العمريّ ـ الغويرية، محمد عبد الله السلوادي ـ الزرقاء، خولة احمد \_ صويلح، أمال قداح \_ السلط، عماد مصطفى ابراهيم \_ جبل الزهور، رنده يوسف عبد الباري ــ الوحدات، صافي حيدر الصباغ ــ عمان، ينال على رحال \_ المفرق، هاني ابراهيم وادي \_ النزهة، منال عبد السلام \_ جبل الحسين، خطأب الاغواني \_ الزرقاء، رانيه محمود شفا عمري ــ اريد، عسى احمد درويش ــ الزرقاء، زيد محمد قدوره ــ جبل الحسين. طارق محمد فيومي ــ عمان، ديمة حامد سلطان ـ عمان، هناء سليمان المعايطه ـ عمان، حمد اقه الجزازي ـ السلط، امجد محمد كحول ـ اريد، انس احمد القضاه ـ عين جنا،

## نتيجة مسابقة عيد الشجرة

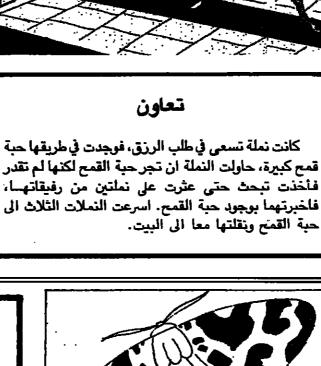
بعد اجراء القرعة بين الأصدقاء المشاركين في مسابقة عيد الشجرة فاز بالجوائز الأصدقاء التالية اسماؤهم: \_ وجدي سليمان مخامره \_ الفحيص \_ بدلة رياضة.

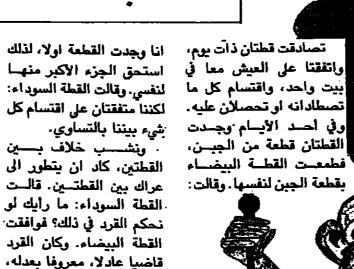
- ١ \_ صلاح محمد نوح \_ اريد \_ بدلة رياضة.
- ٣ \_ ميرفت اديب صادق \_ الزرقاء \_ لعبة ميكانو. ٤ \_ مصطفى فريد يعقوب \_ الجوفة \_ قلم شيفرز.
- ٥ ـ محمد نافذ قرش ـ ضلحية الحسين ــ كرة قدم.
- " ـ هشام الشياب ـ الصريح ـ كرة قدم. ٧ \_ رانيه عوض الهندي ـ عمان ـ لعبة ميكانو.
- ٨ ــ رحاب محمد حامد ــ الكلية العلمية الاسلامية ٩ \_ جهاد موسى عبد الله \_ الرصيفة \_ قلم شيفرز.
- ١٠ـ رفعت داوود محمود ــ حي الامير حسن ــ قلم
- ١١ ــ نديم مخلص عمارين ــ الكرك ــ قلم شيفرز. ١٢ ـ منال محمود خليفات ـ السلط ـ مضرب ريشة.

يرجى من الأصدقاء الفائزين مراجعة محرر صفحة البراعم يومى الأحد والجمعة بعد الخامسة مساء في مقر الجريدة ـ طريق الجامعة الأردنية لاستلام جوائزهم، علما باننا سنقوم بايصال جوائز الأصدقاء في المناطق









رحب القرد بالقطتين، واستمع الى رأيهما في المشكلة قالت القطة البيضاء: كنا نسير معا في الشارع، فعثرت على قطعة الجبن هذه، وتريد صدیقتی ان تقاسمنی ایاها. وقالت القطة السوداء: ان

ريما حسن العابد

ارسم ولون

اعد رسم هذه القراشات ثم لونها بالالوان المناسبة وارسلها الى الجريندة صب (٦٧١٠) صَفَحَةً ٱلبراعـم لَعُلكُ تَفـوزُ بجائزة دائرة الثُقافة والفنون.

العادل، لأننا صديقت أن ونعيش معا في بيت واحد، وبيننا اتفاق على اقتسام كل ما نحصل عليه. قال القرد بعدد تفكير

طويل: الحق معك ايتها القطة السوداء، والعدل يقضي ان تتقاسما قطعة الجين، وسوف اقوم بعملية القسمة ينفسي. احضر القرد ميزانا، وقسم قطعة الجبن الى قطعتين - احداهما اكبر من الأخرى ووضعهما في كفتي البيزان الكبيرة لتصبح مساوية للقطعسة الأخسرى، وكانست القطعة الثانية على القطعــة

وفي كل مرة كان القرد يقضم جزءا من قطعة الجين حتى اوشكت قطعة الجيس على التسلاشي. فخشيست القطسة البيضاء ان يأكل القرد قطعة الجبن بكاملها اذا استمرت عملية الوزن فقالت له: يكفينا ذلك يا سيدى القاضي لقــد تصالحنا وإن نتشاجر بعد اليوم، اترك لنا ما تبقى من قطعة الجبن.

ابتسم القرد وقال: هذا جميل، جميل ان تتصالحا ثانية والآن بعد ان تصالحتما مع السلامة واياكما ان تتخاصما مرة اخرى. ولما طلبت القطة البيضاء ما تيقى من قطعة الجبن غضب القرد وقال: وهل تريدان ان تمضياً دون دفع رسوم المحكمــة؟! وخافت القطتان ان يحاكمهما القرد بتهمة اهانة المحكمة وعدم دفع الرسوم فخرجتا

مسرعتين من عند القرد. قالت القطلة السبوداء الصديقتها: أرأيت يا صديقتي لقد خسرنا كامل قطعة الجبن ربسبب الطمع.. هيا بنا نبحث عن شيء ناكله فانا اشعبر

تذهب اليه الحيوانات ليحكم فرجمت الكفة الثقيلة. فقضم القسرد جزءا من القطعــة قضمة القرد كبيرة فرجحت الأولى، فاعاد القرد عملية القضم وتكررت عملية الوزن ذلك من حقى ايها القاضم

الصديقة سارة السلوادي



الصديق تبسير فاخوري





الصديق مهند يونس



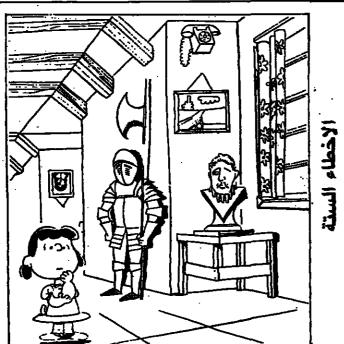








بيلك - أقابل من كعر مك حتى لا يُعبد أحدسواك



الى الأم في عيدها 🍪

بكفها الرفيق لتزيل كل متاعبي.

تحية الى التي زرعت النور في عيوني، وأخرجتني من

الى أرق وانقى مخلوق على هذه الأرض .. الى أمي أهدي

الظلمات الى الحياة. تحية الى التي تمسح جبيني كل يوم

هذه الكلمات البسيطة تقديرا القضل إنسان في الوجود.

عبد الغفور عبد الكريم خوالده - المفرق



لقدفر كسيلة مع أواد قبيلك وأصبح عدق اكسنا ..

باسمین نوفل ـ ۲ سنوات

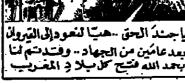




لصلعتبة انقبارات فنتحك لمرن التمريط حتى وصل الحطخية









ا المن

يميز المستغلون بالمسالة الثقافية بين نموذجين ثقافيين احدهما مع الحياة والآخر ضد الجياة. واذا كان النموذج الأول انسانيا بالضرورة، ويلبي حلجات الإنسان المادية والروحية، فإن النموذج الأخر لا انسانيا بالضرورة ايضاء ويهدم كافة القيم والحلجسات المأديسة

والروحية للانسان. وعلى مدار التاريخ الثقاق للانسانية، كان الصراع محتدما بِينِ النَّمُونَجِينِ، صراَّع تَحْفُ حدته أو تزداد حسب الجهة أو الفَّنَّة الاجتماعية التي تمثله.

ومع بداية هذا القرن، حيث ورثت الولايات المتحدة الإمريكية كل خيرات الإستعمار القديم في استغلال الانسان وقهره، راحت امريكا تطور من اسليبها القمعية التخريبية ضد كل ما هو انسلني على الجبهة الثقافية العالمية. وقد تعزز الدور الثقاق التخريبي الامريكي بفضل التطور التكنولوجي الذي شمل مختلف وسائل التعبير والنشر في

وبديهي ان يصيب هذا التخريب اشد ما يصيب الشعوب النامية في اسيا وافريقيا وامريكاً اللاتينية. استطيع ان اؤكد على انه كان لشعوبنا العربية نصيب

كبير من هذا الدور التخريبي الأمريكي في حياتنا الثقافية

ولعلنا لا نحتاج الى بصيرة غير عادية، لنرى اثار هذا النموذج الامريكي الثقاق التخريبس، المعسادي للحيساة وللانسان، والذي بنتشر عبر وسائل النشر والتعبير المرئية والمسموعة والمكتوبة. في حياتنا الثقافية كل يوم.

نخلص من ذلك، وبعد ان بلغ الدور الامريكي الاستغلالي والتأمري مداه الواسع على حياتنا الثقافية وغير الثقافية. الران نصحو على النهج المدمر لثقافة البترو دولار الامريكية. وان نتخذ خطوات جريئة، غير تلك الخطوات الثقافية الاستعراضية السائدة الآن، لوقَّف هذا الانتشار السرطاني الثقاق في حياتنا.

ولعل آولى الخطوات واجدرها بالاهتمام هي رعاية وتعزيز تبار الثقافة الوطنية الديمقراطية الجادة في مسيرتنا الثقافية، وفتح الباب على مصراعيه في وسائل الإعسلام الرسميسة والشعبية لهذا التيلر الثقاق الهادف.

بديهي أن التصدي للنموذج الثقافي الإمبريالي الامريكي على جبهتنا الثقافية، سيصطدم بمعوقات كثيرة. ولَّكن اصرارُ القائمين على حياتنا الثقافية وفي مختلف مواقعهم الرسمية

والشعبية كَفيل بانجاز شيء ما اساسي على هذا الدرب، والذي هو في الحقيقة الطريق الوحيد الممكن لتجسيد حقيقتنا التقاقية الاصبيلة امام كل ما يتعرضها من اخطار. ويهمنا هنا أن نطرح أوليات جذرية على درب الألف ميل

المنتظرة فمثلا: \* \* هل نظمع من مؤسسة التلفزيون ان تملز ساعات بنها كليا او جزئيا ببرامج محلية او عربية او انسانية تصب كلها في مجرى التصدي للتيار الثقافي الامبريالي الامريكي على

حياتنا الثقافية؟ \* \* وهل نطمع من وزارة الثقافة ان تقيم الندوات والمهرجانات الثقافية المحلية والعربية والانسانية نحست شعار لا لثقافة البترو دولار؟

\* ﴿ وَاحْدِرا فَهِلْ نَطْمُعُ مِنْ رَابِطَةُ الْكُتَابِ الْإِرْدِنْدِينِ انْ تسمو على وضعها الرخو، وتلتقى على برنامج ثقافي وطنى ديمقراطي تبدأ بتجسيده عبر كلُّ انسَطتها الَّثقافية؟ اعود قاكرر صعوبة الطريق ووعورته. ولكن عدرنا ان ليس لنا سوى هذا الخيار، اذا كنا جادين فعلا في التصدى للهجمة الشرسة التي تقودها الولايات المتحدة الأمريكية على حياتنا الثقافية وغبر الثقافية كل لحظة.

احمد المصلح

## الدكتور عبد الرحمن ياغي:

## « في كل شي كان أحمد يلتقي

● تنبهت الحياة العربية حين ان ازدهرت حضارتها الى رؤية مبصرة للشي وتقيضه.. وانتفع الكثيرون بهذه الرؤيَّةُ المبصرة.. انتَّفعَ بِهَا المُفكرون والْفلاسفَة وعلماء الكلام والفقهاء.. وكان لها في هذه المجالات حضور ناصع.. وانتقع بها اللغويون والمعجميون والمعنيون بالدلآلات في الكلمة وفي التراكيب والاشتقاق وكانت مُجموعات الاضداد في اللَّقة لهاشان واي شان في التراث وفي السمات المبرزة للغة العربية وفقه هذه اللغة بين سَأَثر اللغات في العلم.. وانتفع بها الفنيون والحرفيون وخبراء التطريز وتلوين الرجساج ورخرفسة الفحسار والقَاشَاني واصباغ القماش.. وكان لها في حرفهم دور نافع... كمَّا انتفع بَّها المُغنون والموسيقيون.. ولم تخل منها دائرة من دوائر الثقافة والفنّ والفكر. ●ولعل من بين المنتفعين بذلك.. بل لعل اطولهم باعا

في ذلك البلاغيون والنقاد. ومن صنفوا في معاني الادب والشعر ومحاسنهما.، وقد عنى بذلك كل من تصدى للشعر والتراث الشعري.. الذين لفتهم هذا الامر الى جانب الامور الاخرى.. قحين عكف ابن رشيق على الشنعر وافرد له كتابا قائما بنفسه ذكر فيه ما انفرد به المحدثون في ايامه وما شاركهم فيه المتقدمون.. وكان لهذه الرؤية المبصرة اهتمام كبير شانه في ذلك شان علماء

• وبعد أن اطمأن الى تشبيه الشعر والى ايراد رأى الجرجاني فيه .. في الجزء الأول.. بدأ الجزء الثاني بباتُّ التصدير].. وأورد فيه فقرة عن (المضادة) نوعا من التصدير: وانشد في التصدير بيت طفيل.. وبيت جرير.. وخص بيت الفرزيق بالمضادة يون أن يجعلُه تصنيراً.. كما جعله أولا (طباقا) كما يقال في (الاضداد) اذا وقعت. في الشنعر.. ويقول:

" .. وقد رايته في احدى النسخ مع أبيات المطابقة " وهذه رواية أبن رشيق عن استأذه الاديب أبي محمد عند الكريم بن ايراهيم النهشلي، وينهي الفقرة بالقول الاتي:

".. فألولدون أكثر غلية بهذه الإشبياء.. واشد طلبا لها من القدماء.. وهي في اشعارهم أوجد..' ويورد كل ما يتصل بذلك من أبواب سواء أكان فيها ام خفى.. مثل ايراده لباب [المطابقة وسع فيه.. وأورد في هذا الباب ما هو داخل في الطَّباق المحضّ وما هو ليس بداخل.. واتبع ثلك ببّاب فيما اختلط فيه (التجنيس) بالمطابقة.. ثم تلا نلك بأب (المقابلة):

".. واكثر ما تجي المقابلة في الاضداد.." واتسع لديه فيه القول... وحين عرض لباب (التسهيم) ذكر ان ابن وكيع سعاه المطمع.. وقال.. ".. وهو انواع.. منه ما يشيه القابلة.."

يوم غامض

موشوماً ب**الف**ضة،

ويسيطا كالإزهار

يوم غلمض

يوم للجمعة،

على برية روحى،

ويمعن في الابحار

حتى حرقة ايامي

غسل كقدمع مصقى

ويدان كاغصلن الورد،

وصدر يخفق نشوان،

على طرف الأرض،

رق وذاب،

وأن وغاب،

وما استكلى

في هذا المنفيء

ولا قلبك لخفي

ويخطف ساعاتى خطفا

مًا أخفيت مرّامير الليل،

تومج وعل الوجد، وأينع كشفا

بآللشجر المتورع فوق اصابعك اللهفي

في هذا المنفى

ويوم للعزف بلا أوتار

ويثير الأسرار

يوم للسقر،

يوم للشارع

يوم بيدا من عينيك غزير الأشجار

يتنحرج من اغنية سريرك،

يوم لحديثك، وغيابى فيك،

وتجوالي تحت الأسوار

يساقط من غيم الرب،

 وقد أردت من هذا الإيراد أن أدل على أهتمام التراث العربي بهذا المجال في احد الكتب المتّميزة. وقد كان من بين المنتفعين بهذا الفن من اولى عنايته للفكر وجعله بعداً من ابعاد فنه الشعري وبنائه الفني... ولعلُ الشاعر الكبر (أبا العلاء المعري) أن يكون على قمة هؤلاء في هذا الشان.. فوهج فكره فنه ووهج فنه فكرد.. وضمن بذلك القيمتين معاً.. ومن هؤلاء المتفوقين في هذا المجلل في الحياة العربية المتقدمة الشاعر (ابو تمام).. والشاعر (ابن الرومي).. اما في مجال النثر والكتابة فنهض بذلك (الجلحظ) وابو حيان (التوحيدي) و (ابن قتيبة) الدينوري.

● ولكن هذه الرؤية حين امتدت او حين امتد بها المبدعون في مجال الشعر والكتابة لم يتجاوزوا - الا اقلهم - حدود الظاهرة.. ظاهرة وجود الشي مجاورا لوجود نقيضه.. يقترب منه.. وقد يتماس معه.. ولكنه تجاور الثابت مع الثابت او السلكن مع السلكن.. الْصُورَةِ الخَارِجِيةُ مع الصورة الخارجِية.. حتى اذا بلغ مفصلا في الزمان التاريخي وقف عنده لا يتجاوزه.. ويقيت المعادلة معادلة تضاد غير محلولة.. الى أن بزغ فجر جديد في الفكر الحديث في مجال الابداع الفني والشعري.، وامند الاحساس بالتجاوز والتوحيد بل الاختراق.. والولوج ف.. واستمرار الايقاع والنبض.. واقتحام الحلجز والمقصل.. وتلاحم الضد بالضد.. والتحولُ فيه ويه الى ايقاع مركب ونبض متوحد معه.. واذا الايقاع الناتج اقوى واوضح واعمق واكثر توهجا.. واذا التحول يتم من حالة التضاف الأولى الى الحالة الثانية.. فتلغى حالة التضاد الظاهرية.

● ان هذا الإحساس بالتغير والتحول وبحسركة الايقاع المندة.. قد حل المعادلة.. وعلى رئس هؤلاء روائيون متفوقون امثال غسان كنفاني وحنا فيه واميل حبيبي.. واسماعيس فهد اسماعًيل وغائب طعمة وعبد الرحمن فيدق.. وكاتب باسين وكثيرون غيرهم ممن تفوقوا في مجال الكتابة الروائية والقصمنية.

🔾 واما في مجال الشعر فقد تقوق في هدا المجال السياب وبرويش وسعدي يوسف وامل دنقل وسواهم. • ولعله بسبب نلك تنبهت الحياة العربية في اوج الاردهار الى تتبع ظا هرة التضاد...وحملت الكلمسة المفردة الواحدة مداولين متناقضين.. لعل ذلك كان عن ايمان بان التناقض بكمن في (برعم الكلمة).. وهذا التناقض الظاهر لا يلبث ان يختفي وتحل معه حالة جديدة.. حين يؤمن المبدع او الناقد أو المتلقى بالتغير وبالعلاقات الجدلية.



● ان العلاقة الجدلية شي والتضاد شي اخر.. ان جدلية [الموت] و [الحياة] مثلا تقتضى بعدا دقيقاً وتحديقاً فلسفياً.. أماً الاسارة الى وجودهما متجاورين في تركيب شعري فلا تشكل علاقة جدلية.. فكثيرا ما يلجاً الشاعر الى تجاور الشي ونقيضه ورؤية السي ونقيضه في صورة ساكنة .. وليس الى رؤية الأيقاع المتحرك المنغير المتطور المتحول اي رؤية الجدلية في العلاقة.. والفرق بينهما شاسع واسع في عملية البنآء الفني.

 فلعلاقة الجدلية تتكشف حين يكون للموت ايقاع.. كموت المناضل الثائر.. او موت المجاهد المؤمن... أو موت الشهيد المتصوف.. يمند هذا الايقاع.. وينتشر.. ويغوص في عمق التحرك النضالي.. هذا الامتداد في الإيقاع ببلغ ابقاع ( الحياة ) وتبضها.. فيتحدان.. ويلتحمّان.. وتتحوّل علاقة التضاد او النساقض الخارجي الى علاقة حميمة.. والى ايقاع متوحد بمند ويتسع ويعمق في ابعاد الحياة.. واذا نُحن أمام حياة مُمَندةٌ مَنْتَشرةٌ وأسعة معمقة متفوقة متوهجة اقوى من الحداة لو يقبت وحدها يغير توحد النيض فيها.. نبض الموت المتحول الى حياة.

● اما محرد ابراد الشي ونقيضه وتحاورهما في صورة التقابلُ البلاغي الشكل ــ كما قلنا سابقا ــ فلا يوضح فلسفة ولا يكشف عن عمق.. ولا يضمن لنا أن يكون للشاعر حيننذ موقع وموقف وزاوية رؤية وفكر اجتماعي فلسفي ودراية بالاصول الفنية.

 ان العلاقة جدائية في الإيات البيئات: "يولج الليل في النهار ويولج النهار في الليل» و ... ولكم في القَصاص

 ولعل الطباق أو التقابل كما ورد في التراث العربي لا تشكل موقفا فكريا فلسفيا اجتماعيا لدى الشعراء لانه نَّمَ يَكُنَّ مَ عَيْنِهِ مَ يَعْدُواْ انْ يَكُونَ مَجَرِدَ مَجَاوِرةً منقطعة شكلَّية.، فالموت مع الميلاد على هذا النحو ليس جدلية.. لان الجدلية تعنى الحركة والامتداد.. انها امتداد في ايقاع الموت ـ كما قلنا سابقا ـ وحركة تنتقل بالموت ألى التحول والتوحد في ايقاع الميلاد أو الحياة...



فيموت الموت حيننذ ويتحول الى حياة ذات ايقاع جديد اقوى واكبر امتدادا .. ويهذا يصبح الموت حياة وترول فيهما انْكَلْبُهُ النَّصَادِ الخَارِجِيِّ.. وَهَي رؤية بعيدة ثائرة مؤمنة متصوفة صلاقة عميقة نلجحة عن أحساس بِلْتَغِيرِ وَالتَّحُولِ وَالْحِدَاتَةِ.. بِلَ عَنْ أَيْمَانَ بِذَلِكَ.. وَهِي ألتى تُكْتُنف عنَّ موقف فلسفى اجتماعي.. بحيث يتحول البعد الزماني التاريخي من مفصل الى مفصل جديد.. أي الى بعد زمانى اجتماعي!!.

● العُلاقةُ الجدليةُ تظهر في مثل هذا القصيد: ـ أنا شاهد المذبحة

وسهيد الخريطة أنا ولد الكلمات البسيطة رايت الحصى لجنحة رايت الندى أسلحة عندما اغلقوا باب قلبى عليا واقاموا الحواجر فيا ومنع التجول صار قلبي جاره وضلوعى حجاره واطل القرنفل واطل القرنفل

 وتظهر حتى في الصورة البسيطة غير المركبة: ــ برى القيمة في خوذة جندي

> ـ عَانَسَهُ تَسْقَ بِطنَ الحوت تفتح التابوت تزيح عز جبينها النقاب تنهض بعد الموت

امتدت هذه الظاهرة الجديدة وانتسرت في قصائد الشعر



• وتظَّهَر كذلكَ في ديوآن [ألموت في الحياد] لعبد الوهاب البياتى:

عاندة للبيت

ومنذ كتب السياب قصيدة (انشودة المطر)...

### خبار ثقافية اغنية حب، ليوم غامض، موشوم بالفضة



يتناثر كرزا من افق يديك، يوم للأمطار تهل على كرمي الواسع كرمي المعتد الى خطقة أضلاعك، يا للزعتر يشرق فيك نديا فواح يا للنفاح يعطى بقرجفة لحباناء حیث اری فی عینیك بدایة عامی يعطى بالراحء يا للأزهار المنثورة في شفتيك، على مد ملابسك المزدانة بالليلك ولتا اسكن ليلك يا لدمي اذ ينهض ۾، هن ثلاث ليال من حمى الخوخ الجبل، وياخذ جولته الأن

ويفنى النيزك يا للمقهى إذ يجمعنا في هذي الزاوية، غريبين، لتهلك يغدقنا بالفرح الكسورء ويفتح بين يدينا، قاموس الفقدان

ويعيد قليل يتغضنا عنه،

بلا جسبان

ويضيق المبلك

والإرض تحوطها النيران يا للموسيقي النابعة هذا من مستك وضجيج الأشياء با للمبجراء يا للنبت المالع والماء کيف اطرز وجهّد، في هذا القرح العاصف

وياى مديح اتوجه للارض، باي مديح اتوجه للأعشاب، ولحضن هذا الأفق الراجف اي نشيد ابعث ولحيط العالم

وأحيط الخصر باغنية، وأحيط الأغنية بروحى ولحيط بك الروح كيف أعلج هذا اليوم الغامض،



مرحلة الدم صدر حديثا عن دار المشرق سليمان سواعد.

المتشائل بالعبرية

رابطة الكتاب:

ضمن برنامج ـندوة الاحد ـ في

رابطة الكتاب الاردندين تقام بعد

غد امسية قصصية يشارك فيها

القاصان محمد الجلوس ويوسف

الغرو، بدير الندوة ويعقب على

القصيص احمد المصلح.

صدرت عن دار (مفسراس) في فلسطين المحتلة الترجمة العبرية لرواينة الكاتب اميسل حبيبسي (الوقائع الغريبة في اختفاء ابي النحسُّ المتشلَّتُل) وُترجِمها عُنَّ العربية الشاعر انطون شماس.

安安安



شفا عمرو بفلسطين المحتلة ديوان شعر بعنوان (قصائد اولية عن مرحلة الدم) من تاليف الشاعسر يقع الديوان ﴿ ٨٨ صفحة من القطع الصغير.

بالتعاون مع رابطة الكتاب

الاردنيسين يقيسم المركز الثقسافي

السوفياتي ندوة حول سيرة وحياة

واعمل الاديب السوفياتي الكسي

تولستوي. يتحدث في الندود كل من

الدكتور صلح حمارتة والاستاذ

تقأم الندوة الساعة الخامسة

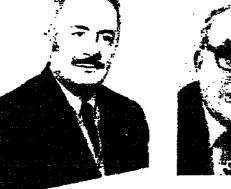
من مساء يوم الاربعاء القادم في

قاعة الركز الدوار الثلث سيجيل

المركز الثقافي السوفياتي







والمعاصرة

نايف سليم.

اشعار طبقية

المحتلة مجموعة شعريسة تحست

عنوان (اشعلر طبقية) وهي مختسرات من الشعسر القديسة

اعد المجموعة وقدم لها الشاعر

صعرت حديثنا في فلسطين

## وحدة.. لكنها

## في الموضوع!"

قد يكون ذلك ذكرى بعيدة، ولكننى اذكر مقالة للعقاد يتحدث فيها غز الوحدة العضوية عنسد كولردج أو عند غيرد من الشعراء الانكليز، وهسى وحسدة تقتسرت بالقصيدة من الكينونة الحية التي لا تستقيم إلا بتواشح وتلاحمه أجزانها، أو تريدها كالشجسرة الخضراء المتكاملة القائمة فروعها بالضرورة على جذعها، الذي يرتبط بالضرورة أيضسا بجذورهساء ونحسب الان ان استأننا العقاد رُحمستُه الله، على حدة بصره بالإشبياء، ووفرة تحوطه من الإفكار التي لا تمتلك البداهة واليقين. قد غبم عليبه وجبه هذه الوحيدة العضوية. فراح يبسَر بها، على الرغم من أن أشبعاره في أغلبها قد تنكبتها. أو اتصفت بوحسدة الموضوع والعاطفة دون توحد الأعضاء ذلك التوحد الذي لا يمكن ان يستقيم "في رابي" إلا في العمل الدرامي القائم بعضه على بعض بالضرورة المنطقية، ظاهرة كانت او خفيه. وعلى الرغم من افتقار هذه الوحيدة العضويية الى السنيد الواقعي من تاريخنا الشعري او عدم استلاكها للمبرر العقلي الذي يرجح استعارتها من كولردج او من غرد. إلا أنها ستطاعت أن تدهب بعيدا في انبات وجودها، وتأكيد حضورهًا في كتابات كثير من النقاد، كما احتملها كنير من السعراء على غبر دراية، واستطاع الكبار منهم ان يطوعوها لتجارّبهم، ولسكنُ بعظم العنث، وعلى تفاوت. والذي هذد الوحــدة لم تخضــع بعــد للتحقق. ولم ينظر اليها في منيتها الاصبيل. أو من خلال شرطها التاريخي والحضاري، إذ لو كَان ذلك او شيء منه لعرفنسا بايسر الجهد أنهأ مرتبطة بمعنى الشعر في (التونانية) أو (الخلق)، وأن المراد بالخلق هو إقامية البنياء الدرامي المسرحي المترابط الأجزاء الذي تُحقق فيه وحدة الحدث. اي ان الشعر المسرحي هو مناط فكرة الَّخلق لا ٱلشعر الغَّناني. وإذا كان كولروج قد طمح إلى أن يحقق في سَعْرَهُ مَثل هذه آلوحدة، فلن بعض ثقات الدارسين يرون أنه أخفق في ذلك أيما إخفاق، بيد أنه حتى لو نجح في ذلك. فلا ضير عليه في نطاق تجربة فردية لا تملك أن تجعل معطياتها مطردة، لا في التمعسر الإنجليزي. ولا ﴿ عيره. فضلا عن انها لا تملك، وباكتر من معيار حق دخول حمى الشعر العربي الذي كان وما يزالُ وسيظل الى أبدُ الدهرُ غناني الطابع. وان تناترت فيسه سَياتَ من الرَوحِ الدراميه السَّي

الذَّاتية أو العرف المنفرد. تم إننا نرى في هذه الوحدة، على فرض وجودها، لونا من الجبر او الحتمية التي يضطر معها الشاعر الى الخضنوع لالبنة متكانيكينة تربطه بالمقطع الأول من قصيدته. وتحول بينه وبين حرية الحدس الشعسري او نقص جنلمسين وتجهض خَياله، فلا يعود معنيا بغير تنبع الخيط الذي تدلى من المطلع (المعامرة)، مسلماً امره اليه ومنهبّ ألى حيث يننهي أو لا يننهي. ولو استقرانا القصائد التي كتيها كبار شعرائنسا ووصفهسا ألنقساد بالوحدة العضوية، لاملكن لنسا ملاحظة أنها اتصفت بالوحدة العضوية للمقطع لاللقصيدة كلها. وانها بوجه عام مقاطع متتابعة لكل منها وحدته الخاصة. تماما كوحدة البيت ﴿ سُعْرِ البحورِ. أما الوحدة ـ على نحو ما بنادي به بعض النقاد فلم تكن يوما بواقع.

ويظل باستطاعتنا القول إن الغناء لا يحتمل فكرة الخلبق الاغريقية. كما لا يحتمل التوحد العضوى المنبثق عنها.. لأن هذا مجاله المسرح لا شعر الوجدان، ونحن كما يقولون امة الوجدان وان كنا لا معدم ذلك في النونان او غيرهم من خلق انه.

ابراهيم العجلوني

بقلم: محمود اسماعیل بدر:

صراع درامي في اطار قيمتي (الخير

والشي لاظهار قدرة العقل واستغلاله

في تحقيق الطريق السليم ويشترك في

المسرحية (ماهر جمعه، عماد السعيد،

ريا حدادين) وستقدم ابتداء من ٢٤

\_ ٢/٢١. الساعة الرابعة على مسرح

● الخميس ٢/٢٦ (اليــوم

ـ ندوة قنية عن (فـن المثـل

المسرحي) بتحدث فيها (عبد الرحمن

عرنوس) المدرس في كلية القنون

الجميلة بجامعة اليرموك، والمعبد

بقسم التمثيل سابقا في اكاديمية

الفنون بالقامرة. تبدأ الندوة الساعة

الخامسة مساء في مسرح دانسرة

● السبت ٢/٢١ (اليوم الرابع)

\_ عرض مسرحية الاطفال (شفاء

القلوب) من ناليف (على عامر) اخراج

(نبيل نجم) وتدور حول أهمية العلم

والفن في حياة المجتمعات، ويشارك

فيها (مجد القصص، زياد الجنبير.

عبد الآله ابو غوش، ماهر بلبيسي

ــ ندوة حول مسرح الطفل ينحدث

€ الاحد ١/٤ (اليوم الخامس:

\_ عرض مونودرامــا (يوميــات

مجنون) تأليف الروسي (جوجــول)

واخراج (باسم دلقموني) وهي لمرح

ـ ندوة حول (المسرح الجامعي

هموم وطموحات) يتحدث فيها كل منّ

(محمود اسماعیل بدر، اشرف ایاظه،

• الاثنين ٢/٤ (اليوم السادس):

ـ عرض تراجيكوميديا (الدب)

تأليف الروسى (انطون تسيكوف)

اعداد واخراج (محمود اسماعيــل

بدر) وهي لسرح الهواة في الجامعة

الاردنية يشارك فيها (محمد صيام،

سمسيره واوي، نهيسل علي، عوده

الثلاثاء ٢/٤ (الختام):

ــ ندوة حول (توجهات جديدة في

ــ اعادة مقاطع من مسرحيــات

ـ هناك عيوب بالتاكيد في هذا

المهرجان.. وهي مسالة خروج عرض

(فرقة مسرحية وجعدت مسرحا

فمسرحية هاملت) لمسرح القوانيس

من برنامج الرابطة وتقديمها في اول

ايام المهرجان على المسرح الدائري في

المركز الثقافي الملكي بالتعاون مع

الدائسرة.. ويعيسدًا عن السروح

الجماعية .. ومهما تكن التفاصيل ..

فالهم هي المشاركة في هذا البوم،

المسرحية من اعداد (نادر عمران)

واخراج (خالد الطريفي، يشارك فيها

(سهير فهد، ناصر عمر، مروان

حمارته، بشير هواري، محمد صيام)

بصراحة فأذا كنا نريد جميعا إن

نضع شبيا جادا مستمرا متطورا أن

نحقسق الايجابيسات والتقاليسد

- اجراء مسابقة بين العروض

- متابعة اعلامية متكاملية من

\_ تشكيل لجنة من النقاد

\_ الا تغلق العروض على انتاج

اجهزة الاعلام لفقرات هذا المهرجان.

والسينمانيين لتابعة اعمال المرجان

اريني.. فكان يمكن استقدام فرق

المهرجانية الاتية:

المسرحية المقدمة.

ـ واخيرا علينا ان نقول رأيفا

المسرح الاردني يتحدث فيها (جميل

عواد، خالد الطريفي، بشير الهواري)

الراحل (معين بسيسو)

الهواة في جامعة البرموك.

باسم دلقمونی)

فيها كل من هيفاء ملحس ومارجو

وعدد من الاطفال الصغار)

دائرة ألثقافة والفنون.

الثقافة والقنون.

\_لقد كنا ايام الدراسة نذهب الى

المهرجانات المسرحيسة والسينمانيسة

والاحتفالات الفنية المتنوعسة..

ونتحسم دانما على ما نشاهده ومالا

يوجد عندنا في الآردن.. ونطم دوما

بان یکون لنا مشارکة دانمة فی ای من

المهرجانات العربية او العالمية .. أقول

هذا وانا اتذكر مناسبة (يوم المسرح

العالمي) كيف مرت لسنوات دون أن

يكون لنا فيها ادنى مساركة..

واتذكره اكثر وانا ارى استعدادات

رابطة المسرحيين الاردنيين للمشاركة

فيوم المسرح العللي ١٩٨٤؟.. فعاذا

يُعنى للعالم مثل هذا اليوم؟ وما هي

الصورة التي سنقدمها لجمهور

الاردن الفني في مثل هذه المناسبة

ــ يوم المسرح العالمي كيف

\_ مع انشاء هيئة الامم المتحدة

(عام ١٩٤٦) تشكلت لجنة للقنون

والادب باسم (اليونسكو) عقدت اول

مؤتمر لها في مدينة (براغ ــ ١٦٤٨م)

وفيه اعلن رسميا عن أنشاء (الهيئة

العالمية للمسرح) وقد جاء في البند

الاول من ميثاق هذه الهيئة: (أن الفن

المسرحي نشاط عالمي يعبر به الفنان

عن نفسه في كل مكان، ولهذا قان له

اثرا قويا وقدرة على جذب جماعات

كبيرة من شعوب العالم واشتراكها في

ـ وفي عام (١٩٦٢م) دعت هينة

الامم المتحدة الدول الأعضاء لانشاء

مركز قومي للمسرح يخول لها عضوية

الهيئة العالمية التي انشات في باريس

مسرحا باسم (مسرح الامم الحرة)

لعرض افضل النناجات المسرحيسة

للدول الاعضاء، واصدرت مجلة

تصدر كل شهرين باسم المسرحيين في

العالم وقررت عقد مؤتمر كل سنتين

واختارت تاریخ (۲۷ اذار من کُل

عام) للاحتفال بيوم المسرح العالمي...

\_ وقد جرى التقليد على أن يكتب

احد رجال المسرح البارزين كلمة بوم

المسرح العالمي، وقد كتبها على التوالي

الكاتب المديدي الامسيركي (ارتسر

مطلر) والامسركي (تينسي وليامسز)

والمثل الانجليزي (لورانس اوليفيه)

قضايا خدمة المحبة والسلام)

## ملاحظات نقدية حول المجموعة القصصية

### بقلم: على عيسى البوريني

صدرت عن دانرة الثقافة والفنون المجموعة القصصية الاولى للدكتور جواد ّ العناني في أواخر عام ١٩٨٣. وَتَضَم المجموعة النّي تَقع في (١٢٦) صفحة من القطع الكبير ست قصص وهي: ١ إساعه في سويسرا (٢) اضراب عَنِ ٱلطعام (٢) صَعَيه بِنتِ الأرض (٤) اخوات يوسيف (٥) الاشاعية (٦) حن قرات المجموعة للمرة الاوق

خرجت بانطباعين سريعين الاول انها

مجموعة قصصبه تقليدية تتجاور مرحلة القصة القصبيرة في اطارها ومضمونها الحديث لتلتقى مع قصص الرواد في ميدان القصنة القصيرة، وكان هذا الانطباع حكما اميل الى الانتقاص من قيمتها ما دام نيار القصبة القصيرة الحديث قد تجاوز الطابع التقليدي على نَفْس النسْقُ الذي تَجَاوِز فَيسَهُ الشعر الحديث الشعبر العمودي القديم. ولكن هذا الانطباع كان يحملُ معه مُبلاً مُعَاكِسا ايضاً. فالعودة ال المنابع ريما بعنى احيانا تعبيرا عن تجاوز تجربة نفسيسه امليت شكل ومُضْمُونُ الْقِصِيةِ الْقَصِيرِدُ الحديثةِ، ورغم تُجَاوِز او بمعنى اكتر بقة، تلاصق الانطباعسين الَّا ان الاسس الموضوعية والعوامس الذاتية في المحيطين الاجتماعيين المحلى والعربي لم يتغيرا الى هذا الحد الذي يبرر ولادة تيار قصصي او فني جديد هو طُلِعه وسيملته العامة عودة الى اصولُ قديمية خلقتها وغنتها ظروف اقتصلاية واجتماعية وثقافية غير

النى نحياها اليوم وحن قرآت المجموعة للمرة الثانية بدات تتكشف لي عوامل جديدة وسمات تكلا تكون مختلفة فالنناء التقليدى للقصة القصسيرة وان ظل واضسح الملامح. الا ان تيارا خاصا كان يسري في اسلسانيه وأمنيدادات جدرانية وسطوحت وتركيبة مواده. وبسدا التصميم يحمل ل خطوطه وتقاطعاته ويعكس في مفهومه ومدلولاته نوعا من البناء السيمفوني وشكلا من أشكال التعبير السريال حيث تسمع وتقرا غير ما يسمع الآخر ويقرا وحيث تصبح انت الكَلَّتِ والقاري معا، المؤلسف

والعبارف والساميع معياء الرسيام وَّالريشيَّهُ والْمُتَّامِلُ فِي ۖ وحدةً واحدة. وَ القراءة الأولى خلت أن تبسار الوعي او التداعي الحر مفقودان تماماً وان ألسرد والوصيف الخارجيي للشخبوص والمواقبف يغلبنان عل قصص المجموعة.. ولكن القراءةً الثانية جاءت بحصيلته تكاد تكون مختلفة تماماء فالشخوص والمواقسف وتنامى الاحداث والحبكة الفنيسة ولحظة التنويسر في معظهم قصص الجموعة ويشتكل خاص في قصبة (اخوات يوسف، والاشاعة، وصفيه بنت الارض، واضراب عن الطعام) حاءت مربحا من الوصف الخارجي والطوفان النفسي السداخلي المتلاطسم البعيد الإغوار، بل كانت التّعابير التي تيدو في ظاهرها وصفا من الخارج اكثر اتصالا وامتدادا بدواخل النفس ليس

لانها ليست ثوبا مصنوعا من قماش

داخلي أفرزته الفوازع والدوافع

بقلم: "احمد عودة"

كتاب القصسة انسواع اهمهسا

اثنان. نوع يحمل متاعة ويسكن

القصة او يطلبها مفروشة فينزل

عليها ضبغا ثقبل الظل تتشقيق

الجدران من انفاسه ويسجد

السقف دونما ورع. ونوع تسكنه

القصة فيخضر عودها الذابسل

وتزهر الفروع قبل حلول الربيع،

لانها تسقى من نفسيه الثسرى

وتتودد الی جنورہ کی تشرب منها

وهند ابو الشعر كاتيــة هذه

المجموعة "المجابهة" اصرت منذ

بداياتها على ان تسكنها القصسة

دون عقد استنجار لإن القصة ترى

نفسها في كثير من الأحوال طائرا

البقا عليه ان يعود الى عشبه الاصلى

مهما اشتطت به الغربة والضباع

على يد نهابي الفرص، والقصة حين

تعود الى كأتبها الحسق يغدو

الرجوع التحاما واللقاء عناقنا

ويتوحد الجسدان في كبان واحد لا

يفرق بينهما الموت نفسه، فبعبد

الموت تتولى القصة الجيدة والفن

الراقى بعَّثُ حياة الْكَاتِبُ منَّ

آننا نلحظ على هند ابو الشعر

بعض الحيرة في اختبار المكان

المناسب للقصة حين تهبرع هذه

المها. تحتار الكاتبة أي المطارف أو

الحشاما انسب لراحسة القصسة

ولكنها في الاغلب تفطين الى ان

القصة ليست مجرد زائرة او عابرة

سييل لا تليث ان تمضى لهذا فهى

تترك العفوية تقنع القصة بانها

انما علات ألى موطنها الإصلي. وقد

ظهر هذا اكثر ما ظهر في بدايات

الكاتبة القصصية، تعثر نوعا في

يعض قصص مجموعتها "شقوةً،

ق كف خضرة" ثم علات العفوية

وَّالصِدِق فِي الَّتَعَامِلُ مِعَ القَصِيةِ اكْثُر

بروزا وحضبورا في مجموعية

تعيينا قصيص هذه المجموعة

والتيارات اللامرنية، ولكن لانها جاعت تحسيدات عميقة للتلاحم بين اغوار النفس واطلالاتها في النظرة والحركة والعبارة المصاغة من الاخلاط الاولى.. لقد أجاد الكاتب بالقدر الذي كان يجيد الرسام حين تتلبسه "الحللة الشعرية" اذ تكلَّى رشقـة لون او انسحاب غير مقصود بالريشسة على اللوحة البيضاء لترتسم عوالم نفس متسعة بلا حدود وكثيفة بلا قرار.. كانت اللوحة تنطق برشقة والشخوص تتكون بعبارة او بموقف او بمجرد

في القصيسة الإولى.. ساعيسة في سويشرا ... تنداخيل هميوم مسعسود فتُضيع معلم حبيبته، بل تتلاشي من نفسه. "وتعجب كيف سقط سحرها مرة واحدة. فلريما السعر الجعيس مصبوغ ومتهك من الدعسك والسدلك ولربما الرموس اصطناعية، ولسون العبون غدسه لاصفة.." الخ. هذه لحظّةٌ نَفسية تعكس صورة لوّحة وقد تعرت ورقما وخشب وخطوطـا بلا

صحي.. وفي لحظة صراع بين ابو فهمي.. وام فهمــي في قصــة "اضراب عن الطعام" تقف امامنا صورة إلمراة التي تحمل اثقسال قرون من الاستكانسة والاستسلام: "اما هي فقد شعــرت بانها هزمت، ويقسكاكن الحادة تمرق قَلبِها، وانكفات على الارض تبكي بصوت جريح كسير"

وحين يعود ابو ابراهيم (صفيـه بنت الأرض) بعد زيارته الأولى لابنه في الدينة تقرآ صفية تعابير وجهه وما يعتمل في داخله من الام: "ورات في وجه ابيها علانم خيبة الامل وأضحة في تجاعيد وجهه التي تضاعفت عمقا وعددا في اليومين اللذين غابهما. ايعقل ان يكون احوها ابراهيم الذي عاشت معه صُعبرة بهندا اللؤم وهده اللامبالاة. ملذا صنعت بك عمان يا

اما الموظف الذى تسحقه همسوم الحياة فيضبع في لا مبالاة عجماء وتضيف به دانرة الوجود لتنحصر في مشوار الباص اليومي وكيس الخبر ونومة القيلولة التي أولاها لما كأن ليستقيم له عيش.. والشوق الــذي مرقته الايام واعملت فيسه الاقسدار سكاكينها، شوقه لميلاد الابن السنكر الذي يدخر له حياة غير حياته (اخوات يوسيفُ) هذا الموطف الذي يعيش بين صفعات اصحابه حين يتادونه بابم يوسف، لان يوسف ما رال املا او شوقاً لن ياتي، وبين صفعات الناس حين بنادونه بابی بشری، لانهم بذکرونه بانه لا ولد له، وبين صفعات الاخرين الذبن بنادونه بأسمه "يعقوب" لآنه يعرف انهم يتملصون من مناداته بنبي بشری حتی انه بات یکرد اسمه... هــذا الموظــف "تسبقــه الدنيــا والناس" ولكنه حين تنزَّل به النازَّله فْيفقد "يوسف" الّذي جاء مثقـوب القلب بين او بعد ست بنات، يتصرّف ابو يوسف على غير ما يتوقع منه الذين

بقراون الكلمات ويكتفون بما تحمله

الى أولَّ قصة قراناها لها "ملامح

الرجل المصلوب في كابوس امراة لا

تغفو " قراناها في مطلع السبعينات

ومازلت أذكر تقاصيلها حتى الأن

على رغم ان الكاتبة لم تعد نشرها في

اي من المجموعتين، ولا ندري سبياً

لهذا مع أن كلسيرا من الكساب

المعتزيل "بذكائهم" يعيدون

ترتبب عجولهم لتظهر في الخداع

اليصرى خيولا مطهمة، مسروجة

ويقليل من الاعتزاز ايضا نرى غبار

قد يكون السبب ان هند ابو

الشعر ترى القصة فيما ترى نهرا

متجددا تتعذر السبلحة فيه مرتبن

وهذًا ما نستشَّفُه فِي قصصٌ هُذَّه

المجموعة الخمس عشرة كل قصة

تبدا انبثاقا مع نبع ثريشق طريقه

بليونة ويسر دونما عوائق وتنتهى

عند مصب لايد أن تبلغه والإلكان

نصيبها البعثرة والشتات، وحول

البداية والنهاية اطلر منمنم يكسب

كل قصة هيئتها وهيبتها وحدودها

المتماسكة كيلا تسيل الى القصيص

الأخرى رغم توحد الموضوعسات

والمضامسين وانفجارها من صدر

الفناة الرازحة نحت انقال الفقر

والعوز والشك في مجتمع مزروع

بِالْدَنْكَةِ. وَهَذَا الْتَعْمِيمُ مَرِدُمُ الْيَ

غالبية قصص المجموعة التسى

استندت الى جدار الواقعية وان

نحن استثنينا نستثنسي ثلاثسا،

منهما قصتان نردهما بعد القراءة

الى حدود الرمزية وهما "الحرذان"

وريح الشمال تهب، ولكننا نقف

طويلا عند ركائز الواقسع التسي

ان الحديث عن كل قصة على

حده في هذه المجموعة ضرب من

العيث لانه من جانب يأخذ حيرا

كبيرا ولأن هذا يضطرنا الى الوقوع

﴿ إِغْرَاءَ التَلْخُيصُ الَّذِي يَؤْدِي ﴾

فضل الاحوال الى تشويه العمل

الفنى. وقصص هذه المجموعة لا

تتهرب من الحديث عنها منفردة

لكونْهُا تَفْتُقُر الى الحدثُ الفنسي

شكلت القصص الاخرىء

المعارك معقودا بنواصيها.

\_ قراءة في المجموعة القصصية

مَنْ مُعَان مالوفة:

تاليف/ جواد العنان "وعاد يعقوب كما بدأ.. انا لست

بنات، أنه يذكر تلك اللحظات ولا بنساها، يذكرها الى حد الوضيوح القاصم للظهر ولا يكاد يصدق. قال الطبيب الفيلجص ان الوليد مات مختوقاً. من خنقه. هل مقت عليه امه انْناء نومها؟ من غير المعقول؟ هل قتلته اخواته؟ من غير المعقول؟ وان فعلن فمن منهن مرقت فؤاده هذا التمريق. لا يهم. ولا أريد أن أعرف، حرصا على تلك البنت بل وحرصا على كُل البنسات ومستقبلهن. من الإفضل الا يعلم احد. ومن يومها لم يعد احد يسمـع صياح بنات يعقوب. وكان يوسـفّ مرحلة عابره لا تنسى ولا تتكرر.. ومن ياتي ليعقوب هذا يقميص يوسيف

هذه بعض لمسات. وان بدت هنا نبتات صغيرةً تنبل وتصفر في ارتباك الحيرة والتساؤل فهى قطع من النفس تنبض بالحياة في سياقها الطبيعي، و هذه القصة او تلك. وقد سقناها هنا و محاولة للتعبير عن دلالات اشرنا البها فيما اسميناه بالتلاحم بسين اغسوار النفس وأطلالتها في النظرة والحركة

في القراءة الثانية، راحت تتكشف في ن الجموعة القصصية تقليبية غير التقليدية التي تكشفت في القبراءة الاولى، وهسي تقليدية في شكلهسا الخارجي الا أنها تنطوي في داخلها على عمق واصالة وحداثة في أن واحد. أما الشخوص في المحموعة فهي، باستثناء عدد محدد من الشخوص الهامشية، فقد ولدت مكتملة الهوية، وكأنت الإحداث تزيدها سطوعا وتأثيرا فُتتعمق قسماتها، وتتكشف صراعاتها الداخلية وحن يختتم الكاتب قصته لا يلبث القاري أن بلحظ الطعم النفسى الذي تخلفه هذه الشخوص. فلحاج صالح "ابو فهمي" الذي ربي خمسة اولاد وابنة واحدة تربية حسنة، وقضى

وانما هي لقربها من النفس تفرض

الحديث على ان يكون مناجساة

للنفس ذاتها، منلحاة بشتت

وهجها استراق السمع، كما يمحو

الوان طيفها تعريضها الفج لساقط

الضوء. فالقاريء لدى انتهائه من

كل قصة بغلاط نفسه ان كان قد

انتهى حقالا لكون غلبية القصص

لا تلفظ انفاسها عند الكلّمة الإخبرة

او لكون هذه النهايات تبقى مشرعة

الإبواب لتصرخ ان واقعا مشوها

كهذا مازال ماثلا، واتما لأن القارىء

لدى توهمه انه خرج من كل حقة

من هذه الحالات المُطروحة بشعر

باطرافه مثقلة بالخدر ويغدو جل

هُمه ان ينفض هذا الخدر ولكن

لدهشته يجد نفسه وقد توغل فيه

من جديد، وحين يوقن انه لم يكن

يحلسم ينشغش بتغقسد اهدابسه

الخضلة يرطوية الدمع او يرطوية

الواقع الخلاقة، وعند طبه غلاف

الجموعة الأخيرة لا يشعر أبدا أنه

انتهى وانما يكتشف انه تورط ان

لم يكنُّ بالمشارَّكة في صنع مثلٌ هذه ۗ

الأحداث التي قرآ أو عاش فبحمل

هذه المعاناة التي تقاسيها الفتاة

العربية والتي تظهر له في كل قصة،

تعرفه على وجوهها دون ان تكرر

وجها من تلك الوجوه. تبقى في خلايسا السذاكرة صورة الفتساة

المطحونة تحت رحسى الحلجسة،

الفتاة المشتهاة، يراها الأخرون من

منظار الجسد، الفتحاة المستلحة

الارادة من الوالدين ومن المجتمع،

الفتاة الهارية من نفسها ومن الحب

لأن شجرة الحب دون وردهنا

الأحمر اشواك مستونة سيجها مها

المجتمع او الرجل نفسه حين لا

يتورع عن صب النفطيدلا من الماء

على أشتال الحب. لا تكرر هذي

الفتاة نفسها ابدا وانمسا تسلسم

القارىء مفاتيح الواقسع ليدخسل

ابوابه ويتغرج على النطع والمقصلة

وحبال الشنق، يتفرج لبرهمة ثم

یجد نفسه ضحیة او متهما او

الحلتين معاحين يتخثر الواقع

اربعين سنة في الخدمة العامة واحيل على التقاعد لا يحسول رصيده من الرزانية وحسين الخليق والمظهر المحتشبم دون هوى النفس التبي ادهلتها صدمة فراغ التقاعد فيصطنع له عملا لعله يعيد اليه الشباف أو ذكريات الشباب، فيقع في رغبة الأرملة التّي احتفظت بطراوتها وبعض شبلها.. في قصــة "اضراب عن

اما ام فهمي فهي وان كانت الزوجة المطيعة التي تهتم بزوجها وبكل ما يعمله او يقوله والمؤمنة بان لا حياة للمراة بعد زوجها فهي الانثى التي لا تسمح لاخرى بمشاركتها الروج، تصبر وتكابر ولكنها حين تشم رانحة الخطر تتفتق عن الحيلة وتستخدم كل الاسلحة التي وهبها الله للمراة لحماية مصالحها فهبي تمسوم عن الكلام، ثم عن الطعام، وترسم الخطط لكى يستبقظ الرجل من سكرته فيعود الدها قبل السقطة التي كانت تخشاها عليه وعليها وربما على جارتها الارملة

"صفية بنت الارض

وفي "صفية بنت الأرض" نتعرف على أصفية البنت" البنت الصغيرة النَّي تتقتح على الحب البريُّ فتصطدم بالشقيق المراهبق والأب الضعيف الذى انهكته سنوات الحدب على اسرته فاستصلم لمسير يعرف انه لا يروق لابنته البريثية فيزوجها لمحمود بيك صلحب النقوذ والمعرفة الذي يوظف ابنه في المبينة ويتقبل الرشوة كمن يستحقُّ الهدية... كما نتعرف على ام زينات وابنها والشاب حلمى الذي يحمل سمعته اينما ذهب... وينضيج في لهبب ماساة حبيبته... وتنمو هذه الشخصيات وتتطور في المكان والزمان لتعطى في حصيلتها شريحة من الحياة النومية ثم تتعقد فيمًا يشبه الاسطسورة في شخصية "صفية" حتى لكانها الرمز لما هو آكثر من تعقيدات حياة فرد في

محيطٌ غنيّ بالابحاءات والرّموز. ّانهّا

شجرة الصبير التي تنسج اشواكها

فتطلقها على الايدي التي لا تستحق وتوفر وتنضع حلاوة الثمر الشهى ان تستَحَقُّ! اما قصة "اخوات بوسف التي تذكرني بقصة الحوديء لأنطون يسكوف فهي غنيسة بالصسور والشخوص، ولعلهما اكثىر قصص المجموعة ابحاء وتأثيرا واحكاسا في بنائها الدرامي، بل أنّ الاجواء التي تخلقها تشبه آجواء الدراما اليونلنية المفجعة في انها بيت مسكون بالماساة يكاد كُل حرف من حروفها يقطر دمعا ودما وحنينا مختنقا وشوقا منخنآ بالجسراح. تسري تحست سطورهسا قشعريسرة بلسون وطعسم احسدى سعفونيات خاشودريان خاصة حين

هذه بعض ملاحظات ولمحات من محموعة "صَفَية بنت الارض" وهي ملاحظسات اقسرب الى الانطباعسات النفسية منها الَّي التحليل النقدي.. والحقيقة ان في المجموعة ما هو اكثر سواء في الجانب الأيجابي او السلبي فَلَقَصَةً او في "ساعية في سويسرا لوحة تعكس امراضنا ألاجتماعية والنفسية والسياسية، تقبرا فيها مقارنات بين شوارع عمان وشهوارع جنبيف ونشاهد بساطة المبانس وتناسقها والمدارس التى تدلف شتاء

تسمع لهات الإنسان الذي انهكه مرض

الصدر فراح يحلول رفع جسده عن

الارض وحين بحث باللجدوي بفتعل

نوية من السُعال ليعلُن انه ما زال حيا؛

وتترعرع فيها الفنران صيفا. وحين يلتقي مسعود مع حبيبته تاغ دي باري يقول لها: "انت تاتين من علم خيالي بالنسبة لي، علم نظيف مرتب منسق لا وقت قيه يضيع ولا اوساخ تلقى في الشوارع. جبل واحد من جبِّلكم فيه أشجارٌ أكثر مما حرّجت

التعبير عن نفسها بعيدا عن تدخلاتُ

وزارة الزراعة في عشرين سنة".

وعلى الصعيد السيساسي تتبسدى التناقضات الحادة، فشعب سوسرا شعب صغير مختلفون لغة ولهم منات الحكومات ولكنهم وجسوا طريقة للتفاهم والتعايش أمآ العرب فهم امة واحدة ولغة واحدة... ولكنهم...

اما مؤتمرات العرب ومناقشاتهم ومزاوداتهم والكراهية التى يختلقونها أو يلبسونها بلا سبب والاحقاد التي تحملها وفودهم. فهي صور مما يجرى في عائداً العربي بلا مبرر معيشهما ونقف امامها حاثرين..

وعلى الرغم مما امتلاث واحتشدت به هذه القصة من رموز واعلانات ناقدة الا انها قصرت عن التجاوب النفسي الذي خلقته قصص المجموعة الاخرى وريمًا كانت الاطالة في السَرد السياسي والاجتماعي والمقارنات المتلاحقة قد اضعفت من بنانها الفنى فبدت وكان الكاتب يريد أن يقول لنا ما يمكن ان يقوله في تحقيق أو ريبورتاج صحفى، فشخصية مسعود فشلت و

ومن الجوانب السلبية التي لابد من الاشارة اليها في سياق الموضوعية اقتحام وسنائس الأعسلام في قصنتي "اضراب عن الطعسام والأشاعسة". ولعل الكاتب كان بريد أن يلقى الضوء على ثقل المُجتمع في تاتيره على بنائنا النفسي والاجتماعي فنحن امام انفسنا غبرنا أمام الناس والجتمع، واحيانا نحتاج الى الصفعة الاجتماعية لكى ترتد ألى المواقف المنسقة مع متطلبات وواقع القيم الإجتماعية التي تحكمنا. فُلُحاج "أَبُو فَهِمي" مَا كَانَ لَيرَند عن غيه ويعود الى احتشامه، لولا خوفه من الفَّضْيَحةُ. وريما كان قرار "الدكتور سلمح رشيد" بالزواج من الطالبة

وعلى ذكر الدكتور سامح لابد من الاسلوة هنا ايضا آلى النطور غسير الطبيعي في شخصيته فقد قدمه لنّا الكاتبُ في صورة من لا ياخذ شينا على تتغير بتغير الزمان والمكأن والطلاب اقبلسوا على افسكاره وارائسه بدون احتجاج بنكر لانها تثير فيهم عنصر الشك في كل شي ... هذه الشخصية نجد انها تغيرت فجاة ودون سابق انذار، وفي اعتقادي انه لم يكن كافياً لإقناعنا بأن البيئة العائلية النبي عاشها الدكتور سامح جعلته يتغير

على اية حال هذه سمة من الحتمية لاحظنَّاهَا في نطور عدد من شخوص المجموعة، وهي في هذا السياق تبدو وكانهنا مسترة بفعيل الضغيبوط الإجتماعية ونبوع من الحتميسة الفلسفية. فالعجور المتقاعد ابو فهمي يفسل حن يحاول الخروج من حتمية القيم الآجتماعية ويرتد آلى النسـق الطبيعي (قصة اضراب عن الطعام) والموظف الشحون باشواق البنوه الذكرية "بعقوب" في قصة اخسوات يوسفَ بفشل ويرتد الى شرنقة الضياع الختنق بالاستسلام القدرى ومسعود يستسلم في النهاية ويعود آلى خطيبته أيتزوج ويغرق في البيئة البيتية حيث الصراح على روجته لانقلاه من صراح ابنه الجانبع الشباكي (سأعبة سويسرا) وحتى الدكتور سامح يفشل في الهروب من رهام حين برند الى قيم العائلة ويقوده حبه على سكة المخاوف

اما القضَّة الاخبرَّةُ "الفُنْطرِّيــة" فعلى الرغم من لنسطح الزماني والمُكاني ق "القصة الروايه" الا أن الحسية تفرض على ياسين ان يهرب من تشوه جانيت مثلّما تهرب جانيت من حروقها. وحين التقيا بعد سنوات طويلة تلوذ جَانَيت في راوية الحفاظ على الكرامة أو رد الاعتبار ويلتجسي باسين ال

وهكذا تبدو الشخوص الرئيسية مثقلة بهمومها الاجتماعية والنفسية مسيرة تُحتُ هذه الضغوط بنوع من الحتمية الفلسفية سمها الضياع او الفشل أو السقوط أو الانخسراط في

من هنا يتبدى لنا كيف ان المجموعة القصصية خُرجت عن البنى التقليدي والمضمون التقليدي للقصة القصيرة والتحمت في النسيج الحديث للقصة التي تتناول شرائح من هذا الزمان الذي ينوء فيه الانسان تحت اتّقالّ الضغوط الاقتصاديسة والاجتماعيسة محاصرًا من الداخلُ والخارج.

المطلَّه رهام ضمن هذا السياق. علاته او يقبل باي حجة او راي دون التعمق. فالحقائق عنده غير ثابتة ابدا بين يوم وليلةً.

من الفضيحة. او طريق حملية سمعته وسمعة الجامعة. للزواج من رهام.

الانتظار بلا جدوى...



ويغدو ارضا خصبة للبرقات من كل والكاتبة حين لا تنتهى ببطلتها الحزن يريط خيله في اوتاد الصدر. وقد يعيب بعض آلدارسين على الكاتبة مثل هذه النهايات وانها اطلقت بطلات القصص في براري الواقع الفنى مثقلات بالقيود ولم تسارع الى تحطيمها، وقد يكون حرص هؤلاء على تشكيل الأجواء يتجاوز الفن الواقع بعدما يغيره، ولكن الكاتبة ترى على الإرجح ان واقعا يقبل التغيير والتجأوز لابد وان يستند الى ادنى شروط المنطق لا ان يتجاوز هو ادنى شروط المنطق والمعقول. عند هذا الحد لابد للكاتب الذي يحترم فنه الا بترك القباريء بتنفس أرتباها، علبه ان يبعد عنه الشعور الوهمي بالارتياح لينام على امجاد مستقبل سيأتى محملا بعثاقيد الحلبول الشكلانه كالله ما دام قد راي شيئا كهذا يحدث في قصبة قرأها. اما من بحترم فنه حقا يدفع ارهاصيات

او بطلاتها نهاية سعيدة وَمفرحة لا يحدوها الى ذلك الرغبة في التشاؤم أو الانتقام من المحيط وانما ليقينها ان اطلاق الزغاريد في جنازة عزيز لا يكون الا محض مكايرة تجعل نايعاً من الإيمان بضرورة ان

التغيير الى واجهة الفعل ان كانت هذه الارهاصات موجودة بشكل ما والا فعليه ان يبعد القارىء عن الوهم لينقله من ثم الى النظر داخل نفسه والبحث عن بذور التغيير التي لابد مطمورة في مكان ما من هذي النفس التي حين تلتقي الفن في منتصف الطريق تماما لايد وان تطلق اوهامها بأن الحلول لواقع متعقن لها مواسمها الخاصة لنّ تتاخر عنها فيسقط رذاذهسا على سجادة الواقع فيغسلها من

ان من يعشق القفر عن الأسباب

الرديئة للوصول الىنتائج طيبة لن

يعثر على مبتغاه في هذه القصص

لأن هند ابو الشعسر بيهلوانيسة

الكاتبة القصصية ولا بالقفر من

فوق الاسباب الى النتائج لمجرد

راي قاله احدهم فصدق نُفسه او

صدّقه الآخرون، وهذا الاعتراض

من قبل الكاتبة لا يقع تحت طائلة

عدم الفهم لدور الفن كما انه غير

فنحن نراها تلتزم بالضرورة الفنية

حين تكون شجرة الواقع لا تنقصها

براعم يمكن ان تتفتح بقليل من

الرعاية. ففي قصة "الحزن يجيء

مبكراً" بتخطى اجسير الطبيب

الحشبيع، سوط هذا الطبييي

وينتصر للأمومة المعنبة فاشخص

امراة تنتظر بوليدها المرتض ذاك

الطبيب الذي ترك العيادة لنتاجر

بالأراضي، يتخطى الاجير جشيع

الطبيب ويتجاوز دوره المرسوم

لانه وجد نفسه امام خيارين، لذا

فان استمراره في خداع الامراة ـ لو

حدث ــ لكان مقتلا لهذي القصة

ومقتلا لتجرية هند ابو الشعسر

القصصية، ولما كان هناك مبرر على

الاطسلاق للدفاع عن نهايسات

القصص الأخبرى النبي يغبدو

الوضوعات فيهسا مضامسين

والمضامين موضوعات لايغصل بين

هذه وتلك غير خيط نقيق لا يكلُّد

يرى الابكثير من التقصي والبحث.

معمم على تجريتها القصصب

اخرى ينشر الطاعون. وندرك بلا عناءً في القصة الثَّلْنية أن رَوقاء العمامة تمثل الطلعسة العربسة الواعية التي تعجز عن أخذ زمام المبادرة بسبب جموع السادرين ف الوهم بانهم بعيدون عن متناول الإعداء الى أن يجرفهم الطوفسان ويكنسهم الاجتياح الميرمج. يخلف عدم الوعى مرارة في تفس القارىء كما بخلفة واقع هجين في اغلب القصص التي تترك بصماتها في نفس القارىء مهما تحايل على محوها وطمس اثأرها وذلك لتشوه الواقع نفسه ولقدرة الكلتبة على اكساب قلمها تلك الحيانية المحبية حين يتعلق الامر بمكان وزمسان

تزاوج الشكل والمضون. اننا تلحظ بلا عناء رشاقية التعابير وانتقاء المغردات الحبلي بالمعاني، كما نلحظ ولع الكاتبة دونما تكلف بالالتفاف من حول الشخوص وهي في طريقها الى قرارة تفوسها من الدآخل وتناول جزئيات الواقع الصغير لخلق الحدث الموار بالحركة ودعمه بصورة حسيسة حية تغنيه، كل نلك باقل الكلام بحيث يندر او يستحيل العثور على حملة زائدة أو اطناب واسترسال حتى حين توظف تيار الوعي فهي توظفه بمقدار كيلا يكون غريبا عن جسد القصة، تلحيظ هذا في القصص كافة وإن كانت الكاتبة في مجال الاقناع لم تقلح بالجياد مبررات لخوف ألفناة وفرعها من الرَجَل في قمنة "العبور الى الشارع

غير هذه القصة نلتقى هند ابو الشعر كاتبة قصة لها صوتها المير ولعلها تدري او لا تدري ان قصصبها قطع من الزيدة حقا وآكنها تستعصي على النار وتنوب شوقا للدفء الجميل،

وتبعهم بعد ذلك الناقد المسرحسي (جان لوي بارو) والشاعر السرحي (بابلو نيرود ١) الذي قال في كلمته نقدم وهذا نقيض الرمز في قصنــي اهم ما فيها: (لست اشك ان المرارة قد تسريت "الجرذان" و "ريح الشمال تهب الى افتدننا من مسرح العبث ومن فلشفافية الرمز ندرك ان الجرذان الاشكال البائسدة من اعمسال ما هي الا الإعداء الذبن يستفحل الكلاسبكيسة والكوميديسا المؤقتسسة خطرهم بالسكوت ونرك حبلهم على (النصفيه) التي شاخت واحتضرت --الغَسَّارِبُ. الچَسَرِدَانَ هي الكَيْسَانُّ الصهيوتي لا ينحمر خطسره في اننا نبغي مسرحا بسيطا، بلا سذاجة وسخف، نقديا لاذ عا بلا امتهان رقعة واحدة حديثة البيت وانما لروح الانسان وعقله وفكره وروحه ..) سيقفز الى بيوت اخرى وحدائق

### ـ العـروض الاردنيـة في المهرجان الى اين؟

استطيع أن أشير ألى مدى الجهد الرائع الذي بيذله المخرج صلاح ابو هنود (رنيس رابطـة السرحيـين الاردنيين) لتذليل عقبات انجاز ايام هذا المهرجان (من ۲/۲ ــ ۲/٤) وياستعبراض سريسيع لمساهمية المؤسسات الفنية والتقافية سواء بالعروض المسحية أو الندوات الفنية أو الدعم الاعلامي والمعنوي نتحقق من هذا الأمر:

وفيما يلي تفصيلا لفقرات المهرجان: ● أَلْثلاثاء ٢/٢٧ (الافتتاح الأول ليوم المسرح العالمي): ـ كلُّمة الرابطة يلقيها المفــر صلاح ابسو هنسود رئيس رابطة السرحيين الاربنيين

 كلمة مدير عام دائرة الثقافة ندوة حول (المسرح ويوره في الجنمع) وتدور حول سسيولوجيسة المسرح يتحدث فيها كل من (مفيد حوامده، سمير قطامي) وتبدأ الساعة - ٥. في مسرح دائرة الثقافة والفنون. ــ عرض مقاطع مسرحية من مسرحيات الشاعر الراحـل (معـين بسيسو) ومنها: (الطيور تعشمه فوق الاصابع، شمشون ودليله، عبد الله بن المقفع) يشارك فيها عدد كبير من المطلبين الاردنييين (داوود جلاجل، جولييت عواد، ريم سعاده،

• الاربعاء ٢/٢٨ (اليوم الثاني) - عرض مسرحية الاطفال (درس ف الصداقة) تاليف (ابراهيم العبسى) واخراج (نعيم عداديسن) وسور حول الوفاء للصداقة وتأكيد المثل القائل (الصديق رقت الضيق) من خلال الحيوانات التي يدور بينها

سميره خوري) وتقدم باشراف (جميل

- اصدار کتیب متخصص حول اعمال المهرجان في حالة اختتامت ـ اجراء مسابقة لكتاب السرح الهواه وترشيح الاعمال الفائدة ـ مشاركة كافعة ممثلي الاردن

للمهرجان القادّم ١٩٨٥. بالانتاجات السرحية، فلمأذا تغيب بعض الاسماء اللامعية عن هذا الاحتفال الكبير؟ ثمة امور ياسف المرء على غيابها حقا. مثلا، من المؤسف ان اجيالا جديدة ستنمو في بلادنا دون ان تطلع على فن شارلي شابلين

الْعَطْيِمِ، وأَن غالبِيةَ الْفُنَانِينِ الْجِدِدِ الْمُطلِيِّينِ مَن الذينَ يُحاوِلُونَ

اضحاتُ جمهورهم، لن يعرفوا شابلين ولن يستفيدوا من تجربته

الرائعة في أن الكوميديا، تلك التجرية التي وضعته في مصاف

انها تلك التجربة، التي القي التلفزيون الاردني بعض الضوء

عل حِزء منها، عُندُما قدم في الشَّهر الماضي ثلاث حلقات توثيقية عن

طريقة عمل ذلك الفنان الكبير، ضمن برنامج وثانقي حمل عنوان

اولا ... كانَّ شابلين. قبل كل شيء، فنانا متعدد المواهب، والاهم من

نلك انه كان فناناً مثقفا ذا وجهة نظر في الحياة يعبر عنها من خلال

ثانيا ... كان الكوميدي العظيم جديا الى ابعد الحدود في عمله

ثالثًا ... أنْ مُوهِبِتُهُ التي اعترف بِهَا العالم، لم تكن تكفيه، فأنه كان يعمل بشكل دؤوب جداً على كل فكرة او حركة كوميدية، كي لا

تكون خالية من المعنى العميق، وكي لا يكون الاضحاك لمجرد

لقد بين البرنامج، كم من الجهد كان يُبذله ذلك الرجل لكي يكون

فنه اصبيًّلا وكَبْيِرا وخلداً، ولهٰذَا فقد يَلْغي الكثير من الأفْكَار أو

المشاهد المضحكة المصورة حتى، والتي يكتشف انها لا تتناسب مع

طموحه، وانه يؤجلها بالنَّتظار أن تختُّمر في ذهنه وان ترتقي الَّ

رابعا ... يؤشَّر هذا على الصفة الجوهرية، التي امتارُ بها شار لي

شابلين، ويمتاز بها كل فنان حق، وهي الاحترام الشديد للجمهور

الذي يوجه له فنه والذي يتجلَّى في احترامه لعقل وذكاء وأصالة

الجِمْهُورْ، الامر الذي يجعله يمتنع عن استدرار الضحكات السهلة

خُامساً ... الفنان الحقيقي لا يستجدي المدائح بل يكتسب

لقد قدم البرنامج المذكور مقتطفات من اعمال لشابلين لم تر

النور، وعرض مشاهد مضحكة جدا وافلاما كوميدية قصيرة لأ

تخلو من موهبة، وذات قدرة على اثارة الضحك الشديد، ومع ذلك

فقد امر شابلين بالغائها متجاهلا ما صرفه عليها من مال وجهد،

الغاها رغم معرفته الاكيدة بانها سوف تضحك الناس، ذلك لأن

جوهره كُفْنَان وأصالته يقولان بانه ليس كل مضحك مفيد وليس كل

هل تجوز المقارنة بين كوميديا شابلين والكوميديا المحلية ....؟

نعم، بل يجِب ثلك، وبالذات لأن ثمة حَاجَة دائمة للاستفادة من

منجزات الفنانين السابقين التي تعطى للفن قيمته وديمومته. غير

ان المقارنة لن تكون بين موهبة شابلين (وهي موهبة أريدة من

نوعها) وبين موهبة فنانينا المحليين، فهذا ليس عدلًا، بل ان المقارنة

ستجري بين محتوى وهدف او توجه الكوميديا واصالتها، وهذا

المقارنة ضرورية، بخاصة واننا نلاحظ ان الكوميديا المحلية تسير باتجاه خاطىء وتتعكر على ابسط طرق الاضحاك من النوع البالى وتقلد في المضل حالاتها التهريج الذي ابتدعه يوما ما

ننخذ على سبيل المثال اخر منجزات الكوميديا الاردنية الا

تبث تحت عَّنوانٌ فيه الكثير من المفارقة، وهو "العلم نور"، نقولُ ان فيه الكثير من المفارقة لانه ما من شيء من العلم فيه ــ العلم الفنى. فالكوميديا في هذا المسلسل اماً ان تسخر من اللهجات المُحلِّية فتضحُّكُ النَّاس على لهجة اهل الخليل او على اللهجة البدوية، او انها تستند الى ممثلين كل موهبتهم تكمن، او على الاقل هذا ما يبدو حتى الأن، في ابتكار حركات وتعابير وجه بلَّهاء، أو ان

الكوميديا تحاولٌ ان تخلق مواقف يتبدى فيها جهل وتخلف

وماذا عن المضمون ...؟ اذا ما غضضنا النظر عن ما في المسلسل

من أُظهار للَّفَئات الشَّعبية باعتبارها جاهلة بعامة، واذاً ما وافقنا

مؤقتاً على أن المسلسل هادف وهدفه نقد العيوب الإجتماعية، فأننا نرى ان هذا النقد لا يوجه نحو الظواهر التي تستحق النقد فعلا ولا يوجه نحو القوى الفعلية التي هي اصل كل بلاء اجتماعي.

... تبرر مثل هذه الكوميديا نفسها بقدرتها على الإضحاك. أي

اضحاك الجمهور، متجاهلة حقيقة ان الناس في حالات الطفر

والضيق الاجتماعي (وهي حالة جمهورنا المحلي). يحتاجون لاي

ضحكة، ولا يمانعون، ولو مرحليا، او حتى للَّحظات قليلة، انَّ

يضحكوا حتى لدى سماعهم "نكتة بايخة" من نوع ذكر كلمة

اشخاص المسلسل فيضحك الجمهور لذلك..الخ.

"اونشي" بدلاً من "اوكي".

الاحترام بقوة جهده وبمثابرته وموهبته، وهو لهذا لا يفتر بالنجاح

ما الَّذِي أَضَاءته الحلقات الثلاث حول شابلين؟

وكانت الكوميديا عنده فلسفة ومعرفة عن الحياة.

الاضحاك، وكي يتحولُ الضحك الى مُوقف ورؤية،

المستوى المطلوب في فيلم جديد،

الفنانين العياقرة الخالدين.

"شَابِلِين المجهول".

المعطى حجازي

ولا يستهلك في ألمشرق، اذن العلاقة

- الأنّ وخلال السنوات الأخبرة

يمكن ان تقول بان الانتاج المفريي

اصبح يصل الى المشرق، ويقرأ

غبر متكافئة.

ويضيف:

## الموجز الثقاق

يمنتقبل معرض قاعة الجليري الوطم للفنون بواشعطن حاليا، الروار، النيسن يتوافدون الشاهدة ٩٩ عملا من اعسال قَطْنُ الأسبانسي خوان غريس، التسي نتفاوت بين الزيتيات والتخطيطات واعمل وَتَأْتُي أَهْمِيةَ لِلْعَرِضِ، مِنْ أَهْمِيةَ هِذَا الفتان، الذي استطاع خلال فترة عشر سنوات، التي تشكل عمره الفني ان يعتبر

من أمم المنافين التكسيبين في المالم. صدر مُؤخرا في الاسواق القرنسيـة. الجزء الثاني من مُنكرات الكاتب الفرنسي مارسيل ايميه" ، الذي ولد في علم ٢ - ١٩ وتوفي علم ١٩٦٧. ويتضمن هذا الجــرء مجموعــة من لروايات الَّتِي القها، منها: الغريب ولينةً

الشُريف والعيون، وغيرها. حصلٌ أَبِيُّكُم "تيارات الحب"، للمخرج جون كاسالينس من الولايات المتحدة على جائزة النب النهبي في مهرجان براسين الدولي الرابع والثلاثين الذي اختتم في سنفازل

سرل ز

السعيد.

الرحمن

الفسوز

والمعين

اديس

الساعا

داسرة

الرابع

ل (شقاء

) احراج

ب الله

ويشارك

الجسي

والدب

\_\_كون\_ا

ساعمل

الجانعة

. عسام

يده ز

ا (جميل

چو اري ا

. حيسان

غوانيس

ا في اول

انزی ا

اون مع

. ليسور

البرح

عمرانا

رك فيها

مروان

اءليم

ر لينا ،

العروص

نه نر

يرجان

الغبه

برجاد

ا ولنا ي

نهايّةً للشهر الماقي. أَنَّ وهي جانسرة الما جائزة اللب القضي وهي جانسرة فامنة تُعنَّدُها ميناة التحكيم أقد حملًا عليها الغيلم الإرجنتيني "حروب صغيرة غنرة" للمحرج هيكتور أوليفيرا. ىنى:

عن دار "الساقي" بلندن، التي تهتم بنثر الكتب المتملة بالقضايا العربيسة. مدرت حديثا الترجمة الانجليزية لكتاب للسبعرب الأفرنسي "جاك بيرك"، الانبعاث العربي، الم ونشوة.." يتضَّمن الكتاب فصول: \* العروبة اسلوب حياة. الشقوب والآبعاد الطبيعية.

# من التوسع الى التفاع \* من اجل ثقافة عربية معاصرة. الماضي يعود الى الواجهة.
اضافة الى عناوين اخرى وشواهد معريسة للشبساب، آدونيس، درويش، الفيتوري، والبياتي، وغيرهم ترجمها عن

العربية الاديب عبد الله العنري. **۞ القا**هرة: "العودة الى الديار" مسرحية من الادب اليونائي الحديث، صدرت في القاهرة ترجعتها العربية موخسرا، المسرحية مَن تاليفِ "أَيْفًا نجلَـوسَ اخبروف توسيتا.

اعتراضات تناع رواية بالمانية سدرت عن دار التنويربييوت مؤخراء الرواية من ثاليف الكاتب الياماس الشهير ترجمها للعربية اسلعة الغزولي.

بين المشرق العربي والمغرب العربي

تحسدث الشاعسر المصري المعروف، احمد عبيد المعطييّ حجآرى، عن العلاقة الإبداعية بين

المشرق العربي والمغرب العربسي ــ هناك عوامل موضوعية لعدم التوارن بين الشعراء في المغرب العربسيء والشعسراء في نلشرق العربي، أذ أن العلاقة هي علاقة انتاج من المشرق، واستهلاك من المغرب، في حين أن الانشاج المغربي هَّذْه التقاليد تأخر ظهورها في الذي هو انتاج موجود، لا يعرف

في المطلسق، لأنسه لمعست بعض آلاسماء، كَالشاعر التسونسي ابسو القاسم الشابي، والأديب مُحمود

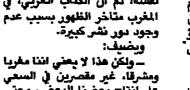
التكافؤ، هو عدم التكافؤ في آلانتاج

تفسه، ثم ان الكتاب العربي، في حتى المكتوب منه بالفرنسية ترجم الى العربية، وعرف اصحابــه ﴿ وجود دور نشر کبیرة. المشرق، ولكن مشكلة عدم التكافؤ لا تزال قائمة. ولكن من السنول ويضيف:

الابداع والعلاقة غبر المتكافئة

ويجيب احمد عبد المعطني على انتاج بعضنا البعض، وحتى حجازي عن هذا التساؤل قائلاء على مستوى المغرب العربي، هناك - موضوعيا.. لا شك أن الثقافة تقصير بين الماء مختلف الإقطار. العربية ظهرت في بلاد المشرق وبالتالى فقد ترسخت هناك التقاليد الأنبية وانبتت عددامن الادباء ابدعوا واصبحوا أنباء وكتابا لكل

> بلدان المغرب العربي، وهذا ليس السعدي. اذن السيسب الأول في عدم "عدد الانتاج



انتا نُطمح الى نهوض ثقافي جديد، ومستقبل عربي له ثقافية قادرة على ان تنقذ نفسها، وان تثق بامكاناتها، يشارك في خلقها ادباء المشرق والمغرب معآء وأنا متاكد أن ادباء المغرب بالذات قادرون، على وضع اضافات

اساسيـــة، وعندهــم فرص غــير متوفرة لدى المشارقة اذ أن الادب 'المغربي الضليع ﴿ لَعْتُهُ أَلَى جَانَبُ الفرنسية قادر على أن يضيف الى الثقافة العربيسة تمسورات واقتراحات جديدة، ريما لا يتمكن

عدد من القصائد التي تنمو في داخله دفعة واحدة". حتى

تجيء اللحظة التي تكون مهيأة فيها للظهور وهذه المرحلة

من كتابة القصيدة قد تأخذ اياما قليلة فقط، وقد تستغرق

الغالب على شكل احساس جسدي فعلي، فأننا شخصيا شعرت

به في المعدة، أنه يشبه مزيجاً من الشعور الذي احسه هناك،

عندما اكون جائعا، والاحساس الذي ينتابني بوضوح عندما

اكون مثارا أو خانفا من شيء ما على وشك أن يحدث لي بشكل

ثَالثًا: يحس الشاعر برغبة ملحة في الكتابة، وذلك في



افضل للعلاقية يسين المغسرب من طرحها كثير من ادباء المشرق. وهكذا يمكن أن يتصور مستقبلا

للشاعس محمسد على فرحات

"بيان للخوف"

## كتابة العمل الشعرى

إن قدرا كبيرا من عملية الخلق او كتابة القصيدة قد تم قبلُ الْأَنْ. أي قبل أن يتناول الشاعر قلمه ويبدأ بتدوين أي شيء، وهذا ما يقوله "سي. دي. لويس"، حين يحدد مراحلُ

العمل الشعري بثلاث مراحل هي: أولا: ترج بذرة القصيدة اواصلها خيال الشاعر، ريما على شكل احساس عنيف لكنه غامض، أو تجرية معينة، أو فكرة، تظهر هذه الفكرة احيانا على هيئة صورة اول الأمر، وقد تكون مكسوة بالكلمات: كعبارة شعرية، او بيت كامل. ثم يدون الشاعر الفكرة او الصورة على عجل، في دفتــرُ ملاحظاته، او يكون حولها ملاحظة ذهنية فقط، ومنَّ المحتملَ انه بنسی کل شیء عنها.

تبدأ الأن ولادة القصيدة، يجلس الشاعر هادئا. تماما، أو يذرع الضاحية أو يستقل الباص، أي أنه يفعل كل ما من تانيا: لكن بذرة القصيدة تكون قد اخترقته وسكنت جزءا منه تُدعوه "المعقّل اللاواعي" حيث تنمو هناك وتنخذ لها شكلا "ريما على بدور شعرية أخرى، فقد يكون لدى الشاعر شأنه أنّ يساعده على حشد تفكيره افضل ما يمكن، من اجل انجاز قصيدته.

> في الثاني عشر من شهر شباط الماضي، توفي "خوليو كورتازار"، عن

> > ويعتبر كورتازار، واحدا من اكبر كتاب امريكا اللاتينية، وترجمت كتبه فمن هو "طوليو كورتازار؟

واحد وسبعين عاماً، بعد حياة ادبية حافة بالعطاء الخصب،

الى أكثر من عشر لغات عللية، ووصلت شهرته الى اطراف بعيدة من كوكبنا. ولد "خوليو كورتسازار"، ﴿ عام

١٩١٤، في بروكسل في بلجيسكا، من أبوين نرحاً من الارجنتين، وقضى

سئواته الأربع الأول في أوروبا، ثم رحل مع عللته الى بيونس ايرس، ُ بعد دراسته لُلائب، اَصبِح مدرسا للادب في بيونس ايرس، عام ١٩٤٦، وعندما تسلم خوان بيرون، مقليد

السلطة، راي كورتلزار، نفسه مجبرا على ترك التعليم، فحصل على منحة دراسية من الحكومة القرنسية، وغادر الى باريس التي استقر فيها حتسى وفاته، فاصبح منرجما في اليونسكو، من عام (١٩٥٦ ــ ١٩٦٧) فترجم الي اللُّغة الْاسطانيـة "اندريــه جيــد"، 'جيونو" "مارجريت بوسنار"، و

"ادغار الن بو". علم ١٩٧٤، حصيل على جائيرة ب سي بيسر ميديسير، عن رواية "كتاب البد"، عام ١٩٧٩، سافر الى نيكاراغوا، وقدم دعمه لجبهة التحرير الوطنية، فرصدت حقوق روايته الأخيرة لدعم الثورة السانيتنية.

الجنوب بنتمي الى الزلزال.

أهم اعمله المترجمة الى الفرنسية



"الطاقبون"، روايسة، "الاسلحسسة السرية"، قَصص، "لعبة الاقدام"، روايةً يجنِت، "كتاب البد"، روايــة "اللوك"، قصص، نُحبها كثيرا"،

عـن دار الشروق ببـــيروت، صدرت مؤذراء المجموعة الشعرية الثالثة للشاعر

اللبناني الجنوبي "محمد على فرحات" وكان هذا الشاعر قد اصدر من قبل "بابل

في هذه المجموعية يحساول الشاعير

تصبين موقعته في وجبه العاصف

الصهيونية، فهو يدركُ أنَّ الجنوب هو همه

لكبراء وهو نشكل بالنسبية للصيابنية

حِهةً مؤقَّته " ولكن المواقع لم تلم هذه

الجهة بل كرستها. من هنا كان البحث عن

وسيلة أخرى للالقاء، ما يريد أن يقوله

محمد على فرحات هو ان الجنوب سيظل

جهة الجهات، وإن أشياء الجنسوب هي

اشياء العلم. الشاعر يقدم لنا الوجود: كل وجه في

لَعْمَر"، و "كتاب الإقامة".



الارجنتيني خوليسو

كورتازار

الدكتور سمير قطامي

## أرمة المثقف

ومع ذلك فالارض تدور" كانت تلك العبارة التي رددها غالبيلي بعد أن وقع صك تنازله عن الاراء التي وصل اليها املم محكمة التفتيش ١٦٢٣ .. فهل كان بمقدور المثقف ان يفعل غير ما فعله غاليلي، إذا تعرض للظروف ذاتها؟!

لقد جاء في ذلك الاعتراف أو بيان التراجع: "انا جليني مدرس علمي الرياضة والطبيعة بجامعة فلورنساء اعلن انني استنكر ما كنت اعلمه بان الشمس هي مركز الكون، وانها ثابتة في مكانها لا تتحرك، وأن الارض ليست هي مركز الكون، وإنها ليست ثابتة. انني أعلن رفضي واستنكاري، بل والعن من كل قلبي وبايمان عميق كل تلك السخافات والترهات، كما العن واستنكر اي تزييف وأية فكرة تعارض تعاليم الكنيسة المقدسة".. لقد وقع ذلك

الاعتراف وخرج يردد "ومع نلك فالارض تدور" اختلفت الاراء حول موقف هذا العالم، فبعضهم ايد موقفه، وبعضهم عارضه. فالاستاذ ك. مولر، احد دارسيه، يتول. أن خطايات جاليل ما كان لها أن تكتب لو لم يكن جاليلي قد أبدى قبل ذلك بسنوات، خضوعا للكنيسة الكاثوليكية . تلك كانت الوسيلة الوحيدة التي تمكنه، في التحليل الاخير. من الانتصار على محاكم التغتيش.. اما بعض تلاميذه فقد ثاروا عليه وانكروا موقفه وسخطوا عليه رعلى الساعة التي امنوا فيها به، فوقف اقرب تلامنته اليه، والذي ما كان يراوده ادنى شك في صعود استاده، موقف الذهول وصرخ بعنف مقرعاً استاذه "تعيس هو البلد الذي ليس فيه ابطال" فيرد عليه جاليلي. "كلا، تعيس هو البلد الذي يحتاج الى ابطال".

ا تلُّك كانتُ لزمة العالم وازمة المثقف منذ منات السنير، وما تزال.. فأيهم يقيد مجتمعه، من يطأطي للعاصفة أو من يقف في رجهها؛

تناول الكاتب المسرحي الالماني بريخت مشكلة جاليني وكتب مسرحية بعنوان حياة غاليلي ١٩٢٨. ليسحب مشكلة غاليلي في القرن السابع عشر، على حياة مفكري المانيا وفلاسفتها، بعد وصول هتار الى الحكم، وما تعرضوا له من صنوف القهر والارهاب، مما نفع بهم اما الى الصمت او الهرب خارج المانيا.. فعندما إنكب بريخت على دراسة شخصية غالبيل واوراقه، كان في دهنه ان يعالج مشكلة اخلاقية بالغة الحساسية، وهي دور المثقف تجاء مجتمعه روطنه، وهل يمكن التكلم عن اليقاء على قيد الحياة دون ملامسة مشكلة الجبن

لقد كلب بريشت مسيرعيته ثلاث مرات. مرة ١٩٢٨ ، ومرة ثانية ١٩٤٧ باللغة الإنجليزية، يصفعالله قبيسل وفاته .. فقهد عالمه في الأولى قضيسة نكران جاليلي الافكاره، من منطلق أن ذلك كان من أجل العلم، وخدمة التقدم، حيث استطاع بعد ذلك أن يكتب أرامه ريهرب

من يصعد العالم والمثقف والمفكر، ويستشهدونُ في سبيل افكَّارهم، ام يتراجَّعون عنها امام شبح الموت أو تحت ظروف الحاجة، مبررين ذلك بخدمة العلم والفكر؟!

مخطوطاته الى من يستفيدون منها.. فنكران غاليني لم يكن من اجل حياته، ولكنه من اجل الاخرين، ومن اجل العلم. فالخطر لا يحيق بحياته فقط، بل يحيق ببقاء انجازاته، فلو لم يكن الامر على علاقة الا بحياته الخاصة، لكان نكرانه لافكاره جديرا بالاحتقار كما يقول لتلميذه.. اما في الفصل النهائي للمسرحية، فنرى غالبلي يعترف بان الخوف من الموت كَان الامر الوحيد الذي دفعه الى العدول عن ارائه، اذ

> بعد محاكمتي بفترة يسيرة حدث ان عاملني الناس الذين كانوا يعرفونني سابقا بشي من التسامح... فبعد دراسة متيقظة لكل الظروف، سواء اكانت ظروفا مخففة ام لا، هناك استنتاج رحيد يفرض نفسه، أن ليس هناك أية تربعة ممكنة تبرر مثل هذا الخضوع، باستثناء الخوف من الموت.. فبشكل عام لا يحتاج الامر الى أقل من تهديد بالموت لكي بعود الانسان عما كان دكاؤه قد قاده اليه، ذلك الذكاء الذِّي هُو اخطر هبة وهبنا اياها الله القدير.. ابدا انني مجرم.. لقد كان في وسعي ان اقاوم دون خشية الانتقام، لكنني خنت العلم وخنت الانسانية".

## هل يقوم تجارنا بدعم الثقافة

کثیرا ما اسمع رجاء او شکوی او صراحًا موجها لذوي المال والجآه في بلدنا، لمد يد العون والمساعدة للحركة الثقافية والفنية، ولكن لا حياة لمن تنادي!! وقد تحدث لي مرة الاستاد حيدر محمود، مدير دائرة الثقافة والفنون، عن صراعه الطويل مع مراكز الثال، خلال بحثه الدؤوب عن تعويل للحركة المسرّحية (للصغار والكبار)، تلك الرحلة التي اسفرت عن لا شيءً، على الرغم من استعداد دائرة النقافة والفنون للاعلان عن تلك الجهات المولة او المساعدة، بما يكسب تلك المؤسسات من شهرة

## والمصرحة

الست هذا في صدد كشف الاملكن التي ينفق بها كبار التُربِينُونَا الآلافُ المُؤلِّفَة، ولا اطَنَ انها خَالِيةٌ على القاري القطن.. ولست في صدد الاشارة الى ما يحول من أموال الى الخارج.. ولكن ما لابد من قوله أن الدولة مطالبة بسن تشريع يفرض على المؤسسات الملية والتجارية ضرورة تخصيص نسبة معينة من ارباحها للانفاق على

ويظل السؤال الكبير الذي اثارته محاكمة غاليلي، مطروحا

مثل هذه النشاطات وتطويرها، اسوة بما تفعله المصانع والمؤسسات العلمية في الدول المتقدمة في انفاقها على البحوث العلمية ودعمها.. وليس هذا بدعا، فالتاريخ يحدثنا ان فن المسرح اليوناني قد نعا كفن شعبي وكنظام من نظم الدولة، وان الدولة كانت تبنى المسار وتتعهدها بالرعاية والانفاق، يساعدها في ذلك التجار، اذ كانوا يقومون بدفع مكافاة للمواطنين على حضورهم المسرحيات، تعويضًا لهم عما يفوتهم من كسب نتيجة لانقطاعهم لمشاهدة المسابقات المسرحية التى كانت

أزمة المنقف وأمورا خرى

تستمر بضعة ايام في المواسم والاعياد... كان ذلك في العصور السحيقة، وقبل ان تكون هناك دعايات واعلانات ووسائل مرئية ومسموعة ومقروءة لنشررسائل الشكر، فما بالنا نتخلف حيث يجب ان

الكاتب والكتاب الاردني منذ ايام استمعت الى أحدى طالباتنا الجامعيات تتحدث في برنامج اللَّقاء المفتوح عن الكتاب الاردني.. ومما فالته تلك الفتاة انها اشترت بعض الكتب الاردنية وقراتها، ولكنها لم تجد فيها ما تجده في الكتب المصرية او اللبنانية من قيمة!! اذا اخذنا هذا الكلام على عواهنه، نقول أن هناك مشكلة اسمها الكتاب الاردشي، وأنَّ الكاتب الاردني لم يصل الى مستوى الكاتب العربي، طبعا الفتاة لم تحدّد نوع الكتب التي اشترتها أو المؤلفين الذين قرأت لهم، ولم يعجبوها. أَن انحاز الى صف الطالبة ولن ادافع عن الكتاب الاردني، ولكنني اقول ان كثيرا من طلابنا وطالباتنا قد اعتادواً على اسماء معينة رسخت في اذهانهم من خلال مرحلة المدرسة، وقراوا لها، لذا فالامر طبيعي أن تترك هذه بصماتها في انفسهم، ومن الظلم ان نعقد مقارنة بينها وبين ادبائنا الشباب.. هذه واحدة، والثانية، فهناك كثير من شبابانا ما أن يحسوا أنهم يقيمون الجملة حتى يبدأوا بكثابة كلام موزع على مساحة الصفحات، لتنشر لهم بعض الصفحات الادبية شيئًا من انتاجهم وعندئذ يقر في نغوسهم انهم ادباء كبار، فما يكون منهم الا أن يجمعوا هذه الاوراق، ويدفعوا بها الى المطبعة لتخرج الى السوق على شكل كتاب انيق. شعري او نثري، ولا يهم بعد ذلك اذا كان له قراء ام لا" المهم أنني اديب، ولي كتب منشورة، واين مني طه حسين والعقاد!!

لا اقول أن تلك الطالبة مصيبة فهي مضبوعة، مثل غيرها، بكل ما يأتي من الغارج، ولكنني اقول لهؤلاء الشباب. اراقوا بانفسكم وبقرائكم، واعلموا أن الانتاج المطبوخ على نار هادئة، حتى وان استهك وقتا طويلا. افضل بكتير، واخلد من الانتاج المحروق، فالادب لا يقاس بالكسم كمحصول البندورة، بل بالنوعية والاصالة.

السينما بين الفن والهلع: "عشرة دقائق بداية الألم خمسة عشرة دقيقة لا تستطيع التنفس عشرون دقيقة تنفجر

\* \* \*

بظك العبارات قدمت احدى دور السينما اعلانا عن احد افلامها .. ولا ادري اذا كانت هذه دعوة للمشاهدة ام تهديدا ووعيدا!! (تركست الاعلان بما فيه من خطأ

كنت قبل هذا الاعلان افهم ان الانسيان يذهب الى دور السينما للتسلية أو للترويج عن النفس، أو لاخَّذ العظةُ والعبرة، او للحصول على ثقافة ما.. وبهذا المفهوم كنت انظر الى السينما، خاصة انها جاءت لترث المسح،

وتفوم بدوره، ولكن على نطاق اوسع.. فلذا كان دور السيعما اكمالا لسيرة السرح، وتوسيعا لدائرته، فدور المسرح لم يكن في يوم من الآيام لتقطيع الانفاس وتدمير الإعصاب وتفجير المشاهدين، كما تشير الدعاية.. لقد كان دوره دائماً، منذ بداية المسرح اليّوناني الى الان، دورا تعليميا تتقيفيا، أو فكاهيا.. فالمسرح هو استراحة المواطن من عناء العمل وضبغوط الحياة، يجد فيه التَّكمة والقيم السامية، الى جانب كونه مجالا للتأمل والوعى وادراك الحقائق، ولذلك اعتبر ارسطوان وظيفة

المسرح هي التطهير، وهو المكسان الذي يدخل اليه الانسان مثقلا بهمومة ومتاعبه، ويخرج منة وقد انزل كل ذلك عن كاهله، من خلال تعاطفه مع شخوص المسرح، وتفاعله معهم.. اذن فلا الفزع، ولا الهلع، ولا كوابيس الرعب يمكن أن تعد من مقومات المسرح، قمن أين جاءت هذه الصرعات؟؛ والا يكفي المواطن ما يعانيه من ضيق ومتاعب، وما يمر به من كوابيس الخوف والرعب، لما يشاهده من حوادث الدمار والقتل التي تمارس على الإنسان العربي، او مجازر السير الكثيرةً... الا يكفيهُ ذلك حتى يسلم نفسه الى كوابيس اخرى اشد هولا، يشتريها بنقوده، ويسير اليها على قدميه، وبكامل وعيه وقواد العظية؟:

يا سادة نحن بحاجة الى سينما رافية وافلام رفيعه تهذب الانسان، وتصفل ذوقه ونفسه. وتبث فيه روح الاقدام والعطاء وحب الخير، ولسنا بحاجة الى افلام تَقْرَعُهُ وَتَدْبِ الرَّعِبِ فِي اوصالَهُ، وتَحَطَّمُ اعصابِهُ.. فَهِنْكُ من الخوف والرعب والهلع وحرب الاعصاب، وكل المفزعات التي تواجه المواطن، ما يكفيه، ولا حلجة لإن

جورج لوكاش .. المنظر الاكبر:

عدنان مدانات

بقال أنه أعظم منظر مادي في القرن العشرين، وأنه استماء أن يطور مجموعة من القصايا التي موقفت الفلسفة المادية عندها. وانه \_ في مُجالًا الروابة خاصة والفن عامة ـ استطاع ان يصبغ نظرية على غاية الاهمية والدقة.. وانه كان في سبيل اعداد انطولوجيا مادية بحدد فيها نصوره

ويقال ابضا انه منحرف، اساء الى الفكر المادي، وشوه تعاليم استاذه

اخر ما وصل البنا له كتاب بعنوان (محاورات مع جورج لوكاش) نرجمة الياس مرقص ـ منشورات دار الطليعة ـ بيروت. بضم الكتاب محاورات ثلاث، مع فلاسفة ومنظرين اوروبيين وهم. هانز هولنس، ليو كوفلر، فولفغانغ ابندورث. ومع ان صيغة الترجمة العربية صعبة للغاية، ربما لصعوبة النرجمة الالمانية ـ أو لنقل صعوبة الترجمة عن الاصل، فالياس مرقص مترجم مشهود له خاصة في الجوانب النظرية. ومع ان المحاورات نناوات جوانب فلسفية وحيانية متعددة. ولكن ما شدني هو تصور لوكاس لبعض القصايا الفنية اذكر منها.

■ (أن صور العصر الحجري الرابعة التي عثر عليها في جنوبي فرنسا وفي اسبانيا كانت بالواقع اعدادات سحرية للصيد، وبالتالي ان هذه الحبوانات لم ترسم لاسباب استاطيقية، بل لأن رجال ذلك العصر كانوا يفكرون ان نسخا جيدا للحيوان معناه امكانية صيده على نحو اقضل، وهكذا فالرسم رد فعل نفعي ما زال اوليا ابتدائيا على الحياة) ص١٠. ■ (اذا حاولُنا فهم رجال هوميروس كرجال اليوم، ارتكبنا حماقة كاملة،

ولكننا نرى في هوميروس ، أو شعراء العالم القديم الاخرين ماضينا بالذات. وبالواقع نحن لا نعود الى ماضي البشرية الا بواسطة الفن. اكبر وقائع التاريخ ليس بوجهها أن تعطينا بوجه عامة سوى تغير لبني شتى، تبيان أن داخل هذه التغيرات كان هناك تواصل لموقف الانسان ازاء المجتمع والطبيعة، تلك هي على وجه التحديد رسالة الفن) ص ٢٢. ■ اللغة وسيلة انصال بين البشر، وليست اعلاما، اذ حين اقول المراة

(أحبك) فهذا ليس اعلاما، خبرا، بل هو شيء مختلف تماما) ص ٢٨.



19.40 انكيب

الفائحة

من النيوترينو الى السوبرنوفا

يقلم: د. هشام بشارة غصيب

في المقالة السابقة، قلنا ان الإنكماش الجاذبي السريع لقلب

النجم الذي تزيد كتلته عن حد تشاندراسيكار يولد فيه مقانير

هائلة من ألمرارة ويرفع درجة حرارته الى حد يفوق الوصف

والخيال، ونلك في فترآت زَّمنية صغيرة نسبياً. لكن هذه الحرارة لا

تبخل انوية الحديد، التي ينشكل منها معظم القلب، في اندماج

الَّحَقِّ انتأ لا نعلم بالضَّبِط كيف تُنبِّد. لكُننا نعلم انها في بعض

النحوم تنتقل بسرعة خاطفة الى طبقات النجم المحيطة بالقلب وحبث

يتوفر الهيدروجين والهيليوم بكميات كبيرة، فترقع نرجة حرارة

هذه الطبقات وتضغطها بصورة هائلة ومخلجظة بحيث تتحول

هذه الطبقات الى قنبلة هيدروجينية عملاقة تعدل بلايين القنابل

الهيدروجينية الارضية، فتنفجر انفجارا عاتبا يذهب بجزء كبر من

كتلة النجم الذي تتناثر اشلاؤه في كل اتجاه، مزودة السدم

والغمامات المجرية بوجية جديدة من العناصر الخفيفة والمتوسطة

والتقيلة، ويظهر بعض هذه الاشلاء المتناثرة على صورة اشعة

كونية علية الطاقة تجوب اركان المجرة من اقصاها الى أقصاها في كل اتجاه. فالأرض مثلا تتعرض باستمرار لوابل من هذه الأشعة المكونة من البروتونات وانوية العناصر والالكترونات، يأتيها من

ويرى بعض العلماء ان حرارة القلب تنتقل الى خارجه بسرعة خاطقة على شكل فيض كثيف من النيوتر وينوات Neutrinos، وهي

جسيمات دون نووية ربما تكون عديمة الكُتلة. نلك انه، مع ارتَّفاعُ

درجة حرارة القلب بفعل انكماشه، ببدأ اشتعاع غاما، الذِّي يبثهُ

القلب السلخن جدا، يتخثر في مجموعة من الالكترونات السريعة

وضديداتها (البوزيترونات)، ولا تلبث هذه المجموعة أن تدخل،

تَحت هذه الطُروف الحرارية الاستثنائية ، في تفاعلات مدمرة مع

بعضها بنتج عنها فيض هائل من النيوترينوات وضديداتها أ

فيندفع هذا الفيض بسرعة الضوء حاملا معه قدرا هائلا من طاقة

ولئن كانت الظروف السائدة في النجوم العادية لا تسمح بيناء

العناصر الاثقل من الرصاص والبزموث بطريقة اسر النيوترونات

التي بينا كيفية انتاجها في النجوم في مقالة سابقة، فإن الظروف

المتطرفة الأستثنائية السائدة في السوبرنوفا تسمح بتكون

العناصر الثقيلة، مثل اليورانيوم والبلوتونيوم والكاليفورنيوم،

بنسب ملموسة بطريقة اسر النيوترونات. ذلك أن سرعة تكون هذه

العناصر في السوبرنوفا لا تقل عن سرعة تحللها. ولقد دلت

الدراسات الطيفية بالفعل على احتواء انماط السويرنوفا مثل هذه

النجوم. ولما بدأت المجرات نتكون بعد مضى بليون (الف مليون)

سنة على بدء الانفجار المهيب، فمن الواضح، أن العناصر جميعاً،

باستثناء الهيدورجين والهيليوم ، كان يخلو الكون منها في البليون

سنة الاولى من عمره المديد. ذلك ان التعدد السريع للكون في الدقائق

الأولى التي اعقيت مولده، حال دون تشكل العناصر التي تعقب

الهيليوم في الجدول الدوري للعناصر. وظل الحال كذلك للَّه تريدُ

عن البليون سنة، حتى بدأت تتكون الكويزرات (اشباه النجوم)

والمجرات الاخرى. والحق ان هذا التصور الانفجاري لنشأة الكون

ومادته ينسجم وحقيقة ندرة العناصر، التي تعقب الهيليوم في

١ - مأذا يحدث لقلب النجم الذي تفوق كتلتبه حد

٢ - ما النيوترينو التي تؤدي مثل الدور المهم، الذي نكرناه

٣ - مل توجد مادة الكون برمتها، او في معظمها على الاقل، على

2 - كيف تشكل الهيدروجين الذي تكونت من اندماج انويته

ظناً ان عدم قدرة الحديد على الاحتراق النووي يحول دون

نشوء صغط اشعاعي قادر على أيقاف الانهيار الجانبي. بذلك،

يستمر القلب في الانكماش السريع والمتسارع، وتترايد بفعله سرعة

دوران القلب بصورة مذهلة، وذلك وفق قانون حفظ الرحم الزاوي.

وقد يؤدي نلك في بعض الاحيان الى تفتت القلب بفعل قوة الطرد

المركزية وقوة كوريوليس الناجمتين عن الدوران المتزايد. وعلى اية

حال، فإن القلب يتخطى طور القزم الابيض، بمعنى أن ضُغط

الالكترونات الذي يتغلب على قوة الانهيار الجانبي اذاً كانت كتلة

القلب دون حد تشاندراسيكار، يفشل في هذه ألحال في ايقاف

الانهيار، فيستمر الطّب في الانكماش حتى تسقط الالكترونات في

قلب الانوية، محولة البروتونات جميعا الى نيوترونات. من ثم، يبدأ

يتكون ما يسمى في الادبيات الفيزيائية نجما نيوترونيا، اعنى نواة

عملاقة من النيوترونات. ويستمر القلب في الانهيار حتى يتغلب

الضغط الناشيء عن النيوترونات على قوة الانكماش الجانبي، تماما مثلما يتغلَّب ضغط الالكترونات عليها في حال القزم الابيض.

عند ذاك، يدخل النجم النيوتروني في حلَّـة من الاستقـرار

"الابدي"، وتكون كثافته قد بلغت حوالي مليون طن لكل سنتيمتر

مكعب ... وكأن مادة الارض برمتها قد انضَعْطُت الى حجم كرة قدم

لكن الانكماش الجاذبي المذكور لا يترك اثره الملموس على كثافة

القلب وسرعة دورانه فحسب، بل انه يؤدي ايضا الى آشتداد

المجأل المغناطيسي المرتبط بالنجم الى حوالي عشرة ملايين مرة قدر

المجال المغناطيسي المرتبط بالشمس. ويشكل هذا المجال الهائل

تربة خصبة لتسارع الالكترونات والجسيمات المشحونة الاخرى

الناجعة عن انفجار السويرنوفا تسارعا عظيما تبث هذه

الجسيمات بفعله فيضا من الاشعاعات الكهرومغناطيسية

(الراديوية بصورة خاصة، والمرئية، وفوق البنفسجية، والسينية،

والغامية). ولما كان النجم النيوتروني يدور حول نفسه حوالي الف

دورة في الثانية الواحدة حال تكونه، يظهر هذا الفيض على صورة

نبضات كهرومغناطيسية سريعة متتالية. بذلك يظهر النجهم

النيوتروني على شكل نجم نابض Pulsar. ولقد تم بالفعل اكتشاف

العديد من النوابض في مجرتنا. ولسوف نروي قصة اكتشاف

أما المقالة المقبلة، فسوف تجيب عن السؤال الثاني المتعلق

النوابض ونتحدث عن حواصها بالتفصيل في مقالات لاحقة.

صورة العناصر التي تملأ الجدول الدوري للعناصر؟ أم هل هنك

الجدول الدوري للعناصر، في الكون.

اعلاه، في السويرنوفا؟

جميع العناصر الأخرى؟

فلنبدأ بالسؤال الأول.

تشاندراسيكار عند وقوع انفجار السويرنوفا؟

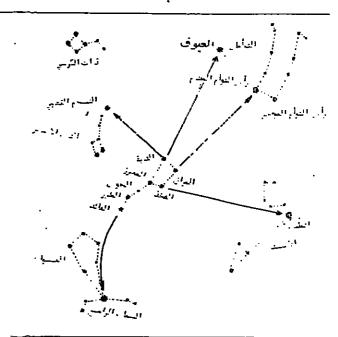
اشكال خرى تظهر بها مادة الكون بنسب ملموسة؟

هكذا اذن يتم بناء العناصر جميعا، من اخفها الى اثقلها، في

اين تَذهب هذه الحرارة انن؟ وكيف تتبيد؟

(احتراق) نووي.

# (٩) الاستدلال على الكوكبات



كوكبة الدب الاكبر في وسط السَكل، اعرف اسماء نجومها، ومد خطوطا وهمية، بحسب ما هو وارد في نص المقال لكي تهندي الى الكوكيات المجاورة.

ان الدب الإكبراكتر من صديق، انه مرشد ودليل ايضا، فهو يمسك بيد المبتدىء في علم القلك ويدله على طريقه في السماء. على الاقل بداية

وَمَا دام يحمل هذه الصفة الحميدة فلا باس في ان نتعرف عليه اكثر عما فعلنا. سنذكر للقارىء اسماء النجوم السبعة المتلالنة التي اصبحنا نعرف شكلها جيدا.

ولكنى قبل ذلك اود أن الفت الانتباه الى حقيقة يجب أن يكون على علم بها. سانكر اسماء النجوم كما هي في القلك الحديث لا كما كان الفلكيون العرب يسمونها، ونلكُ لأن الهآويُّ سينتقل بعد هذه الدراسة الى اطالس الفلك الكثيرة جدا، وكلها بلغات اجنبية. ولا يوجد في العربية اطلس فلكي واحد حتى الأن. وحين يفعل ذلك، اريد منه انّ بكون على اتصال وتيق بالإطالسّ الحديثة فلا يجد شينا غُريبا فيماً

وسنجد في الواقع ان معظم الاسماء عربية (حوالي ٩٠٪ او اكثر) ومنها ما جرى فيه تحوير بحيث بدا وكانه غير عربي. ولنبدi بلذنب، وساضع الاسم بالاجنبية مقَّابل كلَّ اسم عربي.

القاند: اي قاند بنات نعش. له اسمان في الإجتبية Alkaid و Benetnash العناق : عند العرب، والتسمية الحديثة المنزر Mizar الجون: وتسمية الألية دخيلة ALIOTH

المفرز: اي مغرز الذنب Megrez الفخذ : وله اسمان في الاجنبية Phecda و Phad

المراق: وهو في مراق البطن من الدب Merak

الدية: Dubhe أذا عرفت اسماء هذه النجوم السبع واستعنت بالخارطة لفهمها.

فانك الأن تستطيع ان تستدل بها. مد خطا وهميا ما بين المراق والدبة، واكمله على استقامته بمقدار خمسة امنال المسافة بينهما. تُجد انك قد وصلت ألى النجم القطبي، الذي اصبحت تعرف آلان انه ذنب الدب الاصغر.

مد خطا من نجم الفخذ الى نجم الراق واكمله على استقامته. ستجد انك وصلت الى نجم اسمه (رأس التوام المقدم). والى الشرق منه ستجد نجما اخر يماتله تقريبا. في ان خلف كل منهما صف من النجوم يمتد ألى الجنوب الغربي. هذا النَّجم الأخر هو (رأس التوام المؤخر)، وهذان النجمان وما خلفهما من نجوم هما كوكبة التوامين او برج التوامين، من المغرر الى الدية مد خطأ على استقامته ستصل الى نجم متلاليء هو (العيوق)سير كوكبة ممسك الآعنة. ستجده الى الغرب من كوكبة

مرً، المغرز الى الفخذ مد خطا حتى تصل الى نجم متلالىء اخر. اسمه (المائك) أو (الملك الصغير). أنه نير كوبة الأسد أو برج الأسد، انظر الى الدب الاكبر والحظ انحناء الدنب فيه. مع هذا الانحناء مد خطا منتنيا الى ان نصل الى نجم متالق اسمه (السماك الرامح) انه نير كوكبة (العواء). واذا واصلت عد هذا الخط الى الجنوب ستتصل الى نجم (السماك الإعرل) الذي هو نير كوكبة (العدراء) أو برج العدراء، وهكذا نجد اننا بفضل الدب الاكبر قد اخذنا نتعرف على كوكبات

المنابع والمستدني أهناه

والمستان المستان المستان

صدرت حديثاء الرسقة السلاسة

عشرة من هوليات كليات الإداب التي

تصدر عن جامعة الكويت بعنسوان

"مفهوم التفسير في العلم من زاوية

منطقية" للدكتور عزمي موسى اسلام،

الاستلا بجامعة الكويت، والَّذِي الفّ

الكثير من الكتب في المنطق الصوري.

المنطق الرمزي. فلسفة العلوم... جاَّء

الكتاب في ١٠٠ صفحة من القطع

ـ الصحة المنطقبة للحجسة او

ـ نظرية كارل هميل في التقرير.. اــ

النمسودج العقل. ب ـ النمسودج

الكبيرٌ، في ثماني فصول وهي:ـــ

.. الحجة المُطَقِية للتفسير..

ــ صَدق عبارات التفسير..

الاستقرائي الاحتمالي.

\_ انبات التفسير..

\_ امكان التكنيب...

ــ تفسير الظواهر…

البرهان..

المناسبة المنسية ا

اخرى عديدة في سَتَى ارجاء السماء. وفي الفصول المختلفة. د. عبدالرحيم بدر

مفهوم التفسير في العلم من زاوية منطقية

ىعىدة عن الفموض.

ـ تفسير للقوانين والنظريات العلمية.

المؤلف، يحمل في معانيه اشياء كثيرة،

من لجل ابراز تور مقهوم التفسير في

العلم يصورة واضحــة، وميسطــة،

أفقد تناول البحث مفهوم التفسير

كمسا هو مستخسدم لدى العلمساءً،

وفلاسفة العلم، لكنَّه يقتَّصي ﴿ هذا

التناول على وجهة نظر واحدة أقط

وهي وجهة النظر المنطقية، ومن ثم

مُوضُوعُ الْتَفْسِيرِ مِنْ خَلالِهِاً، ويبدأُ هَذَأُ

البحث في التمهيد بمحاولة تحبيد

معنى التفسير العلمسيّ (الظواهس

والفوانين والنظريات) أبيدا بتفسير

الظواهر، منتهيا الى تفسير القوانين

والنظريات العلمية، بحيث يتم نلك

كله من خلال التحليل المنطقى للتفسير

في العلم ــ سواء من الناحية الصورية

الإستدلالية، أو الناحية الأستقرائية ــ

وكلفية البرهنة عليه من خلال حجة

منطقية تستوفي شرط صحة البنيسة

مبوريًا، وشرطٌ مندق القضايا الَّتي

وقد اوضح المؤلف معنى التفسير

ــ ان معنى كلمة تأسير اصلا في اللغة

هي "الكثيف والاظهار" ( الجرّجاني، التعريفات) فيقال ان فلانا فسر الشي:

اي كتنف عن معنى الشي' لو اظهره.

وهكذا يكون التفسير حينما يكون هناك

لَبِس فِي اللَّعْنِي أَو خُفَّاء فِي الشِّي ، فيزيل

التفسير هذا اللبس او ذاك الخفاء،

ـ الا أن التفسير يستخدم بصفية

خاصة (في مجال العلوم للدلالة على

الربط بينَ ظاهرة من الظواهر، وبين

قَانُونَ عَلَم ، ﴿ الْعَلُومِ الْمُنْبِيعِيَّةٍ ﴾ أو

تكون الحجة الاستدلّالية.

بمبقة عامة قلالا:

في مجال العلوم:

ولا شُكُ لَنْ هَذَا ٱلبحثُ الذي طرحه

النظام مشكلية خطيرة وجيادة بالنسبة لمعظم المعلمين وخصوصا أولنك المستجدين منهم، ومع أردياد خطورة متناكل النظام اصبح لزاما أن يكون المعلم على درجة من الكافاءة (في فوة شخصيته ومستوى معرفته) لضّبط سلبوك التلاميلة ولا يعنبي الضبط ان يتمتع الطالب بالهدوء الكامل وعدم الحسركة، وأنسه قابسًل للتعلم، ولكنه يعني ان يكون التلميذ فادرا على تلبية توقعات دوره كطالب وعليه أن يلتزم بسلوكات ملانمية تتطابق مع سلوكات الطالب المتحضر ويسهل تطبيق هذا السلوك البنآء (السُلَمبوك المتَحضر) بواسطــة استراتيجيات التائير المختلفة على سلبوكات الطبيلات ولنخسد كلّ استرأتيجيسة تاثسير على حدة كي نوضحها ونترجمها الى عملَّـــ

١. استرانيجيــة تاثــير المؤسســـة

على المؤسسة التربوية ان تقوم بالاتي كي تخفف من اعباء مشلكل

"ستيلا وردانيسان" مرشحسة في

العلوم الطبية تشغل منصب بلحث

علمي في معهد ماشتونس للبحث

العلمي في المخطوطات الأثرية، وهي تعكف منذ 12 عاما على دراسة الرقوق والمخطوطات التي غشاها الإصفرار

والمطبوعات القديعة في علوم الطب،

وعدد مثل هذد المؤلفات في معهد يريقان

يزيد على الإلف، ومن أقدمها "كتاب

العلاج لغاغيك هيتوم" الذي كتبه

مؤلفه الارمني في تخوم القرنين العاشر

والحادي عشر، ومعظم كتب الطـب

مؤلفة بآللغتسين الارمنيسة القديمسة

والوسيطة اللثين تختلفان اختلافها

ملموسيا عن الارمنيية المعياصرة،

وتجاوزت ستيلا هذا الحاجز بالتخرج

ـ يعد فروغها من دراستها العليا،

 أن توضح الإنظمة المدرسية حول سلوكات الطُّلُب الملائمة وتوصلها له (للطالب) وان تبين معايير السلموك الحضاريء ب. أن يشترك الطالب في عملية صنع القرار حول الإنظمة الصفيه الملائمة

وتحديد قواعد السلوك المطلوب كي ىتىناھا الطلبة المعنبون بھا. جــ تحديـد هويـة الطــلاب ذوي السلوكات الفوضوية المتطرفة المتسمة باشكال مختلفة (كالتدخسين داخسل الصف، التهجم على المعلمة، انسارة الفوضى اثناء الحصص وغيرها من اسْكَالَ السلوك الفوضوي) وتجنيد المساعدة الفورية بواسطة الخدمات

والنشاطات الاجتماعيسة والثقافيسة

للمدرسة لوضع برنامج للتدخسل

السريع الدروس حين الضرورة (اي

حين نشوب سجار او فوضي. ٢. استراتيجية تاثير الزملاء (داخل المؤسسة التربوية) يستغل تاثير الزملاء لزيادة النسزام الطلاب للتحصيل العلمي بالاساليب

يتقسيم الطلاب ليعملوا في مجموعات شبيهة بطريقة المشروع. لتعزيز ضغط الطلاب ذوي السلوكاتّ الحضارية على زملائهم نوي السلوكات الفوضويسة لرفع مستوى التحصيل العلمي ولدعم الْتَقَاَّعَلَ فِي الْإِسْتِرَاكَ فِي نَشَاطَاتُ الْتَعَلَّمُ المختلفة ب. استغلال المجموعات الطلابية المتشابهة والمتوافقة في استمرارية تعزيز ضفط الطسلاب على زملانهم ودفعهم للاشتراك والتفاعسل في

(الاحتماعية منها والثقافية). ٣. استراتيجية تأثير للعلم. وحين لا تجدي استراتيحيات تاثع لمؤسسة التربوية ولا استراتيجيــةً. الزَّملاء نفعا، على المعلم أن يواجه سلوك الطالب المنحرف مباشرة وعليه ان يستفل الاسترائيجيات التالية ـــ (. أنَّ يستعمل اسأليب التعليم الفعال الذي يزيد من تفاعل الطالب اثناء

الإنشطية الجماعيسة المختلف

أسا استعمال اساليب التعلم التعاوني

شرح الدرس وان بشترك وباستمرار في

ب. ان يستعمل اجسراءات الشواب والعقاب كي يخفف من سلبوكات الطالب الفوضوية.

جـ ان بضع اتفاقعات مدروسة ومخططة ويناقشها مع الطلاب نوي السلوكات الغوضوية لتحديد كيفيسة تصرفهم حاضرا ومستقبلا لمثع تشوش عملية التعليم والتعلم. د. أن يتحكم المعلم في تصرفه حين

الاتارة والغضب كي يمنع الانفعال والاحباط والخوف التي تؤثر جميعها على عمل ، تعلم وتعيقه من التصرف الحكيم حين وقوع الاشكال وأن يسيطر سيطرة تامة على مشاعره كي لا تتداخل في تعليمات وانظمة ضبيط مشساكل

ويجب ان لا يغيب عن الاذهان ان الطلاب نوي السلوكات القوضوية هم اولى الطالاب بالأهتسام والرعلية والساعدة للتغلب على معظم مشاكلهم التي هي عيارة عن مشاكل نفسيــة واجتماعية واقتصادية.

بقلم د. اوجيني مدانات

وادى تنامى الإهتمسام بالعسلاج

بالنباتات الى استعمال بعض النباتات

من فصيلة مركبة الرهور التي كانت

تستعمل على نطاق واسع في الطب

الشعبى، واعتمادهما في التطبيقمات

الطبية، وتعزى الى هذه النباتات نيتة

"الانريون" ذات المفعسول المضسك

لقد سجل طب القرون الوسطسى

قدرا واسعا من المعسول العلاجسي

للكتبر من النباتات الاخرى، علاوة على

نلك، كان "امير دولة اماسيساتسي

يعلم بمفعولها المضاد للاورام، ويعد

مضى رهساء ٥٠٠ علم علات هذه

النباتات من جديد الى الاستعمال في

وفي مكافحة الاورام السرطانية

ستعمل "امير دولة" ما يربو على ٤٠

نوعا من النباقات تنتمي الى ٢٤ فصيلة

منَّ النَّبَاتَاتُ الراقية، منها، على وجه

التحديث \_ جذور ولحساء نبتسة

الصمغ كعلاج

ويشير من بسين مستحضرات "

الصيدلية الشرقية" الى مواد خاصة

انبلتية المنشا كعصارة وصمغ الادغال

والاشجار، ومن بينها مستحضر

" الموميو " الذي يطلق عليه ايضا اسم

الصمغ الجبل ويعطى وصغأ تفصيليا

له في كتابات الرواد: "يقول ابن سينا

انه نظرا لكونه في المرتبة الثانيـة،

يقوى الظب ويساعد في جميع حالات

الاورام والامراض ذات الرطَّية، كما

يساعد عنبد الإصليبات والكتميات

والكسور والشلل، ولكن يجدر التنويه

مانه اذا كان الطب المعاصر قد اثبت

الصفات العلاجية لصمغ الموميو عند

الاصابة بالكيمات والكسور، فأن الإراء

تتضارب تضاربا حادا بصدد مفعوله

المضاد للاورام. \* ويتميز الطب الشرقي ابسان

القرون الوسيطة بانبه استخدم

لاغراض علاجية مستحضرات ذات

طبيعة معقدة وغير مفسرة احيانا، لا

يمكّن الكشف عن أغوار مفعوله الإعلى

مستوى الطب المعاصر، منها مثــلاً.

حجر اليمام الذي كان يعتبر في الطب

الأرمني ابأن القُرونَ الوسطّي من الوسطّي من الوسطل المجربة، حيث جاء بصدده في

كتُّك "ما لا حَلْجة للجهلاء به" ما يلي :

"انه نلك الحجر الندي يتكون في

موصلة اليمامة" وربما ستكون دراسة

نشاطه المضاد للأورام على المستوى

هذه وغيرها من المستحضرات اللتي يومي بهاطب القرون الوسطى باهمية

تَأْرِيخُيةٌ فَقَطْ، ام قَدْ يَكُونَ بِعَضْهَا فَيَ اقل تَقْدِيرِ نَافَعَنا بِالنَّسِيــةُ للطّــبِ

ونجيب أن الكلمة الفصل هذا

للابحاث التجريبية، ففسى غضون

السنوات الاخيرة نشرت ابحاث كثيرة

تتناول بالتحديد، مفعول "الموميو"

العلاجي وثمة خبرة غنية محجّرةً ل

بلغارياً وعندنا في ارمينيا، في سبيل

المشال، يمسارس معهد الكيميساء

العضوية الدقيقة في يريفسان منسلا،

ابحاثا قيمة في دراسة "الجين شين"

الارمنى، وياعتقادنا ان الوقت قد حان

لان تنظّم في احد معاهد الكاديميــة

العلوم الارمنية دراسات تجريبية

لتوصيات الطب والعلاج الشُعَيْسي الارمني ابان القرون الوسطى، فسطر

المخطوطة القبيمة بامكانه أليوم ان

يشغل مكانته في صف وسلال العلاج

الفعالة، ولكن – اكرر – بعد التمحيص

البقيق، ان "الإجتهاد" هنسا خطَّـرُ

للغلية فلقدماء كانوا يعرضون حق

المعرفة الشعور بالمقادير لذا حسبوأ

الحساب لنسب ومكونات العقاقير أثى

حد واحد بلثثة من الغرام !!

وق الختام نتساءل هل تتمتع

العصري مفيده.

الحبيث ؟

للالتهابات والاورام.

تطبيقات علم الاورام.

" البرباريس".

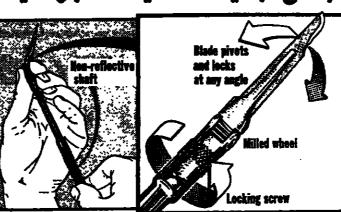
عملية التعليم والتعلم.

جامعة يريفان عن طريق الدراس بالراسلة. ولكن ما هي المشكلات التى قادت هذه الطبيبة واللغوية الشابــة الى

ـ في كلية اللغة والادب الارمني في

ى تقول ستيلا وردانيان: انا مختصه بعلم الاورام وتشغلني قضايا علاج مرض السرطان، وينبغي القــول ان هذه هي احــدی اقــدم المشكلات التي تقلق البشر، فقد جرى بحثها في برديات مصر القديمة، أما الطب الإرمنى في القرون الوسيطة الذي تناول مشكلة الاورام الخبيثة، فقد اظهر اصالته في مسائل علاجها بالادوية، وحفظت لنَّا المخطوط أت القديمية قائمية باسمياء الإطبياء

## بمعهد علم الاورام السريري التجريبي



تمكن (كيث ريد) الجراح في المستشفى الملكي في ادنيسره من اختراع مبضع جديد يختلف عن الباضع العادية الاخسرى في انه يستطيع الوصول الى اجزاء وزوايا دانرية. وهو الاول من نوعه كما يقول

وقد اخترع كيثهذا المبضع عندما كان يجد انه من الضروري حني

ميضعه اثناء عمليات صمامات القلب. اما المبضع الجديد فله وصلة تمكن الجراح من ارسالسه الى اي زاوية، ويستطيع الجراح كذلك في غرقة العمليات تعديل المبضع حسب الزاوية المطلوبة مع اختلاف المرضى. ويشبه كيث عملية جراحة صمام القلب: بالنفق، والمبضع التقليدي قد يتسبب في احداث جرح بينما المبضع

بين قضيسة ويسين المقدمسات التسى

تُسْتَلَزَمها (في العلوم الرياضية) وفي

محال فلسفة العلوم. والفهم في العلم،

هو تصور المعنى الذِّي يتحدُد بناء على

ادراك العلاقات آلتي تقوم بين الفلواهر

وليس على مجرد وصفِ او تقرير لها.

ففهم ظاهرة ما، معناه ان نتصبور

وجود علاقة تريط بينها ويين ظواهر

أخرى، في هذه الحقة بتحدد معناها،

اي نقهمها، اما اذا لم نستطيع ان

نتصور علاقة تربط بينها ويين ظآهرة

او طواهر اخرى، فانها تطل غامضة

ويعد، أردناً من هذاالعرض السريع

زياد عوده

اعطاً علامة عن موضوع (حيوي)

طرح بلغةٌ مبسطة ومفهومةً للجميع.

العلسيم

صدر العدد (۹۷) من مجلــة

"العلم" التي تصدرها اكاديمية

البحث العلمي والتكنولوجيا ودار

التحرير للطبع والنشر "الجمهورية"

متنوعة منها:

واحتوى العدد مقالات علمية

احداث العالم في شهر، اخبسار

العلم، ارسميدس، تحويل المخلفات

الى سماد، كائنات حية مضينة،

الامراض السيكوسومانية، تحت

الجليد حياة اخرى دافئة، الموسوعة

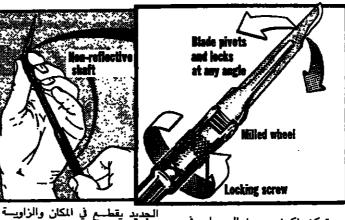
العلمية، ازرع نباتا تحصد بترولا،

الهندسة الورآثية والتقنيات الحيوية.

الطين والصخور الطينية ..الخ.

المعنى اي غير مفهومة.

المكتبة العلمية..



الصحيحة ليخلص الصمام من الضيق او التضخم الناتيج عن والوصلة في هذا المبضع في غاية

الساطة. فالشفرة متصلحة بعجاسة متحركة وتعود الى مكانها بالشد على حافة بارزة. والمقيض اطول بمقدار بوصة او اثنتين ليعطسي الحريث للوصول الى الاجزاء الصعبة وهو مصنوع من مادة سوداء لكي لأ تعكس الإشعاعات داخل غرفة

يؤكد كيث ان اختراعه نادر وليس له شبيه في المباضع الستعملة حالياً. ويؤمن بانه سوف ينتشر في فتــرة

معزي حجازين

الشعبيين وما حققوه من نجلحــات

الارمن، معارف وخبرة وافرة، وتغيد أوروبا الغربية كان يحسرم لجسراء الأنحاث التشريعية.

القرون الوسطى في علاج الاورام ثم اصدرت كتيبا مكرسا لهذا الموضوع يعنوان " محاولات علاج الاورام في الطب الارمني ابان القرون الوسطى. واود التوكيد، اننى كتبت وما زلت الكتب من محاولات القدماء، فنصحانهم لىستُ الحقيقة الغائيـة، انما هي تجربة لا يمكن الافادة منها الا بعد اثبات صوابها عن طريق البحث التجريبي والإكلينيكي. ونؤكد هنا ان تسميات النباتات المستخدمة في الطب القديم ومقاديرها تفتقر احبأنا الى الدقة ويوجه عام (وياعتقادي انني لن اسيء الى ذكرى اطباء الماضي) ان كل كُلُّمةً ولاَّ سيماً كلمة "طبيب" يجب ان تثبت بالعمل والتجربة.

🚓 ولناخذ مثلا، مؤلفات مهيتار غيراتسي، ان بعض ارائه المطروحة في كتاب "السلوى في حالات الحمسي تحمل الرء على التفكير بالتنبؤ بلحدى النظريسات العصريسة حول منشسا الاورآم، ومن المثير للفضول أن نشير كَذَلُكُ أَلَى أَنَّهُ كُلُنَّ عَلَى عَلَىم بِيعَضْ الوقائم التى تلعب دورا رئيسيا في نشوء الاورأم كالكنمات والاشعاع الشمسي والعوامل الكيميائية.

الطب المعاصر والابحاث القدىمة

للاجابة عن هذا السؤال، استشهد بكتاب الطبيب امردولة اما سيساتسي (القرن الخُامس عُشرٌ) ما لا حاجـةً للجهلاء به، حيث يورد مؤلفة بمثابة عقار مضاد للسرطان، بدور نبسه القراص التي تسبب على حد قوله، امتصاص الورم الجاسيء بل وحتى السرطان، ولكننا ما زلناً نجهل مدى صحة هذا القول.

باهرة أوَّ ما وقعوا فيه من اوهام،

\*ويؤكد الرح**الة** العربسي ابس حوقل (القرن العاشر) ان لذَّى الاطباء المصادر السلاقية، بالمناسبة أن أحد الحكماء الارمن كان طبيبا شخصيا لدى القيصر الروسي فلاديمير مونوماخ (القرن الحادي عشر) وكان الطب الارمني يتمتع بمنزلة كريمة لسب اخر هو ان الدين لدى قدماء المعربين والاغريق والرومان والعرب وشعوب

🌞 ولقد حاولت دراسة تجرية طب

## المكتبة التربوية:



صدر في عمان اخيرا كتاب علم الاجتماع التربوي من تاليف د. ابراهيم ناصر، ود. دلال ملحس استيتية المدرسين في كلية التربية بلجامعة الاردنية.

صفحة من القطع المتوسط وخمسة

وفي القصل الثاني تركز الحديث عن التطبيع الاجتماعي : مفهومه وماهيته والتطبيع والتنسنة وعن المؤسسات التسي تقسوم بعمليسة التطبيع الاجتماعسي كالاسرة والمدرسة، اما الفصل التَّقلَث قداً،

وضم الكتاب بين دفتيه ١٣٦

فصول، تحدثا في الاول منها عن نشأة علم الاجتماع التربسوي ومفهومه العلمي وميلاين البحث فنه وعلاقة علم الاجتماع التربوي بالعلوم الاخرى كعلم آلاقتصلا والاحياء والانتروبولوجيا وعلسم



## علم الاجتماع التربوي

حول التربية والتقكير الاجتماعي من حيث تعريفه وماهيته وعواملة وخصائصت وانواعته ومراحلته ونظرياته ومجالاته وصلة كل نلك بالتربية وفي الفصل الرابع كان للثقافة حير كبير من حيث عناصرها وخصائصها وانماطها والانتشار الثقاق والاسس الثقظية والسلوك الثقاق وتفاعل الافراد مع الثقافة في المجتمعات المختلفة. ودار القصسل الخسامس حول ألعملنات الاجتماعيسة التربويسة

كالتكيف والتعاون والمنافسة

كعمليات اجتماعيسة جانبسة

ومنتجة.

تشترمعظم الدراسات والإيحاث الى ان درجة الحرارة الحرجة في المزارع والحظائر هي ٢٩ درجة مئوية. واذاً تعدى معدل الحرارة هذا الحد تبدا الحيوانات بالنهام كميسات اقسل من العلَّف، وتقل كمية البيض الدي ينتجه الدجاج وتزداد نسبة الهلاك. لله تمكن العلم والصناعة من توفير وسائل وانظمة ناجحة للحفساظ علأ مستوى حرارة داخل الحظائر يتراوح بين ۲۰ و ۲۰ درجة منوية، مع معدلً رطوية نسبية يتراوح بين ٥٠ و ٨

بْالْمَاتُهُ حتى خَلالُ الْأَشْهِرُ ٱلْحارِدَ. وَلَكن

المشكلة العملية والاقتصادية في هذه

الانظمة تتبدى في انها بحلجـة الى خبرات علية وعطيات صيانة مستمرة فمبلا عن أنها باهفلة التكليف. طورت لحدى الشركات السوييية من مؤخرا اسلوبا مستحدثا وتظلما فعالا يفي بمتطلبات تبريد الحظائر والمستنبئات الزجاجية وفي الوقست ناسمه يحمل مشكلتسي العمليسة

والاقتصاصة. يتكون النظلم من مجموعة قوالب اطلق عُليها اسم "سيل نك". مصنوعة من معالج السللور المحرزة بلخاديد، والمغراة مع بعضها بشكل يمنحها القوة والتماسك، وهذه القوالب سهلة التركيب والإستبدال، وهي تركب في

ويؤدي التبخر الفعال للماء من هذه القوالب الى رفع درجة رطوبة الهواء وق الوقت نفسه نشر البرودة، لإن الحرارة التي تتطلبها عملية التبخر يتم امتصاصها من الهواء المحيط

ابتكار لتبريد مزارع الدواجن حرارة تبلغ ٢٢ درجة في الداخل. اما العادة على طول الجذار الإطبول في البناء، في حسين تركب المراوح على الجدار المقابل أو السقف. ويتم تعرير المياه بشكل مستمر على هذه القوالب.

> تعتمد درجة البرودة التى تتحقق في الحظيرة الجو الخارجي طبعما. ولكن، وكما دللت التجارب، فانه اذا وصلت الحرارة في الخسارج الى ٣٠ درجة فان نظام "سيل دك" يضبن

ادًا ارتفعت الحرارة الى ٤٥ درجة فان حرارة الحظيرة لن ترتفيع عن ٣٠ درجة، وتسعلل هذه الأرقسام على ان فعلية أداء النظام تزداد مع ازديك حرارة الجو الخارجي. تتمير طريقة التبريد هذه بفعليتها من جهة وبساطتها وتدنى تكليفها من جهة اخرى. اذ لا يتطلب الامر سوى بعض التمسدات السيطة ومضخة

صغيرة لنضبح الاء بشكل مستعرفوق القوالب الخاصة. ولقد تم تطبيق هذا النظام في بعض البلدان العربية الحارة وثبتت معتيته واعتماست

وعندما ترك الكنعانسي الاول

صنفته الجمراء تسعة الاف سنة

الزخرفية.. وضع فيها حصارتــه

ورسومه وتعاويده وكل ما احاطاته

من طبيعة وسماء وكواكب وطيور

وورود.. عاشت دون انقطباع

ويتواصل عبر الاجيال منذ تسعة

الاف سنة حتى اليوم يتسلمها

وباختصار موجز نستطيع ان

نقولُ ان الشكل الهندسي الدقيق هو

اهم ما يميزها لذلك نجدها اتخذت

شكل المريسع، الدائسرة، المعسين،

المثلث، كما آخذت شكل الطيــور

التي الفها الكنعاني والورود التي

واهم الوحدات التي تالفت منها

للوحات بفرض جميع الرخسارف

الفلسطينية لتكريسها أن الحيساة

النومية ولتثبيت وطنهسا الاصلي

حيث وضعت يشكل لوحات حديثة

دون المساس في شكلها او رمزها

ويذكر ان معظم المعلومات التى

بنى عليها المعرض مثبتة من كتاب

نمت حوله.

وتواريخها.

الفلسطينيون جيلا بعد جيل.

أبذل جهدا لحل الخلافات، حبث للمال يبعد عنك الاصدقاء.

السرطان:
مختلف الاعمال التي تقوم بها هذا البيم تتكلل بالسجاح.

ستحامرك شكوك تتعلق بعدث قمت به مؤخرا

التي تتمكن مها من النظب على هذَّه النكسة

مشاكسات غير جدية تنتهي على خبر، حاول از لا تكورها مستقبلا.

ستسبح لك فرصة بعكنك من خلالها نيل مأرب شخصي جامدت طويلا من اجله.

تفاجئك بكسة مالية لكنك ستتمكن من الحاذ قرار يوصلك الى الطريقة

يعدو آنك سنجد صعوبات كبيرة في اتحاد اجراءات معينة بشأن قصية تخصك. لا تكن مشيرعاً.

يبدو أنك ستتمكن من قطع حطوات جريئة بحو هدف معير.

ستعمك في اتخاذ اجراءات تمهيدية بشأن حل مسالة عاملية

اجراً وسعيدة في محيطك العاطفي وجو مرح يمنحك المزيد من "



## عبد الله الشيتي شاعرا!

من ميزات عبد الله الشيتي، انه كاتب سلخر، ورجل سلخر لُ أَنْ وَأَحَدُ، فَكُمَا يَجِدُ الْقَارَىءَ لَسَهُ الْمُدَّاعِبَةُ الْفُكَهُةُ لَى كَتَابِلَتُهُ اليومية في صحيفة «الرأى العام» الكوينية، بحد فيه حلسيه خفة روح وحضور بديهة وسرعة مبادرة الى النكتة التي يتميز بها الاذكياء من المفس.. وفي أحدى الجلسات الجانبية في الجزائر، روى لي عبد الله

حادثة، كان هو بطلها، قام بها في مؤتمر للانباء والكتاب.. ويعد أن رواها صرت اطلب منة أن يرويها للاخرين لأنها حادثة جديرة بالرواية وجديرة بالتعميم. يقول عبد الله الشبيتي، وهو من ذوي الأوران الضخمة، انه

«تسلسل» الى المنصة الرئيسية في قاعة المؤتمر، مستاننا من رئيس الجلسة، ووقف وراء المكروفون توطئة لالقاء قصيدة وعبد الله لا يقول الشعر، وإن كان يرى أن الشعر الحديث

قد صار سسخرة، على ايدي اولتك القطوعين عن جنورهم، وصل الغموض فيه ضرورةً لاخفاء الضحقة.. وقَف عبد الله، وراء الميكروفون ونفش ما تبقى من شعر رأسه وفك ياقة القميص وارخى ربطة العنق، وسحب طرفا من قميصه من تحت بنطلونه واخرج من جيبه قصيدته الحديثة «العمصاء»، وسعى بكل ما اوتي من جهد، ان يجعل صوته متهدجا عميقا، وقال وهو يلوح بيده الاخرى بارتجساح وارتجاف ظاهرين:

وسكت عبد الله، ناظرا في وجوه الحاضرين، متفحصا في ملامحها، بلحثا عن تاثير حملته.. ثم اعلا قائلا:

والنملة صارت نحلة..

وُعاد عبد الله ثانية الى السكوت ونظر الى مدخني السجائر والغليون والسيجار، من الشعراء والنقاد والإدباء، فوجدهم يدخنون بنهم، ويتابعون باهتمام وسماء القاعة تغيم بسجب الدخان المنفوث، ويسمع عبد ألله احد النقاد القريبين من المنصبة يقول لجاره:

- انها قصيدة عن المقاومة.. لاحظ كيف صارت النملة الدؤوية. نحلة تنتج العسل!! ويهز جار النقد راسه موافقا، ويكرر عبد الله الشيتي

> كانْت نملة.. والنملة صارت نحلة.. والزهرة قالت للنحلة:

هذا الليلك من رأس مسلة تهشته كلاب الإمبريالية

داسته بساطير الصهيونية..

ويتصاعد تهدج صوت عبد الله، الى ان يقاطع بتصفيق خاد، ويتحول الجو كله الى «غم» كامل، لا تفسّده سوى ضحكة من احد زملائه، الذي اوحى لعبد الله بالضحك فضحك هو الاخر، مفسدا على نفسه متعة الامعان في اجلال شاعريته وتقدير فجولته.. واعلن للحاضريــن إن ما بدا بقراءاته لم يكن سوى محاولة للسخرية من المحياولات الشعرية العايثة المنتشرة وانه «لا يشك» في ذكاء الاخوة النقاد وجمهور الحاضرين الذين ادركوا بسهولة ويسر ان ما

قاله لم يكن من الشعر في شيء! وعندما ترك عبد الله المنصة، سمع الناقد اياه، يقول

ـ لقد بدا بداية مذهلة لكنه سقط بعد ذلك في التقريرية

وقد اقترح عبد الله الشيتي، ان اقوم هنا في «الراي» بنشر قصيدته، والجللب الى النقاد أن يكتبوا تحليلا نقبياً لها، فقلت له، ان قصة «الهواء الاسود» التي قام بها الكاتب المصري السلخر في النصف الأول من الستينات، انطلت في مصر على نقاد معروفين مثل عبد القادر القط ورجاء النقاش وغيرهما، ولو نشرنا قصيدتك «العمصاء» في الاردن وقلنا انها اخر ما كتبه المرحوم معين بسيسو لتناولها نقلانا بالهتاف والتحليل، ولحدثت فضيحة اشد باسا من فضيحة الهواء الإسود، ولا تحتملها عظم نقادنا الهش، أو أهابهم الغض! فخرى قعوار



الظسطيني المعرض الثانى للفنانة زهرة رقطأ*ن*.

ويضم المعرض الذي اقيم في قاعة مكتب منظمة التحرير بعمان ويستمرحنى الثالث مننيسان القادم على لوجلات مطسرزة من التسراث

ويتألُّفُ المعرض من ٥٠ لوحة

وقد لحتوى المعرض على حقب تاريخية بدات منذ زمن الكنّعانيين وحتى وقتنا الحاضر. فعندما فتبح كنعان عينيه على كل مايحيطبه من طبيعة وظواهر خارقة ومجهسول مخَيِف. بدا كنعان يبحث عن الطمانينة فاخرج صدفته الحمراء

موسوعة التراث الطسطيني لعيد

والطبيعة التي اثارت الكنعاني واعطته الخصب فاعطاها المجبد والعنب، والنخل، كأشهر الأشجار

واهم الوحدات التي تتالف منها

اللوحات النجمة الثمأنيسة الهسة كنعان الاولى وقد اتخذها الها للخصب استوحاها من الزهسرة وزخرفها على توابيت موتاه ثم على ملابسه الشعبية حتى جاء العهد الاسلامي فنفذها الفنانون الاوائل عل قبة مسجد الصخرة ثم على قباب السلجد خاصة في بلاد

والسدم، ورسم كنعسان شجسرة الزيتسون المقدسسة، والسرو، التي قُدست ثم امتدت الى بقيةُ الطبيعة بما فيها من ازهار وورود والوان متعندة.. والطيور واشهرها

الحمام.. فالحمامة منذ القدم رمز كنعسان للسسلام، وظلت طوال الاجيال تعني السلام.. وحتى قبل ايام قليلة، اطلقها فتيان نابلس في سماء مدينتهم تنشر شرائط بلون

THE STATE OF THE S

NO.

العلم الفلسطيني، والدائرة التي عرفت منذ العصر الحجري اي قَيلُ ١٢٠٠ سنة قبلُ الميلاد حيث كانت اساسسات الينساء دائريسة الشكل .. وفي الملابس ادخل الي قليها اشكالاً متعددة من الرخارف..

واخبرا الحصان الذى كان رسن الكنعانيين حين توحدوا سنآ ١٧٥٠ قبيل الميسلاد، وتسكرس الحصان في النضال الظاسطينسي الحديث حين اتخذ رمزا لشورة ١٩٣٦ حيث كانت زوجة الثانر هي الوحيدة التي يحق لها ان ترخرف الحصان على ثوبها.

## \_افتتاح المعرض الثاني للفنانية زهيرة زقطان



بمناسبة يوم الكرامة افتتحت يوم امس لجنسة التسراث الشعبسي

وضعت ﴿ قالبِ حضاري جميل، وطبورت عن اصلهنا الثاريخسي ولكنها بقيت محتفظمة برموزها وتراثها.

من البُحر، وابتكر الهنه وتعاويذه

### قضية ام ذياب في البقعة

تعرض حاليا على مسرح شباب البقعة \_ السرحية الوطنية الهادفة (قضية ام ذياب) والمسرحية من تأليف احمد ابو سعدون والحراج مازن بركات وابراهيم النشاش ويقوم بادوار البطولة فؤاد الاخرس، عماد عیاش، عیسی جابر، محمسود فرج، خليل ياسين، زياد عكاشة. الأضاءة مازن بركات، الصوت

باسم برنسء

## امراة تفور باكسر يا نصيب في امبركا

ئيويورك ــ رويتر ــ فلزت رية بيت تبلغ من العمسر ٥٤ عامــا بعشرة ملايين من الدولارات في اكبر يا نصيب في الولايات المتحدة.

وكان رد فعلها هو انها هزت كتفيها بعدم اكتراث وقالت انها قد تسمح لزوجها أن يترك واحدة من وظيفتين يعمل فبهما.

وقلت السيدة لولا ارون واحب ايضا ان ال ببعض ديون روجي. ويعتبر الفور الذي حققته السيدة ارون في يانصيب ولاية نيويورك

اكبر مبلغ فردي يدفع في مثل هذه المسابقات في الولايسات المتحددة وضريت بذلك الرقم السابق وهو ٨ر٨ مليون دولار آلذي سجل في ولاية بنسلفانيا في شهر تعور

## سجن عادل امام ويوسف شاهين سنة واحدة

القاهرة – أ ف ب – علم امس في القاهرة انه صدر حكم بالحبس لمدة عام على اثنين من اشهر السينمائيين في مصر هما علال امام بطل فيلهم 'الاونوكاتو" بوسف شاهين المُخْرَج الشهير الذي بتول توزيع الفيلم. وأضنت المحكمة آيضا بمصادرة القيلم الذي يشهر برجال القانون ويشوه صورتهم وصرح محمد العوض المحامي عن عادل امام ويوسف شاهين لوكالة ارانس بريس بأنه سبقدم التماسا علجلا للنائب العام "وَقَفْ تَنَفَيذُ الْحَكُمِ" وانه سوف يستانف أمام المحكمة واذا ما اقرت محكمة الاستئناف الحكم

الصلار بالسجن فسيرفع الامر امام محكمة النقض. ويقوّمُ عادلُ آمام ﴿ الْقَيلِم بِدُورِ مُحامى مرح على استعداد للتضحية بكل القيم فيقوم بتعقيد الامور وبالايقاع بإن الناس حتى يصل الامر الي المحاكم فوكله اطراف النزاع للتراقع عنهم. وعندئذ يحل كلّ المشاكل باعجوية.

الفيلم حقق اكبر ايرادات ﴿ القاهرة. اما يوسف شاهين فهو مخرج مصري يعرفه العالم والمعروف باقلامه ذات المستوى الرفيع مثل "الأرضّ" و "حَالَتُ الْعَصْفُورِ" و "أَسْكَنْدُرِية.. ليه" وهو يقوم بدور الموزع فقط لقبلم "الافوكاتو".

بوليس يوم امس الاول ان ثلاثمائة من الحبوانات المفترسية التبي يعتلكها سيرك متجول ناقت لللة السبت/الأحد/ الماضية انرحريق نشب لُ العربة الضخمة التي كانت موضوعة فيهسا بالقرب من بريستيري ﴿ الصَّلَحِيةُ الغَّرِيسَةُ لاثينا وَّقَدُّ نجَّم الحريق عن انفجار موقد غاز واسفر عن نفوق قردة صفيرة وعبد من الشعبلنيزي والغوريلا والتماسيح والزواحف والطيور الغريبة الشادرة سواء محترقة او مختنقة ولم بنج من

وكان ملكا السيرك وهما جوهان اثینا ۔ اف ب ۔ نکر مصدر برينز (٤٢ سنة) من المأنيا الغربية وزوجته ماريسون (٤٠ سنستة)

موجودين في تيسالونيك بشمسائي اليونان لحظة وقوع الحادث ونكر اصدقاء الزوجين أنهما لم يؤمنا على أي من العربة أو الحيوانات وعلى ذلك يكون الحريق قد تسيب في افلاسهما واوضح البوليس ان الروجسين اللنيسن غادرا المانيسا الغُربية منذ ما يزيد على ٢٠ عاما جمعسا هذه الحيوانسات خلال رحلاتهما الطويلة ف اسيا وافريقيا وقد اعتلا هذا السبرك منسذ ١٠ سنوات على تقديم عروض دورية في السنة اللهب الا تعبان صغير من المدن اليونانية. فصيلة البواء

### دعوى ضد نجوى ابراهيم

القاهرة ــ افـب ــ يبدو ان بدعية هذا العيام في مصر هي القضايا التي يرفعها اصحاب للهن ضد الإعمال الفنية النسى تمس احدهم فبعد قضايا فيلم الأفوكاتو وفيلم القرن وكذلك فيلم المتسول فقد رفع وكلاء المحامين قضية ولكن هذه الآرة ضد تحقيق تليفزيوني، وقد رفع بعض وكلاء المحامين قضية ضد مديعية التليفريون المصرية الشهيرة نجوى ابراهيم يسبب تحقيق تلفزيوني قامت به امنام احتدى محتلكم الاحتوال الشخّصية قائلين: ان هذا النّحقيق فيسه اسساءة موجهسة الى وكلاء

### سحب رخصة عمرها ۷۰ عاما

اروندیل ــ انجلترا ــ رویتر ــ التى تقود السيارات منذ ٧٠ عاما لم ترتكب خلالها مخالفة مرور وأحدة رخصتها لقيادتها سيارتها ىىطە شدىد.

وقد تقدم البوليس بشهادة في المحكمة تفيد بان العانس البالغة من العمر ٩٠ عَاما تعطلَ المرور لقيادتها سيارتهما بسرعمة ٢٥ كيلومترا في منطقة حد السرعة فيها ١٠٠ كيلومتر في الساعة. وامتدح احد القضساد ف هذه الدينة الأنجليزية الجنوبية سجل الإنسة سلومان الطويل من القبادة الإمينة ولكنه قال أعتقد أنه من

الواجب تهنئتك ولكن الوقت قد

ولياس جيمس

محمود سليم قويدر

اختارها

زهر 🕳 اربد

حان لتتوقفي عن القيادة،

فطيرة ٧-علم مؤنث معكوس + خليج عربي معكوس ٨- علم مؤنث + عكس ميثت + حرف ٩- حرف + بمعنى قوي + الهي. الله الله سفاح عللي + قوة الرقم ٢ ممثل مصري ٣ ـ لا ك لله الدين + حرف + والدني المعنى بحر + في الانسان معكوس + بمعنى دار ٥ ـ تلثي رقي + متشابهان ب ابن الفرس ٦ ـ بمعنى حب ٧ ـ ممثلة مصرية ٨- مطربة لبنانية ١- حرف + أسم دولة عظمي.

حل الشبكة السابقة ١-عمان + جواب ٢-مريم ٣-رام الله. ٤-سليمان معكوس ٥-... ٦- حمد معكوس + عبير ١٠- ١ + ام ١٠- مديحة كامل ٩- عمر

عموديا: ٧ ـ عمر + عماد معكوس ٢ ـ من + مدام معكوسة ٢ ـ ايمن + ح + ريم معكوسة غــمن معكوس + ١١ + احم معكوس دــليع + هــ. ل الله على الله على

١ ـ مطربة عربية ٢ ـ اسم علم منكر + اسم نهر في المراق ٣ ـ اسم

مدخل معكوس + للتنمي كـــــــمعنى هرب معكوس + اسم علم مؤنث +

ندادي معكوس ف اسم علم مذكر + أحرف مختلفة ١- حرف + ثلثي

## المحامون .. المصريون

نفی ٤٦ محاميا مصريا امس ما تريد عن وجود مصلحة بينهم وبين محامي عادل امسام واكدوا استمرارهم في سير الدعوى ضد فيلم "الأفوكاتو" الى تهاسة المطاف، ووجهسوا خلال اجتماعهسم

بمحكمة الجلاء رسالة الى ناتيب المحامسين طالبسوه بالوقسوف ال جانبهم ضد الفيلم المتهم بالتشهير بمهنة المحاماة. وكان ملاك رمسيس المحامي قد طلب بسحب الثقة من النقيب ومجلس النقابة اذا لم يقفأ مع المحامين في دعواهم. وهدد آحد المحامين باعتسزال

المحاماة اذا تنازل احد المحامين عن

عادل امام

عندل امام في القيلم . واخبرا وصلنا... وصلنا.. الى نقطة البداية وكانت الامانسي تنشسد اغانسي

> وكتا في نهابة المشوار رها نحن في بدايته تنشد عمر آخر نبتغى حياة اجمل لعلنا نحقق امالينا وتلاشت اسطر النسيان

وصلنا وكأن الخطقد محا الكلام خديجة عبد الرحس

لماذا تحجم الفتيات عن العاب الفيديو

اوضحت براسة لجريت في الولايات المنحدة على أن اقبال الفنيان عن الفنيات على العابُ الفيديُّو يزيد بنسبة ١٠٠٠. ويرجح خبراء علم النفس السنب في نلك الى ان معظم هذه الالعاب تَعَتَّمَدُ عَلَى الْعَنْفُ مثلُ تُوجِيهَ الْصُواْرِيخُ أو اصطبادَ الْحَيُواْنات أو فُرقَعَةُ البالونات بالاسهم ممَّا لا يتفق مع طَبيعة الفنيات،

> تمساح في مجاري باريس

فوجىء عمل مجاري باريس ماكتشاف تمساح صغير ينعزه ل مناهات المجاري الجوفية في العاصمة بالقرب من احد اقدم جسور باريس. سري سريب و المطاؤء الى التدخل وتكميم التمساح الذي كان يظهر وقد اضطر رجال المطاؤء الى التدخل وتكميم التمساح الذي كان يظهر بعد التحفظ في مغادرة المكان، وقد المتيد الى مكان معد تحفظ الحيوانات ألحيه ﴿ بِينَتُهَا الطَّبِيعِيةَ ﴿ حَدِيقَةَ لِلحَبُولَنَاتَ.

## فتاة الفضاء سواسي

الظريفسة سواسي شطسدر على اهبسة الاستعسداد لامطسار غزاة الفضاء بطلقات شعاعية قاتلة من مسدس اشعة الليزر بمجرد اشارة من بمثل القيلم الكابتن "سيب". وسواسي ٢٠ عاما تقوم بدور السنشارة العلمية للبروفيسيور "فانا" في مسلسل تلفزيوني علمي خاص بآلاطفال، يجري الاعداد له حالياً التلفزيون البريطاني. ويقوم بدور البروفسور النجم



ريتشارد مورانت.

اغنية في عيد الام

قطوف دانية

# ما اندر من يحتفظ منا بفطرته الاصيلة في وسط اكانيب

﴿ اعظم فائدة للحياة هو ان نقضيها في عمل شيء .. اي شيء

🚓 الموت يفتح باب الشهرة ويقفل باب الحسد.

العرف القي نقبلها مكرهن

امىء يا راعية الطفولة، ورفيقة الصباء

وحافظة عهديء ومنسيرة دربسىء وامثل إِنْ ٱلْلَمِالَى الْخَلْمِسَاء، افتقدك، فانست

المساح الدي اهندي به واسير في طرقات

أمى عندما تعصف ليالى الياس بطبىء

لا اجد سوى صدرك الحنون ابكى عليه،

واتنهد بموعا اطفىء بها حرقة الايام امى

.. يا ساهرة فوق سَريري، تعطيني الاملّ

والحفاق، اميء كم من ليال سهرت في كانون

حيث الثلوج والصليع وانا نائم في الفراش

الوثير، كمَّ أَغْنَيَهُ سَعَعَتُهَا مَنْكَ !! لا يُرْالُ

صداُها برن ﴿ انْنَى كُلُّمَا اسْتُقْتَ الْبِكُّ.

وما اروع عطاط تعطين ولا تأخذين.

امى، مَا اعْطَنَي وَمَا اوقَاك.. وما ارْوعك

امی عندما تنتسمیل اشعر کال آلدنیا تبتسم، اشعر باشراقهٔ شمس یوم جنید،

الليل على نورد.

يعيش مدة أطول من الحياة ذاتها.

امي كم شربت من لبنك، كم سار حفائك في عشاعري وَجَرى لِ لَمَي . امن أغنية في القلوب، وربيع في تعاسم الايام، وبسمة في اللياني الظلماء، وحب في علم الكُراهية، ويموع في علم الحَنان، وُّ عبدك مهديك تحية، استمري في عطائك فأنت نبع من الحب والعطاء ولا ينفس. ابتها الغلبة عندما نفتقتك " نفتق الأمل بالمطقيل" أمن ما احلاك وما أروع امام الطغولسة تهزيسن سريسري بينيسك الناعمتين، وتنشطين نغمات الأبطال فوق سريري، عندما اسمع لفظة امي ..يخيل الي ان قبي ينفرج فرحا وطريا بعيدك ايقها الغلية وكل عام وانت بلف خبر.

خلد محمد راجي عنانزة كفرنجة عجلون

## ام ان از ۱۱ ام اع ۱۱ اع الما اهاف ۱۱ اهنام 1 3 3 2 2 6 1 1 1 1 3 - 1 2 0 3 ل ف ل ۱ م 2 م ص ت س ف ع ش ص و ل ا ا هاف هاش سال ب ۱ صال ال م شاب اف 2 4 10 1 00 1 00 1 00 1 00 1 00 1 با ا ل ي ع ل ع د ر ي ط د ا د ا ي ١١١١ صافايات ياب هايار الاباياو ر احات اف اف او ار ال ال ار ان ۱۱ ۱۱ ع اف ان اري ه صارل ۱۱۱ ف ۱ سال ٤ شه ۱ ا م ت ۱ م ل صاب ي و زي ۱ و ل صال اب ال ام اع اب ال او ان ار ار ي ال ١١١١ ال ۱۱ اع از ۱۱ ای ار اع ۱۱ اب ان او ار از ای 2 | ع ا ت ا و ا ن ا س ا ر ا ص ا م ا ن ا ا ف ا ن ا و ا ر 1 2 5 1 4 0 1 1 2 0 1 1 2 00 1 ايا ١ ف ١ ي ١ ر ل ١ هر كار ١ ا ي

اعداد: وليد على عطااته ضبعان

🕾 مطرب اردسی بنکور اسمه من مقطعین و (۱) احرف.

التلفزيون الاردني، الاذاعة الاردنية، مجلة التلفزيون، الاخبار، الرياضة في اسبوع، جريدة الراي، صوت الشعب، الدستور، مضافة الحاج مازن، استراحه المساء، حينها العربي، فكر واربح، ليالي جرش، ابرياء في قَفْص الاتهام، شمس الاغوار، خَلْني قَمَاشَهُ، مراد بركات، الْأُونِينَ، لَبِينَانَ، مَصِر، فلسطين، تونس. جَزَّانر، يافأ. حمص، حلب، سوَّرية، دَمَشْقٌ، رَمْ، جَبِل، صَف، قَف، مَل، عَل، أ، لُ، ب، ر- "لا صلح مع عادل امام"

الدعوى وقال ائنا اصبحنا موضع سخرية وأصبح البعض ينادوننا "ازيكَ يا سبائخ" نسبة أل اسم

أضيف إلى معلوماتك

اول من لعب كرة القندم هم الصينيون

نحتارتها

الضوء الاحمر يطرد البعوض والازرق يجنبه اول من اكتشف الحبروالورق

ليس من باب التعصب لمواطن من بلدي، ولا اندفاعا وراء عاطفة

الصداقة ولحترام الإستاذية فيه، لكنه شعور من نلك النوع:

الذي تعجز عن اخفاء حقيقته، بل ويغرض نفسه على تفكيرات،

ولان ناتج اي عمل بقاس بمقدار ما يحققه من منافع على

المستوى القومي او المحل الوطني، فإن ما قدمه محمد خيرٌ

مامسر خلال المؤتمر الرياضي الذي رعته كلية التربية الرياضية

بالاسبوع الماضي وضعه في الصفوف الاولى من مقاعد البلحثين

والعلماء الذين شاركوا في المؤتمر، بل انه خطف منهم الاضواء،

كان د. مامسر كتلة من النشاط المتقد، كعهدنا به في كلُّ

مسؤولية، اثرى الحوار والنقاش بالغني من المعلومات المدّعمة

باساليب العلم، قوى الحجة، مقنع في تتبعه لجنور السؤال،

هادىء المجادلة في حلقات النقاش التي حاصرته اينما حل!!

طيناميكية، استقطيت النسبة الإكبر من الحضور، وجاءت

نتلاج وابعاد الدراسة التي طرحها على مستمعيه عميقسة البحث، شاملة النظرة. استحق معها الاعجاب والتقديرا واذا كانت المؤتمرات العلمية الرياضية فرصة ثمينة لان نبقى على

تماس مع تطور علومها ونتفاعل مع الحديث المستجد من نظرياتها، فاننا مطالبون بالندقيق عند اختيار نوعية الرجال القادرين على الخوض في غمارها، ثم ان نضع الاسس والقواعد التي تحقق لشبابنا الرياضي المؤهل المزيد من فرص الانطلاق نحو افلق العلم والمعرفة وضرورة الحرص ايضا على حضورنا

الاردشي في مثل هذه المتاسبات القيمة! د. مامسر اضاف الي اسم

وطنه لمُسة جديدة من عطر السمعة، فاستحق منا هذه

اسرافه في تبديد يعضا من رصيده الشعبي والفني معا الذي ما

كان ليحصده ويجمعه لولا عرق الايام وجهد الرجال .. لماذا

اهتزت صورة الكرة المصرية حتى غاصت في الرمال المتحركة

على سلحل العاج .. هل هو ارهاق مشوار امتد لاشهر عديدة

دون التقاط الانفاس، والذي جعل تذبنب المستوى يثقلب

١٨٠° ليس من مباراة لأخرى بل وفي دقائق الشوط الواحد ..

هل صحيح ان صدعا اصاب بنية الفريق فاثر على ترابطه

عجبا لما حدث، بانتظار عودة الخبير العربي الوحش ليجل

حقَيْقَة المُوقف وخفايا الإمور، فالرجل موضع ثقة وامانة فهو

الذي قاد الفريق عبر رحلة التطوير واستعادة بريق السمعة

التي خبت لسنين ورد الروح لجسد الفريق القومى!! وهو

بالتأكيد لا يرضى ان يترك علامات الاستفهام تحيط بمسيرة

استلة حائرة على لسان كل مواطن ما زال يقف على اطراف اصليعه

★ ما الذي اصاب الفريق القومى المصري لكرة القدم، وكيف نفسر

لقد كانت المناقشات والندوات التسي شارك بهما ماسس عامرة

## لملعب العلدي لعلدمة الرمثا

الرمثا - "بترا" - تسلمت بلدية الرمثا نتائج فحص التربية لموقيع ممروع الملعب البلدي الذي قام به أريسق من مركز بحسوث البنساء في الحمعية العلمية الملكية. ونكر المحامى محمسد البشابشسه بنيس البلدية أنسه سيتسم تعديسل لخططات والتصاميسم للمشروع في موء تتللج الفحص المنكور مشيرا الى أنه ُسيتم طَرح عطاء المرحلة الاولى من المشروع خلال الشهر المقبل حيث تصصت البلدية ٤٠ دونما من املاكها

كما رصدت مبلغ ١٠٠ الف دينار لتنفيذه واضاف ان اللعب الذي يتسع حوالي ٢٠ الف متفرج تقدر تكليفه النهائية في جميع مراحله بربع عليون



\* اليوم "غصاب" يمثل الاردن في سباق ماراثون ابو الهول \*

تنطلق في الساعة الثانية من بعد ظهر اليوم بطولة سبلق ابو الهول للماراتون الذي ينظمه الاتحاد المصري لالعاب القوى بمناسبة مرور 20 عاما على تاسيسه، ويشارك في هذا السباق (وهو نصف ماراثون "٢١" كيلو متر ونصف) مجموعة كبيرة من مختلف ابطال العالم والوطن العربي، منهم بطل الاردن اسماعيل غصاب ويتوقع ان يصل عند المشاركين في هذا السباق ال نحو ) ٢٨٠٠) متسابق منهم (٢٥٠٠) من المصريين، ويبدأ السباق من أمام الاهرامات قرب ابو الهول وينتهي في النادي الاهلى، هذا السباق سيصبح اعتبارا من السنة المقبلة سباقا متكاملا اي (١٩٥،٤٢).

وجدير بقنكر ان هذا ثانى سباق للماراثون يشارك فيه الاردن خارج البلاد فقد شارك لاول مرة في سباق اثينا الدولي بمنسابقين هما ابراهيم الحواجرة. ومحمود القريضي فقد جاء الاول بالمركز ٢٣ والثاني بالمركز ٢٦ بين اكثر من



اجتماع للكشافسة ىمۇسسىة رعاية الشياب عمان ــ بترا ــ عقد في مؤمسة رعلية الشباب امس اجتماع لشرق ومشرقات الكشفية في المؤسسة.

مراكز الشبساب والشابسات والمقوضسين الكشفيين وقبادة المجموعيات الاهليسة وتم في الاجتماع الذي تراسه السيد محمد جميل ابو الطيب مدير علم المؤسسة مناقشة واقع المراكز الشبيلية وتطلعاتها وسبل تحقيق اعدافها لتبؤدي دورهما الطليعي في تنمية المجتمعات المحلمة. وحضر الاجتمساع السيسدان اكرم مصارود مساعد مدير عام مؤسسة رعلية

الشباب والسيد عبدالعزيسز الغرارجسة

رئيس قسم المراكز في المؤسسة و ٥٠ مشرفا

وقد تصدر في مباريات امس اللاعبة

سمر البطارسة للجموعة الاولى تلتها فادية

محسن بالمركز الثاني، وتصدرت جكلين الدقم للجموعة الثانية نلتها رهت عساف

اما المجموعة الثلثة فقد تصدرتها مها

دورى الكرة في انجلترا

🚓 اقيمت مساء الاربعاء ٢ مباريات

مؤجلة فينطلق مباريات دوري الكرة لاندية

الدرجة ألاولى في انجلترا حيثٌ فترٌ في الاولى

واتفورد على سندرلاند ١/٢ فيماً تعادل

بيرمينجهام مع لوتون ١/١ والباراتان

مُوجِلتان من يوم ١٠ اذار الحالي. اما المباراة الثقفة المؤجِلة من يوم ١٨

شياط المُأْمَي فَقَد تعادل فيها ليفرنونُ مع

لیستر ۱/۱.

السمهوري وتلتها رنا نوار بالمركز الثاني،

وق مباريات المجموعة الرابعة تصدرت

وقائدا لمجموعات كشفية اهلية

## ● في بطولة دوري اندية الدرجة الاولى لكرة الطاولة:

## کرة الطاولة:

بطولة الدرجة الاولى ــ قصر الرياضة ـ بطولة نادي المغرق ــ م. مدرسة الصناعة

₫ بطولة الناشئين: . الاهلى + الارتونكسي الاردنية ــ س ٢ . فريق نادي الحسين + عمان – م٠ الجامعة الاربنية .. س ٢٠٠٠

## طولة الناشئين بكرة السلة اليوم لقاء القمة بين الاهلى والارتوذكسي

تقام اليوم الجمعة وضمسن بطولسة الناشئسين لكرة السلسة مدارتسان الاولى الساعة النائنة بين الارثونكس وفريسق الاهلي والثانية بين فريق عمان ونسادي الحسين ويقامان على ملعب الجامعية

لقاء القمة سيكون طرفاد فريق الاهل والارثوذكس ومن المنتظر أن تأتى المباراة في غاية الاتارة والندية حيث الفريقان يُضملن عناصر جيدة، ويعتمد الارتونكسي على لاعبه هلال بركات واحكام المراقبسة الفرسية في حقة الدفاع فيما يلعب الاهلى كرة سهلة ويعتعد في هجومه على التسديد من خارج المنطقة ومرافية هلال بركات. اللقاء الثاني يلتقى فيه عمان ونادي

□ بفوزه امس على الكويت، بنتيجة ٢/٢

تصدر المنتخب العراقي لكرة القدم بطولة

كاس الخليج السابعة المقامة حقيسا في

سلطنة عمآن بعدما انتهى الشوط الاول

الغريق العراقي كثف هجماته منذ بداية

الشوط الثاني وتمكن حسين سعيد من

رتسجيل الهدف الاول للعسراق ومسن نم

يسجل حمود فليطح هدف التعطل

طكويت، بعدها احس الفريق العراقــى

بحرج موقفه ليكتف من هجماته ويسجل

أحسين سعيد الهدف الثاني ومن ثم اضاف

ناطق هاشم هدفا ثالثا رائعا من تسديدة

إقوية من على بعد ٢٥ ياردة تقريبا وتنتهى

المباراة لصالح العراق ١/٣ وتبقيي له

مباراة اخبرة مع الفريق القطري يوم الاحد

القلام فيما سقلعب الكويت مع فريسق

قطر/١

البحرين/١

تمكن المنتخب القطري من الخروج

رحيل زاغالو المدرب البحرازيلي عن

تعريب المنقخب السعودي، جاء نعَمــة

لزاغالبو على عكس النقمية التبي كان

يتصورها البعض.. فقد تكشفست اسرار

عبيدة عن رحيل راغاللو واقاتله عن

ألمنتخب السعودي لكرة القدم ونلك في

اعقاب الاجتماع الذي عقده المدرون

للبرازيليون المتواجدون في الخليح بفندق

كونتننتال بمدينة مسقلط بحلث فيله

المدريون اموره عديسدة تهسم مستقبلهسم

فقد كشف احد المدربين النقاب عن

الهواجس التي كانت تنتاب زاغالو وتفكيره

السنمر بارحيل وعن رغبته السابقة في

قرك عمله معلنا اكتفاءه بما قضاه من فترة

طويلة في منطقة الخليج التي اعادته مرتين

بعد الحاح كبيرهن السؤولين السعوديين

وكشف ايضاعن رغبة الاتحاد البرازيل في

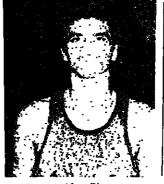
اتصال هاتفي مع زاغالو ليتولى تدريب

كانتون (الصين) في نيسان القادم.

سلطنة عمان الاحد ايضا.

بالتعادل دون اهداف.

كأس الخليج السابعة لكرة القدم:



اعتل فريقا الجزيرة وعمان امس، قمة

بطولة دوري اندية الدرجة الاوق لكرة

الطاولة بعد فوزهما في مباريات امس التي

جرت بقصر الرياضة بمدينة الحسسي<sup>ّ</sup>

للشباب فقد فار فريق نادي الجزيرة "بطل

الدوري" على فريق النادي الاولمبي بنتيجة

°/صفر فيماً تخطى فريق عمانَ فريــق

الارتونكسي وهزمه ٦/٦ في مباراة قوية قدم

فيها لاعبو عمان عرضنا شيقا.

هلال بركات

الذي يعتمد على نجمه جمال البحيري في التسليد من خارج المنطقة وسيلجا عمان لراقبة البحيري بشكل دفيق.

بفوزه على الكويت العراق يتصدر البطولة

متعادلا وكسب نقطة في لقائه امس ايضا

مع المنتقب البحريني بنتيجة ١/١ بعدما

انتهى الشوط الاول لصالح البحرين ١٠/٠

سجله اللاعب ابراهيم فرحات في الدقيقة

الشوط الثانى كثف الهجوم القطري من

هجماته على الغريق البحريني ليسجل على

رَيد هدف التعادل لقطر في الدقيقة ١٦،

بهذا التعادل اصبح رصيد قطر سبع نقاط

الفريق القطري يلعب عباراته القادمة

مع العراق فيما سطعب البحريان مع

اليوم السعودية

\_O زاغ**او** 

المنتخب البرازيل استعدادا للاشتراك ق

أبطولة كاص العالم القادمية بالكسمية

١٩٨٦ خاصة بعد انتهاء عقد كارلوس

البرتو مدرب المنتخب البرازيلي

والمنتخب البحرينى اربع نقاط

السعونية يوم الاثنين القادم.

\* رحيل زاغالو نعمة لا نقمة

تعادل قطر والبحرين

### البطولة العربية

فوز سهل للوحدات□ الطالبية يكتسح القوقازي □البقعة يحقق فوزه الاول

فربق الوحدات حقق فوزا متوقعا عل

مركز الزرقاء بنتيجة ٢/٥ في مباراة تفوق

بها لاعبو الوحـدات، كملحقـق فريــق الطلبية فوزا كاسحا على القوقاري بنتيجة

وفي محور المؤخرة استطاع فريق البقعة

مباريات اليوم تبدأ الساعة ١ مسلحا

- يلتقي فريقَ:عملن مع الطالبيــة،

البقعسة مع الارتسوذكسي، الاولبسي مع

القادسية، مركز الزرقاء مع القوقـــازي،

وبعد الظهر الساعة ٢ يلتقى الجريرة

ان يحقق فوزد الاول ويخطو خطوة هامة

للامام عندما فاز على القادسية ٢/٥.

بقصر الرياضة على النحو التالي:

الجزيرة مع الوحدات.

### الثانية للملاكمة:

🗆 استكمل اتحاد الملاكمة تسمية باقي وفدد الى للبطولة العربية الثانية الثى ستقام في بغداد من ٢ – ٦ نيسان القادم بتسمية لللاعبين الذين سيمتلون الاوران الثمانية المشاركة في البطولة.

وكان الاتحاد قد سمى في جلسة سابقة اسماء الوفد الاداري لتكتّمل تشكيلة الوفد على النحو الاتي ويتكون من السادة: صالح البسيوني رثيسا للواد، عصر نوفل اداریا. محمد سطیمان مدریا، محمود سان حكما. زمير الشقيري اعلاميا.

مواقف الفرق في البطولة

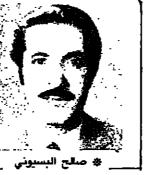
قعار الإمارات

طبحرين السعودية الكويت عمان

ن ستخلع ن

1 11 - 1 2

تستطيع "الرأي" ان تؤكد بان ثلاثة



## الاتحاد يستكمل تسمية الوفد المشارك

"بود" تسجل رقما جديدا لسباق

١٥٠٠م عدو

□□ سجلت العداءة "الحافية" زولا بود من جنوب افريقيا رقعا عالميا جديدا لسباق

١٥٠م عدو بواقع ٤:٠١,٨١ دقيقة ويفارق ٤ ثوان عن رقمها غير الرسمي للناشئين

ومماينكر أنَّ ارقام "بود" العلنية لن يعتمدها الاتحاد الدول لأعاب القوى للهواة

وكانت بود قد حطمت في اوائل العام الرقم العالمي بسباق ٠٠٠ م عدو للسيدات

ليفربول ويونايتد يسحقان بنفيكا وبرشلونة

مكجي احرز في الدقيقة ٨٧ هدفا ثأنيا له

ولفريقه لتمدد المباراة على شوطين اضافيين

اضاف مكجي فيهما الهدف الثالث له

أما بورتو البرتغالي فقد اتم قائمة دور

الاربعة بعد ان نجح في العودة من الاتحاد

السوفياتي متعادلا مع شلختيور دونتسك

ليتاهل الى النهائي بمجموع المباراتين 1/

والى بطولة كاس الاتحاد الاوروبي لكرة

القدم حيث تاهل اندرلخت البلجيكي حامل

فورست لدور الأربعة في العقيقة ١١٤.

اليوغوسالاق لنفس الدور بعد فوزه عل

سبارتا براغ التشيكي ٢/ صفر ليتأهل

هذا ومن القرر ان تكون قرعة مباريات

دور الاربعة للكؤوس الاوروبية الكروية

الثَّلاث قد حرت في وقت لاحق، وهذا ما كان

ينتظره البريطانيون بفارغ الصبرا

بمجموع المباراتين ١/٢٠

واخسرا تأهس هايسموك سبليست

والغور لغريقه في الدقيقة ١٠٩.

نظراً لتَجْمِيدُ عَصْوِيةٌ جنوبِ افريقيا من الاتحاد الدولي لسيأستها العنصرية.

لوي يوسف، زياد ابو العطا، وليــد نعمان، عصام جابر، ابراهيم سرور، وليد جرار، عادل سعرين، خالد شحادة.

من اللاعبين سيتم استبدالهم لتعذر سفرهم بسبب الاستحانات المرسنة، هذا وسيغادر الوفد في الثلاثين من الشهر الحالي ولغاية السابع من نيسان

لاذي سجلته في شباط الماضي.

ويفارق ٦ ثوان عن الرقم العالمي.

مع القلامية، القوقاري مع الوحــدات،

الارتسونكسي مع الاولبسيء البقعسة مع

ترتيب للفرق

الطلبية، عمان مع مركز الزرقاء.

الارتونكس

القوقاري القارسية



□ تستانف الساعة التاسعة من صباح
اليوم الجمعة بقصر الرياضــة بعدينــة

الحسين للشباب مباريات البطولة النسوية

المفتوحة يكرة الطاولة التي شارك فيها ٢٤

## سحر البوريني المجموعة تلتها هاسة البطيخي بللركز الثاني.

هجوم عاصف من مروان ضيا نجم الجزيرة على فواز الشرابي لاعب الأوليي.

اليوم تستأنف مباريات البطولة

النسوية المفتوحة لكرة الطاولة

فول للمرحوم جريس عويس: "ليس كل يضاعة تصلح للتصدير"! بسام هارون ــ القاهرة

🖈 من الارشيف

## اليوم فريق الكرة بسحاب يلعب مباراته الاولى في العراق

أربيل ونلك في أطار مشاركته باحتفالات صدام. وكان فريق سحاب قد وصل امس الى مدينة اربيل في شمال العراق واستقبل بحفاوة بلغة مع أهالي البلدة والسؤولين فيها. هذا وسيلعب فريق سحاب يوم الاحد القادم مباراته الثانية امام فريق نادي

\* امانة العاصمة / ٧ مناجم الحسا/١

فاز امس فريق امانة العاصمة على فريق مناجم الحسا ٧/١ (الشوط الاول ٤/١) في مباراة كرة القدم التي جرت على سناد البتراء والتى اقيمت تحت رعاية اسين العاصمة للذي انتدب السيعد محصود القضاه المفتش العلم بامانة العاصمة.

ادار اللقاء الحكم غازي القصاص حكما

وعلى صعيد اخراتم تشكيل منتخب

منطقة عمان النطيمية الاولى (طلبات)

للكرة الطائرة للمرطلة الاعداديلة من

من الرصيفة الأولى زينب حرب.

اولا ومحمود ظفجاوي حكما ثانيا وسميرة

مقنعل مسجلاء

## النزهة الثانية تفوز ببطولة الكرة الطائرة لاعداديات عمان الاولى

 فاز فریق مدرسة النزهة الثانیة بیطولة الكرة الطائرة للمدارس الاعدادية ممنطلة عمأن التعليمية الاولى بعد تخلبه امس على فريق مدرسة مخيم ماركا الاعدادية ١/٢ ق اللقاء الذي تم بينهما على ملعب الترهة.

اليوم بالكرة

- من مدرسة النزهة الإستدائية الثانية ملجدة الجسدع، سهسير ابراهيسم، فداء ابراهيم، حليمة عطية، فوزية حسين، علا عبد العربر. - من الهاشمي الأولى سميرة نشبت، إ ئهى رسمي، مثال وردة، غادة آهمد. - من ماركا الأعدادية سمر لحصد،

## يرموك الشونة وفريق كفرنجة

🗆 يلتقى للساعة للثالثة والنصف من يعد ظهر اليوم في لقاء ودي بكرة القدم على ملعب الشونة الشمالية فريسق يرمسوك الشونة وفريق كفرنجة.

● سلم التحدي بالتنس: اليوم تستأنف المباريات على الملاعب

الشعبية



هذا وتستانف الباريات اليوم الساعة ١٢ ظهرا حيث ستقام الباراة النهائية يعد

> صرح بيتر فالادلى السكرتير العام للاتحاد الاسيوي لكرة القدم في حديث ادنى به الاربعاء لصحيفة الخليج قايمز التي تصدر في الامارات العربية المتحدة بان بطولة اسياً للاندية التي توقفت منذ علم ١٩٦٩ قد تسانف قريبا!! وفي عرض رده على سؤال حيث يشهد دورة الخليج لكرة القدم صرح فالإبان بان هذه المسألة سيتم بحَنها اثناء مؤتمر الإقحاد الاسيوي لكرة القدم الذي سيعقد في

\* هل تستأنف بطولة اسيا الكرويـة

للاندىة!

والإمارات 🗖 هذا وضعن نفس اليطولة يلثقى الساعة الثلثة والنصف بتوفيت الاربن البوم منتخب الامسارات العربيسة والمنقضب السعودي لكرة القدم.

العائد "كيني دائجليش".

فوڑہ ۳/ صفر ٹی روما. الدقيقتين ٧٦ و ٨٦ بواسطة ثوم وأيرنست

بحق"، فست فرق بريطانية من اصل ــ ١٢ لبطولات كؤوس اوروبا الثلاث لكرة القدم، بمعدل فريقين من اصل اربعة في الدور قبلُ بريطانيا شبه مؤكد في المباريات النهائية

كانت ليلة الخميس "ليلة لبريطانيا ـ فريقا تاهلت للادوار قبسل النهائيـة النهائى لَكُلُّ بطولة، مما يعني حضورا

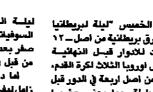
سجل اهداف ليفربول كل من رونسي ويلان في الدقيقتين ٩ و ٨٨، جونستون في الدقيقة ٢٣، وايأن راش في الدقيقة ٧٨ محررا هدفسه الخسامس والثلاثسين هذا الموسم، فيما لحرز الدولي نين هدفا لبنغيكا اليتاهل ليفربول بمجموع المباراتين ١/٥٠. فريق روما الإيطالي المرشنح الاول لنيل البطولة وخاصة اذا تأهل للعباراة النهائية التي تقام على ملعبه بروماً في الخامس والعشرين من أيار المقبل أكد تأهله الى دور الاربعة رغم خسارته ٢/١ اعام مضيفة الاللني الشرقي دينامو برلين، وذلك لصابق

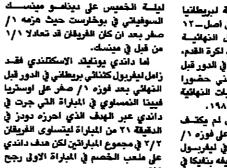
قاهس العملقية بينامسو بوهارسيت الروماني الذي تغدى على حاصيورغ الالمانى الغربي حامل اللقب في الدور الثاني تعشى

حطم مهاجم روما ايعيليو اودي احلام الالمان الشرقيين تمامسا في النقيقسة ٥٦ بتسجيله هدفا لروصا بعند تمريرتسين واشعتين من الثنائسي البسرازيلي فلسكاو وسيريرو ليجد اودي نفسه وجها لوجه امام رودفَّقيت حارس المرمى الذي تلقى الهدية. ويقتالي كان هدفا نينامسو برلسين في

حند متأخرين لتغيير واقع الحالء

للبطولات الاوروبية لموسم ١٩٨٤، فقى كاس الاندية الإبطال لم مكتف ليفربول الانجليزي بالحفاظ على فوزه ١/ صفر على بنفيكا البرتغالي في ليغربسول وانما هاجم بضراوة امام مضيفه بنايكا في المباراة التي جرت في لشبوتة في مرحلة الإياب في دور الثمانية لتكون الحصلة مجزرة من ـ ٤ ـ اهداف بكها لاعبو ليغربول في شبك بنغيكا الذى اهتز بغاعه مع التحركات الذكية راس حربة ليغربول





الليلة البريطانية الكبيرة في الكؤوس الاوروبية

وافي كاس الكؤوس حيث تمكن المرشيح الاول الايطالي يوفنتوس تورينو من تعزيز فوزه السابسق ١/ صفير على مقيفيه الفتلندي فالكى هاكا بفوز مماثل عبسر الهدف ألميكر أأذي احرزه لاغب ومنطه الدوي ماركو تارديللي ليخطو ليوفنتوس خطوة لخرى في طريقه نصو المباراة النهائية التي تقام في بازل بسويسرا في المنادس عشر من ليار المقبل.

لحلام يوفنتوس بانتزاع اللقب تصطدم بقارس انجليزي عنيىد هو مانقستلس يونايتد الذى فجر مفلجاة الموسم على طعبه عندما سحق برشلوته الاسبأتي الذي يضم مارادونا وشوستر ــ بنتيجة ٢/ صغر تأهلا الى الدور قبل النهائي بمجموع المباراتين ٢/٣ وهو ما عده النقاد في اشباه المستحيلات،

تقدم يونايتد بهدف لروبسون في الدقيقة ٢١ من الشحوط الاول قبحل ان تجسي اللحظات الدراماتيكية في شوط المباراة الثانى عندما احرز روبسون وستابلتون هَدَفَينَ فِي دَفَيقَةَ وَلَحَدَةً هَيَ الْدَقَيقَةَ - ٥٠. أما ايربين الإسكتاندي حامل اللقب فقد ظب خسارته صفر/ ۲ في بودابست قبل استوعن امام اويست دورا المجري الى قور مثير ٣/ صغر. فحتى النقيقة ٨٧ في المباراة التي جرت في ابردين ليقن الجميع ان دورًا الذي لعب بقسعة لاعبين بعد طرد حارس مرماه اشافة ال زميله الاحتياطي، قد أبن

انتقاله افي الدور قبل النهائي، لكنَّ الماجم







تبعا لارتفاع او انخفاض العملة. ويبدو ان أتحاد الكرة البرازيلي ان يكون

على استعداد لقبول هذه المطلب من البراق

ومما يتكر ان كارنوس البراق استكم تعريب المنتخب البرازيلي في أذار من العام الماض خلفا للمدرب تيل سائلها الذي استقال بعد خروج البرازيسل من كاس العلم ٨٢ في اسيانيا.

سؤال حل!إ

كعيقت ٠,

الرجال لقواعر

> تحرئ عنيدو بثقلب حد ..







.... كان غرس الفيصلي يوم انس زاهيا في لحظه بسلم كاس الدوراي المسار لموسم ١٠٠٨ من بد الحسين. فقد تعلقت في تلك اللحظ، التي بارك فيها الفائد الداني للفيصلي فورد بالدوري بعابقت العراق الني سند جدورها بعمر الاردن لاربعين عاما ماضيد. مع عصر الورد المنتور س سواعد جمهورنا الطبب وسط الاهاريج والقرح ومجد الحاصر المندفق من عمق العراقة لبلنفي الماصي بالحاضر المتجدد في لحظة مسلم الفيصل لكس الدورى في نُهابه المُبلراة الختَّامية الاستغراضية الني رعاما جلَّاله الحسيُّ، والنَّفي فيها الْفيصلِ بطل الدوري والكاس مع الوحدات الوصيف على سناد عمان الدولي، والني حصرها سمو الآسير حسن ولي العهد ورسس الوزراء احمد عبيدات ووزير البلاط ورسس الديوان الملكي وسمو الامر رعد بن ريد وورير العدل وورير السباب ورنبس اتحاد كرة القدم السيد عبدالرؤوب الروايدة حنث انتهت المُبَاراة آل التعادلَ السلبي دون اصابات، الإداء منوبر

⊇ لولا العصبية الزائدة التي طفت عل اداء معظم لاعبي الفريفير. لربما استمتع

لعب عماد الكرة لخالد عوض داخل منطقة المرمى واجه بها نيم بيد انه سيد في الحضاية؛ وثانيه كان عماد النشط بحولها عرضيه لناصر عبدالفتاح المتقدم ماحدها الاخير براسه لنمر قوق العارضة!!.

### الفرص الحقيقيه

□□ بعد تلك الغرصه بدا فريق الوحدات الذي لعبّ باسلوب : / ٢/٤ بتنظيم صفوفه وانطلق باسلوب سريع مرن اعتمد على تقدم رباعي خط الوسط للمواقع الهجومية وستعق بعسوب شريع مرن اعتما على مقدم رباعي حط الوسط للمواقع الهجومية المتقدمة. كان حقد سليم الكابئن بجنح ويحتل مركز الجناح الابعز ودفر زعز الجناح الابسر وينفس الوقت ينضم نناني الهجوم عسان جمعه والمنه الى القلب لتبعل الكرات البينيه القصيرة. لكن هذا الإسلوب لم يجد لان خلا سعيد نجم دفاع المغيصلي اضد عليه هذه الكرات الوابلة الني تجاوزت فيها الكرة حط المغيصلي المناب كان ميلاد حارس المبصلي في درود مغلب وحضوره.

المباراة مفذها زعتر الوحدات لعبها مصطفى أبوب فابعدها سلاد باطراف اد للعارصه ولركليه تغية احرجت فيها الكرة لسابها لحالد سليم حير لعبها حلف

احدنت بين حط الدفاع وحط الوسط ننبجه بطء ارتداد رباعي وسط الوحدات. استغلها لأعبو الفيصل في الوصول السريع لمرمى نبد بواسطة حالد عوصر وأبراهبد وعماد ولولا الرعوب في النسديد لربما انعرت احداما فعماد لعب كردَ عوصر العرضية براسه لنربطم بالقائم ويكملها نبم للكورتر.

فرصه سامحه لو اب سندها بن اول برد.

### سوند هادىء

ر. 🤾 ربعاً لأن الجهد الواصح الذي بذله الفريقان في السوط الأول الذي ساهم في هدو ،

اداء اللاعبير في السوط العلي، وربما لاز مدربي الفريفير لم بصمعا سعب المفامرة في المهجود فانحدرت اعلب الالعاب في وسط الملعب بل از العبصل لم: لمثل الكرة في مستصف طعبه لاكثر من مرة مع تحرف منواصل من تلاني الوسط والبجوم لابجاد الفعرات والوحدات، لكن هذا الاسطوب لم ينجح لاز معطف وسط المعرف الوحدات، لكن هذا الاسطوب لم ينجح لاز معطف وسط الملعب كانت نحت السيطرة الوحدانية، فلجا الفيصل أو نقدم القليمين حصوصا المعلى واللعب عز أعراف الملعب، وأرسال الكرات العرصية والبعبة ومرر أبو علم حجم المبلواذ كرد لابراهيد مصطفى انفرد ولعنها بجانب فاند برسى الوحدات الاستر احدر ابراهيم فرصت ناتب عندما واجه نيم من وصبع جانبي سندها بغوذ لنعلو العارضية ليوك سوء حالم المهاجمين بل ورعونتهد!!..

فِي معنَّمْتُ السَّوطُ الغاني أَشَرِكَ ٱلْوَحَدَّاتَ وَلَيْدُ حَاصٍ. وتَغَيِّرُ اسلوبِ القريقُ الْ ي صدرت سعني سرت «وحدات وليد حاص، ونفير اسلوب الفريق از ١ - ٢ - ٣ وكاد وليد حاص از بحسم اللقاء في اللحظات الإحبرة عدما انفرد بميلاد عباس حارس الفيصل ولعب الكرة بالوجه الحارجي لقدت اليمبي علت العارضة بطليل. اللاعبون والحكام

🗀 مثل الفيصلي. ميلاد عياسي، حسام ستقرط وعماد مسلم و. احمد الروسيان، حيالد سعيد ، محمد البدائي ، جدال ابق عايد ، ماصر عبد الفتاح ، باسد براد ، عداد وكرباً ، حالد عوص. ابراهيم مصطفى إكلينز إ. ⊒ة مثل الوحدات باسد نيد. يكر جمعه إيوست العمور ي. وليد غندبل. جال علي. مصعفى أبوب، بادر زعفر، عبدالكريم سدفان أوليد حاص أ. عمر سلام، حال سليم.

□□ الحكام. الدول حسي سليمان للساحة وعاومة غراقية الحطوط المعنوط الدول احدد بان والدولي عبدالكريم أبو عياس والدولي سعدد السكران رابعا. كأن الحكم بقطأ ولعب بمبدا اناحه الفرصة ولم يطلق الصافرة الا للصرورة الفصوى بل وكان نعاوب مع برافيي الحطوط واصحا. اما النقدير بالمجود فكأنَّ الدولي حسين سليمان ( ۞ ۞ ۞ ، الدولي احبد بلس

### النجم الاحسن

ا ۞ ۞ ۞ إ، التولي أمو عباس ( ۞ ۞ ۞ آ..

□ استحق جمال أمو عابد مجم القيصيل الذي بدل جهدا وأضحا لقب المجم الإحسان مسارك مع ماسم نبد حارس الوحدات الذي حمى عربت من أكثر من نارة حطيرة.

### لعضات

● مزل فريق الفيصلي أو أرض الملعب للتسمين الساعة ٢٠٥٧. ورو تربي
اردانت المصه الرسمية مثلونات زرقاء وباقطات كبيرة. كنب عن احداها (الفيصل ٣٠ علما من الوقاء للارس وطبكنا اللَّقدي)، وناسه زاهلا بقحسي الرباضي الاول. سبسهد التلَّريح أن القبصلُ أول من حمل الدوري وأولُ من حمل الكاس وأولُ بن حمل

4



● فريق الوحداث بزل الى ارض الملعب للنسخين الساعة ٧٠،٠١، واتحه صوب جمهور

● أسبال الجزيرة تولوا جمع الكرات بن حول المعب، ووزعوا فبل بدايه المباراة

● دخل سنو الاحير حسن أل المنصة الرسمية الساعة ٣٠٠٨ وكان برفقته السبد

رنبس الوزراء والأمير رعد كبير الإمداء والسادة وزير العدل ووزير السباب واسي

• نقدم ربيسًا الفريفين ابراهيم مصطّفي وحاً دسليم الرسدو الأمير حسّ بباقتي ورد

و اعظى ذائد سليم كابتن الوحدات لسبو الاسير حسن مقلقا. ● باسم مراد نجم الفيصلي قدم لسبو الامير حسن صورة احتوت على كس بطولة اول دور بي للفيصلي عام ١٩٠٤ لعجم الفيصلي رساد المفتى بتسلمه من جلاله المعقور له

سمو ألامير حسن نزل ال ارض الملعب وصافح لاعبي الفريقين واحد الصور الندكارب معيم. واعطى لاعبو الوحدات لسمو الامير حسن اكتر من مغلف.

● الساعة ٢٠٢٢ دخل جلاله الحسين (3 المنصة الرسعية في السبق ويُعقب السيدان

الدرجة النالنة ورموه بالورود

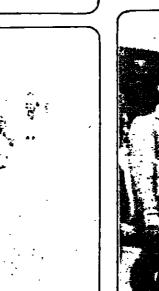
• حكام المباراة بزلوا ال ارض الملعب الساعة ٣٠٠٣.

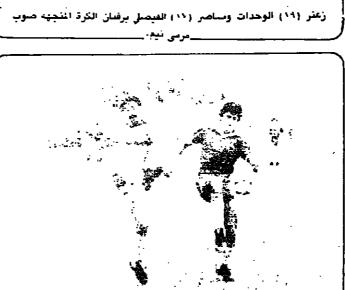
العاصمة رنيس اتحاد الكرة ومدير عام تؤسسه رعابه الشجاب

● المباراة بدأت الساعة ٢٠١٠ وكانت ركله البداب لعربق الفيصلي.

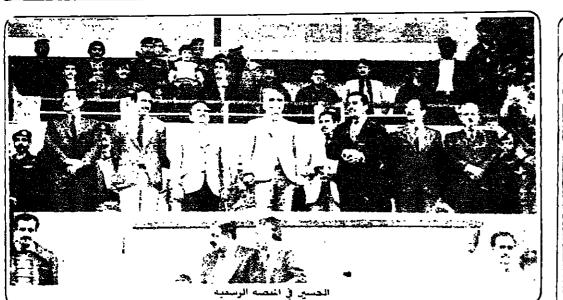


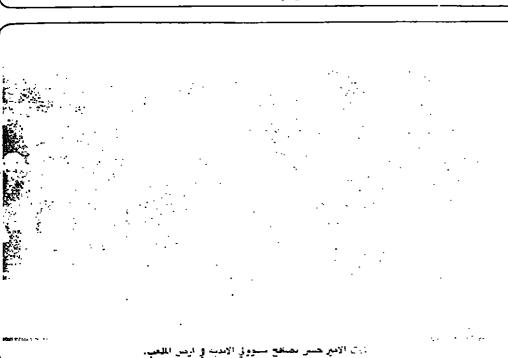
رَّ: المصين بسلم فريق العربي كاس بطوله دور ي الدرجه الأول--





다고 زكرنا نالق و محومل القرات الحطيرة أماه برمي الوحدات،





رعدر متمرق من المسارة لمهدد مرسى القبصلي.

ومع اردياد الامتداد الوحدائي نحو مرمى القيصلي كان عسان جمعة يسدد بيد ميلاد، واحرى سددها خاد سليم من حارج المنطقة مرت بجانب القائم الايمن، حتى از مصطفى ابوب ظهير الوحدات الايمن انتقل للمواقع الهجومية ومن اول ركلة ركمية في لنرنطم بالعارضة ونكمل مسارها حارج الرمي!. وْكَاد الصَّعطَ الوحَداني أن بنقلبَ عكسَباً على الفريق. لأن الفجود الكبيرة السَّي

وناكيدا لحاله الدفاع الوحداني غير الطبيعي انفرد حالد عوص بكرد من عماد

وكرما ولما هرج له ماسم بيم حارس الوحدات لم تستطع المرور بيب فصناعت عل فريف

ورعوته المهاجمين



## صر المتعمري «الملائكي»

# العدواعتقى مجتمعاً كاملا في أنصرار

# وكيف تحول المعتقل الحب مشكلة اسرائيلية

عمان - "الرأي" - انصار المعتقل، برز فجأة وملا اسماع الدنيا، كأسلوب جديد من اساليب البطش وتحطيم السمات الأدمية

انصار المعسكر بدا للعالم اكبسر من انصار القرية اللبنانية الوادعة المنسيسة، التي لم يسمع بها احد غير اهلها قبل ان يقرر العدو زج ١٧ الف معتقل بالقرب منها. بالنسبة للمناضلين يجب ان يكون الامر

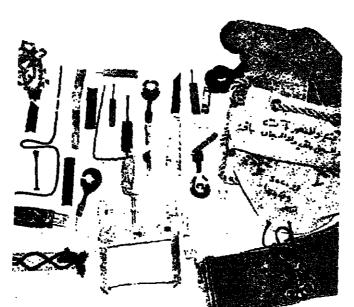
طبيعي مهما بدا غريبا او جديدا. فالاسر والتعذيب والتحقيق والشهادة مفسردات يعرفها كل مناضل كما يعرف كلمة النصر والبندقية والوطن

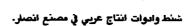
والمناضل الفلسطيني يعرف اكثر من اي مناضل في الدنيا كيف يتعامل مع عدوه وفي

في انصار وضع العدو مجموعة اهداف موجهة الى نفسية المعتقل اكثر من جسده وكان على المناضلين مجابهة اهداف العدو والنضال تحت اقسى الظروف. ليس الفشال اهدافه فحسب، بل ولتحقيق اهـداف فلسطينية، ولو بدون بندقية. ودارت لعبة تسديد الاهداف بين

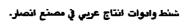
المعتقلين والمعتقلين في انصار. وعندما قرر المناضلون ان ينتصروا .. انتصروا وهزموا

قصة الحياة في معسكر الموت يرويها "للراي" المناضل صلاح التعمري رئيس لجنة الدفاع عن الاسرى كما عاشها في











انصار نهج ومدرسة وتجربة، هذا ما نود ان تعرفه الجماهير العربية. فالناس في الخَارج غير قادرين على التعامل مع انصار، كما هو في المخطط الصهيوني، وظلواً بتعاملون مع انصار كمعتقل، وهو لم يكن كمعتقل تقليدي لعدة عوامل. سواء من ناحية الاهداف الني اراد العدو ان يحققها من هذا المعتقل. او من ناحيه الإعداد الضخمة الني زجها فيه، او من ناحيه فقدان القانون الذي يحكم العلاقة بين المعتقلين وبين قوات الاحتلال، او من ناحية نوعية الناس الذين كانوا في المعتقل، وحتى نفهم ما هي انصار لا بد أن نعرف اين انصار من مخطط الحرب الاخيرة في لبنان ١٩٨٢، وحتى نقهم الحرب الاخيرة علينا أن نعرف أين تقع هذه الحرب من المخطط الصهيوني.

### انصار في مخطط الحرب

يمكن أن تضيق الناس بالمقدمات. لانهم يودون الدخول بالتفاصيل راسا، ولكنها ضرورية وليست تفلسفا واستعراض عضلات. لان اي تجربة نضالية اذا لم تستند الى نظرية، والى فهم الظرف الموضوعي وتسلسل الاحداث لا يمكن ان

ومن هنا لابد ان نعرف اين هي انصار من الحرب، لان الحرب الاخيرة في لم تكن ردة فعل لعملية فدائية، وهذا يعني إن الحرب كانت وليدة خطة اسرائيلية مبينة اصلا، واختار العدو التوقيت المناسب لها بغض النظر عن حدث ما يكون هو السبب المباشر لها ام لا، وحقيقة كان هناك وقفا لاطلاق النار في جنوب لبنان استمر اكثر من سنة ولم يخترق، ولم يكن هناك اي مبرر او عذر لهذه الحرب، ولم يكن هناك اعذار تقليدية كرد على عملية فدانية، لأن هذا لم

وهذا بعني ان كل الكلام الذي كنا نتكلمه في السابق عن مخططات صهبونية في لبنان . لم يكن كليشيهات عربية، او دعاية عربية المقصود بها كسب الراي العام. وانما نتيجة لما كان العدو ينشره باستمرار من بدايات هذا القرن وحنى الان. بنحدث عن نوايا في العالم العربي وجنوب لبنان نحديدا.

وكمتال على ذلك عندما انكشفت معاهدة سابكس بيكو، التي ارست الحدود الجديدة للوطن العربي، كانت الحركة الصهيونية، غير راضية عن الحدود العربية وبالذات عن حدود لبنان، وقد كتب بن غوريون لاكثر من جهة دولية معبراً عن عدم رضاه وقال بالحرف الواحد "لبنان اكبر مما يجب ان يكون" ومعروف من هو بن غوريون في المركة الصهيونية.

وكتب مرة اخرى بن عوريون بقول علينا ان نبحث عن حلفاء استرانيجيين لنا في لبنان وحدد الذين يقال عنهم الان الاتعزالين.

ونحدث في احدى رسائله لزوجته عام ١٩٤٢ عندما كان يعمل مع احدى وحدات الجيش الانجليزي، يصف لها كيف كان يمشي على الطريق الساحلي شمال الناقورة وكيف وصل الى الدامور، فقال لزوجته أنَّ هذه الاماكن ستكون

أذن هذا الحجم من التصريحات والوثائق الموجوده على مدى سنوات يدل بوصوح على نوايا اسرائيل، وهو لا يزال العدو يتطوع لنشر هذه المعلومات وينكلم بصفاقه عن مطامع في اكثر من بلد عربي، وكانه يعلم اننا اصبحنا عاجزين عن عمل شيء.

اذن الحرب الاخيرة جزء من المخطط الصهيوني العام وكلمة مخطط ليست من باب الدعاية بل هي الحقيقة، فقد كان هناك هدف صهيوني قديم يتمثل في احتلال جنوب لبنان، وعلى احمعف الايمان أن يخلق في جنوب لبنان ظرفا موضوعيا مرتبطا فيه. والان كيف يحقق ذلك ؟

لم بكن ممكنا أن يحقق العدو هذا الهادف ما دام هناك بينة اجتماعية

بسم الله الرحمن الرحيم صك عطوة اعترفسا عشائريسة وبشرف بيز عشبرة السردية وعشيرة النوافله تاريخ ۲۲/۳/۲۲

> من بدية أبو ديس من الخنافسة ودلك انر الحادث الذي تسبب للسيد خلف عُودة شَعَانَهُ النوازِ وسَكانَ تَعْرِدُ الَّحِبِ مِن قُبلُ السائق حسن محمد ثابه النوافلسه من النرافلة وقرية ابو ديس والذي اصابه يوم التلاتاء الموافق ٣٠ /٣/ ١٩١٤ على مَفْرَقَ طريق نغرة الجب المفرق توجهت الجاهة الى بيت المصاب كل من الشيوخ والسادد عقله احو ارشيده ملجد ابو بلبوح الحاج سقد المدادحة، أيد الدوجسان، الحساج سليمان عواد الخوالبده عواد محملا خالطه عقله مفلح خراعله تركى اخوا رشيدد. الحاج عبدالرحيسم الجعبسري والحاج حسن خليل أبو ناموس، السيد

محمد سلم عايد الخراعلة. على غييم محمود حافظ ، سالم سليفسان محمد السعدي، محمد اجبارد، محمد محمسود

مصطفى الجندي، وتوجهو جميعا لبيت المصلب الحاج خلف عودة شباته الفواز وكان باستقبال الجاهة كل من الشيوخ والساده متقال الفواز فنيخر الفواز عواد الفوارِّ، عليان الجدوع وظاهر الغّوارْ، محمد المفاريز، محمود المطح محارب، راعسى لنويفه ولافي الفرح، غريفان الفدير، عقله خلفٌ محمدٌ الفرخ، رجا الروضان، على مقلح فارس مقلح، وجمع غفير من اهاليّ نفرة الجب وصبحا ويعد المداولة وشرب القبود العربية تكرمو الغوار جميعا واهالي ثغرت الجب اخوال المصاب باعطاء عطوة

اعتراف عشائرية لدد خمسة عشر يوما مز دذا التاريخ وان الجاشة تشكر الجميع على اعطاء هذد العطوة وقد التخب كفيلا للدفا الحاج فنبخر الفواز واقاربه وانتخب كفيلا للوفا عقله اخو ارشيدد وعشيرته.

تحريرا ق ۲۲/۲۲/ ۱۹۸۰

### فقدان جواز سفر اردني

ويحمل رقم ٢٠٥٧ : فالرجاء ممن اعلن انا رياض أحمد محمود عن يعشر عليه الاتصال بهاتف فقدان جواز سفري الاردنسي ٧٤٩٥٧ عمان وله مكافأة حسنة.

فالمخيمات في الجنوب بالإضافة للعدد الكبير جدا من الفلسطينيين في الجنوب بالإضافة الى العُلاقة القديمة جدا بين جنوب لبنان والفلسطينيين حيث ترتبط صيدا بعلاقات اجتماعية وعائلية مع عكا ويافا وحيفا، وهناك اواصر نسب وقرابة بين الناس ف هذه المدن، ولهذًا كانت صيدا قلعة صامدة، وبعد ١٩٤٨ اصبحت هناك بنية قوية في صيدا من الفلسطينيين واللبنانيين.

يتحقق هدف العدو الا بازالة كل هذا النماسك وهذا الوجود. انن كان لا بد من تحطيم البنية الاجتماعية للفلسطينيين. ويعني هذا تحطيم منظمة التحرير والجماهير الفلسطينية نمهيدا لاعادة تهجيرها وتشنيتها من جديد، بالاضافة الى ضرب الحركة الوطنية اللبنانية، وتشنيت القيادات، وايضا القطاعات الوطنية في الشعب اللبناني.

ويالاضافة الروجود حركة وطنية وجماهير وطنية لبنانية في الجنوب ولا يمكن ان

### حملات نفسية مع الحرب

باستمرار مع الحرب هناك حملات نفسية، وكان صوت المذيع في اذاعة الكيان الصهيوني. يستهدف الانسان العربي معنويا وتفسيا ويحاول خلق فرقة ليس فقط بين الفلسطيني واللبناني، ولكن بين اللبناني واللبناني السني مع الشيعي والماروني بالكاثوليكي وضرب كل الطوانف ببعضها البعض

وكذلك الوحشية والهمجية ألتي رافقت الحرب كانت اكبر مما يتصورها عقل بشرى، ان حجم الحسائر التي وقعت بين الدنيين كبير جدا نتيجة القصف مما كان يدفع الناس نحو الهجرة، وكانت المعاناة كبيرة جدا.

اذن ترافق مع الهمجية الصهيونية، حرب نفسية واعلامية، استهدفت وحدة

ومع بدايات الحرب نشكلت لجنة برناسة مريدور وزير المالية الاسرانيلي باسم "لجنة اعادة نوطين اللاجنين" وهذه اللجنة تشكلت فورا حيث كانت النية موجودة لتشكيلها قبل الحرب، ونم تحديد مناطق توطين وهي البقاع.

### العدو يزيل المخيمات

الامور واضحة، وانا اتكلم كتماهد عبان، وحنى بعد وقف اطلاق النار وانتهاء المقارمة في المخيمات. وفي مخيم عين الحلوة بالذات كان الطيران يقوم بمسح المخيم بشكل مبرمج اي ان القصف لم يكن يستهدف مناطق معينة ، اورد على مكان اطلاق نار. لانه لم يكن هناك اي اطلاق نار، ولكن كان يدمر المخيم جزءا جزءا حتى مسحه عن الوجود لخدمة الخطة الموضوعة باعادة التوطين في مناطق بعيده، وتم مسح محيم عين الحلوه ومحيم الميه ميه، ومحيم الرشيدية،

وتم اطلاق عملاء العدو من زيانية سعد حداد للتنكيل بالناس، كل هذا له علاقة وطيدة بانصار، فيعد وقف اطلاق النار، لم يقف مخطط العدو بالنهجير واستمرت الحملة النفسية للعدو ولكنها لا تترافق مع ظرف وقف اطلاق النار، اذن يجب أن يرافق هذه الحملات بطش وتنكيل وأهانة. این یمکن ان بتحقق ذلك ؟

في معتقل، ولكن من نوع جديد. من هنا جاء انصار استمرارا للحرب بشكل اخر، وهذا ما يفسر الاعداد الهائلة التي مرت على انصار، فقد كان اصغر معتقل عمره ١٢ عاما جنيا الى

### جنب مع الشيخ الجليل الذي بيلغ من العمر Ao عاماً. نقاط تجمع واذلال

ولا يوجد مخلوق واحد لم يمر على نقاط التجمع الاخرى، حتى الرضيع. ذهب مع امه، كحشر الناس في الساحات وذات مرة تم اعتقال ٢٠ الف انسأن على شاطىء البحر، وفي سلحات الكنائس والمدارس والمساجد وذلك للتحقيق معهم واهانتهم، وقد قتل في التعذيب في منطقة " الراهبات" و

"الصفا" العديد من الناس وعلى مرأى الجميع والقيت جثثهم على مقابر صبدا، وهذا لا يمكن انكاره من قبل العدو لانها وقائع ثابتة وامام الناس. من هنا كان لا بد ان تستمر الحرب النفسية مترافقة مع البطش والاذلال، حتى يفقد المواطن الثقة بنفسه وانتمانه القومي والحضاري.

وأن بحول الانسان الى فاقد الثقة بكل شيء مفرغ من مضمونه ومحتواه. ورافَّق ذَلْكَ تَركَّيز على التَّقوق الليهودي في كلُّ شيء، عسكري وحضاري وتاريخي وحتى اللغة والدبن وكل مجالات الحياه

كان العدو يربد ان يغرس هذه القناعات في الانسان العربي المحبط. وان يخرج بنتيجة حتمية مؤداها أن العدو متفوق في المستقبل ايضًا، وصولا الى النتبجة الاهم وهي أن لا فأندة من مقاومة هذا العدو. وترسيخ مشاعر العدمية لدى الانسان العربي.

هذا ما يريده العدو فمادًا نريد نحن ؟

علينا أن نتماسك، العدو يريد ضرب الروح المعنوية، بحب أن بحافظ على الروح المعتوية.

ويجب أن نعمق انتماعنا الوطني والحضاري بكافة الوسائل. كيف نعمق الانتماء ؟ كيف نحقق الوحدة ؟

> كيف نرفع المعنويات ونحافظ عليها ؟ اسئلة وقضايا وضعنا لها اجوية، وبدانا في ممارستها.

كيف نحقق الوحدة ؟

ليس امامنا من عقيدة سوى عقيدة انتمانتا الوطنسي والقومسي والحضاري كلحم عار يمثل امه بكل تراثها وتاريخها في مواجهة حديد. لم نكن نحس أننا ندافع عن تخوم الامة العربية الجغرافية، بل تخومها

### العدو اعتقل المجتمع كله

الأسرى يسقطون أهداف اسرائيل ويحققون أهدافهم ..

انصار كان يضم ٨٠٪ من الناس المدنيين والباقي من كافة التنظيمات والاحزاب الوطنية، لأن العدو اعتقل مجتمعا مركزاً بكاملَّه. نعود لمسألة تحقيق

قلنا لا نريد برنامجا للحد الادنى اما وحده او لا وحده. وحتى نحقق الوحدة، قلنا يجب ان نحدد من هو العدو ؟

وهذا سؤال ضروري وليس عبثيا. لان الوجود نحت رحمة العدو احيانا لا يحقق وحدة بل يجعل التناحر حالة

فالعالم العربي محاط بالبوارج والقواعد والقوات ومع ذلك غير متحد. ادن الوجود نحت رحمه العدو لا يوجد بالضرورة لكننا مسمنا على ان ننحد رغم كل شيء وأنطلاقا من وحدانية العدو الماثل امامنا.

في الاسم لا يوجد جبهة اعداء. وقلنا ان العدو هو العدو الصهيوني الذي يقف لنا على برج المراقبة والاسلاك وعميله المرتبط به والذي يؤذينا من بيننا.

وقلنا أن عدو الاسير هو الاسر وعدو السجين هو السجان. انن تبدأ الوحدة من تحديد العدو وتنتهي بوحدة المشاعر ببننا. كيف نتعاطف مع بعض ؟

ركيف لا نترك العدو بستفرد باحدنا؟

في البداية عندما كان العبو ياخذ شخصا للتحقيق لا احد يسال عنه الا اذا كان له اخ او اب او صديق، فيسال عنه الصليبُ الاحمر، فقلنا أن الذي يذهب للتحقيق بجب أن نتضامن معه جميعاً. فأصبحنا نجتمع قرب الإسلاك وننشد

اناشيد محددة حتى يسمعنا الموجود في مكان التحقيق. ويدانا بابداعات بسيطة، ولكن كان لها اثر بالغ في رفع معنويات الاسرى، ومن هذه الاساليب ايضا، عندما كان بذهب احدنا التحقيق نكتب اسمه ورقمه على كرتونة ونكتب انه ذهب ولم يعد، ونضعها على الاسلاك مع بطانياته ورجبات طعامه ونظل نغير له وجبات الطعام كانه موجود.

وكان الجنود الاسرائيليون يذهلون لهذا النصرف، واصبح يشعر كل معتقل باهمية الطلبات التي نطلبها منه، واصبح يبادر الى تلبية هذه الطلبات، الى ان وصلت الامور الى مرحلة الثقة الكاملة، بحيث تحدث انتفاضة بدون اعداد

### العدالة اساس الوحدة

وحتى تتحقق الوحدة لا بد من العدالة، لاته لا وحدة بلا عدالة، بمعنى انه يجب الا يتميز اي واحد عن الاخر.

لا تمييز الا للمريض، الذي يمكن ان يأخذ شينا زيادة. ويجب ان يكون هناك النزام حديدي بالنطبيق ووصلنا الى تحقيق الوعي السياسي ووحدة الشعور السياسي، وتحقيق المفاهيم الواحدة وتعاطف عملى على الارض وعدالة ومساواة حنى في مجال نطبيق القوانين.

واذكر اننا قررنا ان نجلد من يستعمل اداه حادة في مشاجره، وتصادف ان اول من أرنكب مثل هذه المخالفة كادر "مدعوم" وحدث تهيب عند القيام في جلده الا اننا نفذنا الجلد. كانت انصار مناسية لنا لنكتشف ذواننا ونكتشف قدرنتا كشعب وكامة.

### رفع معنويات المعتقلين

وفي مواجهة تحطيم المعنويات من قبل العدو قررنا أننا يجب أن نرفع المعنوبات . وتصدينا للموضوع بشكل علمي، وبحثنا في الاساس تأثيرات الاعتقال على الانسان، وحتى في الاعتقال هناك اختلاف، فالانسان المحكوم يعرف انه محكوم لمدة زمنية معلومة، اما نحن في انصار فلم نكن نعرف المستقبل، وكم سنبقى ؟

المجهول يفقد الانسان سمة اساسية، ويصيبه بالاحباط، حتى أنه يؤدي الى اصابة الانسان باعراض امراض، بدون ان تكون هناك امراض، عني ان الاعراض حقيقية والالم حقيقي ولكن دون أن يؤدي ألى مرض، فكان المعتقل ليس مريضا ولا متمارضا ولكنه يتألم ويشعر باعراض المرض. وهذا النوع من الاعتقال بؤدي الى سرعة في الاتحدار الجسدى.

اذن الروح المعنوية يجب رفعها بشكل علمي قلا تفيد الحملة التعبوية اذا لم تكن مدعومة بشيء على الارض. العدو كان يريد أن يحولنا إلى أشياء، إلى ناس مستلين، إلى ارقام مجردة.

### برنامج للحياة في المخيم

وقلنا يجب ان لانقع في فخ ونتصرف نحن كنشياء محبطة واول شيء يجب ان ان تفعله ان تضع لنفسِّك برتامجا بوميا، ان تحدد وقتا للاستيقاظ وان تشغل نفسك في برنامج، وقررنا ممارسة الرياضة الصباحية، حتى نبقى نتصرف

ان اهمية الايام انها محطات للمطلق، فالانسان يضع الايام والتواريخ حتى يستوعب المطلق.

وعندما لا نعرف الزمن، علينا ان نضع نحن محطات، ولما لم يكن علينا حكم ييين المستقبل قلنا، لنضع نحن الحكم. احكم على نفسك سنة أشهر وجدد الحكم وهذا ما حدث.

وكامثلة عندما بدأتا بالزراعة في المعسكر، كنت اعمل في الارض نمهيدا للزراعة واقترب مني شخص وستألني ماذا تزرع فاجبت فول، وجاء غيره وستال نفس السؤال وجاء ثَالث. لاكتشف أن الاسرى بريدون أن يعرفوا أو يقدروا مدة البقاء في المعسكر حسب نوع الزراعة.

وكان علينا أن نوجه سلوك وتصرفات كافة المعتقلين، بما يخدم رفع الروح المعنوية لهم وايضا افشال هدف العدو من اسر هذه المجموعات من البشر في

ومن ضمن برنامجنا المعنوي كان ايجاد اناشيد واغاني خاصة بنا. ويدانا بانفسنا فاصبحنا ننشد ونغني الى ان اتسعت الدائرة، واصبح الجميع يشاركون ويحفظون الاغانى والاناشيد ويلمسون قمنها. وضمن برامجنا كانت هنأك البرامج التعليمي، كتعليم اللغات ومحو الامية وبدوات ثقافية ومسرحية ومسابقات شعرية ومعرض رسوم، وكنا نعقد بدوات مفتوحة في المساء. نتكلم فيها عن مواضيع متخصصة، كالتاريخ وحقيقة الصراع وكفا ندحض الادعاءات الأسرائيلية بشكل علمي ومن التوراة.

### بعبئة سيآسيه للمعتقلين

وقد عبانا المعتقلين بالمعلومات الكاملة بحيث يستطيعون الرد بشكل منطقي كان الضباط الجنود يفتحون معهم حوارا على جانبي الاسلاك الشائكة، وكثيراً ما كان الجنود بخرجون بعد الحوار بافكار غير التي كانوا يعرفونها من قبل.. وحتى نحافظ على الروح المعنوية. كان علينا أن نواجه موضوع أحد المعتقلين للنحقيق، وهو امر يقلق الجميع، حيث كان كل معتقل يصحو وهو ينساءل هل

والامتناع عن التحقيق معناه استعمال الحد الاقصى والحد الاقصى في المعتقل يعنى التمرد وهذا يدفع العدو الى استعمال الحد الاقصى عنده ايضا وهو الاقتحام والضرب واخذ الناس بالقوة. وامام هذا الامر وفي المرحلة التي نتحدث عنها قررنا اننا غير جاهزين على

الرد ويالتالي لبس من مصلحتنا دفع العدو لاستعمال الحد الاقصى وبالنالي وقوع خسائر في صفوفنا وندمير الروح المعنوية. اذن علينا ان نمرحل وقف التحقيق، فبدانا بتحقيق وقف سوء التحقيق ثم

وقف اخذ المعتقلين للتحقيق معهم في الداخل واخيرا وقف النحقيق بشكل نهاني عندما نكون مستعدين. كيف نمنع سوء المعاملة في التحقيق؟

كيف نمنع أخذ المعتقلين للتحقيق في الارض المحتلة؟ كيف نمنع التحقيق؟ بداية قلناً أنه عند أخذ أي شخص للتحقيق يجب أن تبلغ اللجنة (لجنة

الدفاع عن المعتقلين) ويجب أن نبلغ بما دار معه في التحقيق عندما برجع حتى أذا كان هناك سوء في البداية كأي شيء جديد سار الامر بشكل بطيء، ولكن بعد ما لمس

المعتقلون أن هناك متآبعة لموضوعهم أصبحوا يرفضون الذهاب إلى التحقيق الا بعد ابلاغنا واول شيء يقعله عند عودته ايضا ابلاغنا بما دار معه. امام هذا الواقع بدات المعاملة ننغير. حتى الصليب الاحمر بدات معاملته

ومع الايام حققنا انجازا كبيرا في انجاه نخفيف اجراءات التحقيق ومن ثم. منعه. إلى أن جاء يوم قلب العدو فيه كل هذه الانجازات ودخل المعتقل واخذ ١٥ -شخصا للتحقيق معهم في الارض المحتلة، وما أن علمنا بهذا الامر حتى قمناً. باحراق خيمة في المعسكر كانذار اولي وابلغنا قادة المعسكر انه اذا لم يعودوا فسوف تحرق المعسكر باكمله.

افشلنا مخطط العدو في تحويل الاشخاص الى ارقام، ورفضنا مبدأ التعامل مع بعض كارقاموحولنا الارقام الى اشخاص يمارسون انسانينهم. والعدو لا يعجبه أن يتعامل مع الاشخاص والتعرف عليهم وعلى طروفهم، لان ذلك يزعجه ويفضل التعامل مع الناس كارقام مجردة اعتقد انهم أن يعوبوا الى هذه التجريه مرة اخرى.

وقد أصبح انصار رمزا ... بل مطلبا للشباب في الجنوب كله.

### بسم اللبه الرحمسن الرحيم شكر وعرفان لعشسيرة ايو عواد

في يوم الخميس الموافسق ٣/٢٢/ ١٩٨٤ توجهت الجاهة المؤلفة من الشيخ سلم مكاري الجرببيع والشيخ عبدالليه هلال الرويضيات والسادة عسكر الهميسات وسلامية عبدالله المزرعاوي وسالم العويمسر وسلامة البصال وعبدالهلاي عليل وشاح وطه هديب وعبدالله هديب وجأسر سلمي ومحمد صللح الحمصي واحمد عبدالقائر السلاق وجميل ابو قطان، وعبدالله الجريبيع، وكان في استقبالُّ الْجاهة عشْيَرَةُ لَبِـوَ عُوادُّ معثلة بكل من السادة الحاج عليه ابو عواد ومصلح لبو عواد وصطح ابو

عواد وسليمأن خلف ومحمد ابو عواد

ابو عواد وفهد صلح ابو عواد وعواد الصيفي ولحمد رضوان، وعموم وجهاع العواودة على أثر الحادث للوسف الذي وقع للفدعو عبالح لبو عوادُ مُنْ قبل السآئـق يوسـفّ عبدالحميــد العفاني، ويعد التداول تكرمت عشيرة العسوأودة باسقناط كافنة حقوقهم العشائرية والدنية والقانونية أكراما لله ثم رسوله ثم حلالة اللك ثم الجاهة الكريمة، وهل الوثام محل الخصام ولا يمنع الجامة الا ان تلهج بالسنة ألشكر والثناء لهذا الكرم النبيل جيث انه مسر من اهله، والسلام، ووضع كأبيل النفاع الحاج عليد أبو عواد

والرائد على ابو عواد والنقيب محدد

أخيارا لوطن المحتلف

٠٠٠ متر مكعب من المياه في الساعة.

شارع الاذاعة برأم الله .

مشروع لتزويد

مستوطنات نابلس بالمياه

ذكرت صحيفة "هارتس" امس الاول ان شبكة المياه في جبال نابلس

سيتم ربطها بمنشأت المياه في اسرائيل بواسطة شركة أسمكوروت

اللعياه وعليه سيتم ضعان تزويد المستوطئات الاسرائيلية فانلك المنطقة

بالمياه بصورة منتظمة، وسيكون في مقدور الخط الذي سيتم مده نقل

الماضي زادت في منسوب المياه في بحيرة طبريا بعشرة سنتميترات.

من ناحية اخرى ذكر مدير عام شركة "مكوروت" أن أمطار الاسبوع

رشق سيارات اسرائيلية

في الامعرى والعروب

ذكر راديع العدو ان عددا من الشبان العرب قاموا امس الاول برشق

ومن جهة اخرى أشعلت النيران امسي ألاول في اطارات السيارات في

استمرار احتجاز ۲۵ طالعا

في رام الله

ما زالت سلطات الاحتلال تحتجز اكثر من ٢٥ طالبا من رام الله اثر

أعتقالهم يوم الاثنين الماضي نتيجة الاعتصام الطلابي الذي جرى امام

مكتب التربية احتجاجا على تدني علامات الفصل الاول لامتحان

لوائح اتهام ضد

۱۲ شابا من دبوریة

الى ١٢ شابا من قرية دبورية تبلغهم فيها انه تقرر تقديمهم للمحاكمة

وذلك بتهمة الاشتراك في الاضراب الاحتجلجي على مجازر صبرا

وشاتيلا، وتعللب منهم الحضور يوم ٢٢/٢/٨٤.

الوفد

ارسلت الشرطة الاسرائيلية في المروج في فلسطين المحتلة لوائح اتهام

ويرى الاهالي أن هذه المحاكمات تندمج في أطار استعداد السلطات

بكل اجهزتها لفرض جو ارهابي قبل حلول الذكرى الثامنة ليوم الارض.

القنس ــ جريس الياس اربيب ......... ٦٩ عاما

رام الله ــ زهيرة عبد الرحيم الشاقعي .......... ٢٠ عاما

غرة - الحاج محمد حافظ ارقيق ابو يوسف ...... ٧٨ عاما

الخليل \_ الحاج محمد عبد آلهادي مجاهد .....

جنينَ ــ محمد نَّمر قاسم فريحات ................. ٢٦ علما

غزةً ــ الحلجة سعاد عبد القادر شيعشاعة .....٧٠ عاما

غزة ـ الحاج صبحي رشدي صقر ـ ابو رشدي ....... ٦٣ عاما

سيارات اسرائيلية بالحجارة قرب مخيمي الامعري والعروب

## العراق لم يستخدم الاسلحة الكيماوية وجرحى ايران اصيبوا اواخر شباط الماضي

دي) يقول، أن الجرحسى الذيسن

تقدمهم ايران اليوم الى العالم يهدف

الدعاية ضد العراق هم الاشخاص

الناجون والذين بقوا على قيد الحياة

وأضافت المجلة (ان المعلومسات

المؤكدة المنوفرة لدى الاوساط المطلعة

تشــــير الى ان هذا المسنــــع

البتروكيماوي الذي كان قد دشنه

الجنرال ديغول قد حول عن غايته

الاصلية حين قررت ايران بعد عام

١٩٧٩ نحويله الى مختب راصنع

وينتسج هذا المصنسع مادة

ميكوبتوكسين السامة المستفرجة من

الفطائر وقد لقي جميسع الخبسراء

العاملين أرشعبة الجراثيم مصرعهم

إثثاء الاتفجار ومن بينهم مهندسون

من المانيا الشرقية وسوريسون

بعد رقوع هذه الكارثة.

الاسلحة الجرثومية.

باريس ـ واع ـ قالت مجلة (في اس دي) الأسبوعية في عددها الذي بوزع هذا البوم أن هناك اخيارا على جانب كبير من الإممية سنظهر خلال الايام القادمة وهي تتعلق بالجدل القائم حول استخدام الاسلحة الكيمارية في حرب الخليج. وقِالت المجلة في مقال الصحفى

الفرنسي الشهير فيليب بيرنير رئيس قسم السياسة الخارجيـة في هذه المجلة الاسبوعية المستقلة الواسعة الانتشار والتي يديرها الصحفس الفرنسي الكبير موريس المدير السابق لإذاعة اورويا رقم واحد أن الجرحي الإيرانيسين الذيسن ارسلسوا الى ستوكهولم وياريس ولندن وطوكيس والولايات اللتحدة الاميركية لم يكونوا على الاطلاق ضحايا غأزات سامــة استعملها العراقيون كما قيل في المعارك الاخيرة وانما اصيب هؤلاء الايرانيون في انفجار اواخر شباط في مركز يتروكيماري ببلدة مروداشت الواقعة على بعد خمسين كيلو منرا من مدينة شيراز الايرانية.

وقالت المجلة نقسلا عن مصادر وصفتها بانها وثبيقة الاطلاع (ان هذا الانفجار قد حدث في قطاع الكيمياء والبكترويولوجيا (الجراثيسم) وان نتائجه كانت رهبيسة اذ احترقست الارض المعطة بالمسنع على مسافة كيلو مترين واصبحت خرابا تشبه مناظر سطح القمر القاحلة وقد اصبيب جميع السكان المدنيسين القاطنسين بجوآر هذا المسنع اصابات بالغسة

ومضى رئيس تحرير مجلة (في اس

لندن ــ ق ن أ ــ اجتمع السيد

رينشارد لوس وزير الدولة البريطاني

للشؤون الخارجية امس مع السيد

وليد جنبلاط زعيم العزب التقدمي

الاشتراكي اللبناني الذي يزور لندن

وصرح جنبلاط عقب الاجتماع بان

القتال في لبنان سيستمر بسبب فشل

مؤتمر الحوار الوطني اللبغانسي في

لوزان مؤخراء، وقال أنَّ اقطاب مؤتمر

الحوار كانوا على وشك التوصل الى

اتفاق لولا حدوث ما اسماه بمفاجأت

اللحظة الاخيرة التي ادت الى فشل

واضاف جنبلاط في تصريحه

للصحفيين قائلا (اخشى ان ينعكس

هذا على مجعل الوضع الامني في

لبنان واستمرار القتال) مشيرا الى انه

سوق للاوراق المالية في

سلطنة عمان

إلات

بالنال

دسوا

بعد اجتماعه مع وزير الدولة البريطاني:

ومضت المجلسة تقبول إوكان المهنسدس الاسبائسي خوزي لويس طوريس الذي عمل في سنني ١٩٨٢ و١١٨٣ مديرا للمصنع المذكور قد حاول بعد عودته الى مدريد أن يكشف لبحث شكوى السودان حول الغارة على ام درمان

حقيقة ما كانت نعده ايران ولكن احدا لم يسمع صوته في ذلك الوقت. ويقول هذا المهندس أن الأبحاث المتعلقة بحرب الجراثيم كانت نهدف الى الاستعمال العسكري وان هناك خبراء يعملون في شعبة الصواريخ لصنع قذائف مشحونة بالغبازات السامة طولها ٤٠ سنتمترا لتجهيز راجمات الصواريخ والمدفعية الثقيلة. واستطردت المجلة تقول (ولسكن الصرخة النسى اطلقهما المهندس الاسباني لم يكن لها اي اثر في تلك

جنبلاط: القتال سيستمر في لبنان

يسبب فشل مؤتمر لوزان

ِ **القاهرة ــ وكالأت ــ** صدر امس العبد الاول من صحيفة حزب الوفد

حجيل علي حكم قضائسي مؤخسرا واجعالة وجوده. وتصدر الصحيفة التي تحمل اسم ا**آتية.** اسپوعيا كل يوم خميس في الرقيد العالي، تعييدا لاعتدارها ويعيدور صحيفة الوفسد التسي

ولقد بات من المؤكد ان نظام طهران اختار عن وعي القيام بصنع الاسلحة الكيماوية استعدادا لشن واختثمت المجلة مقالها بقولهما لقد سبق ان انغجر مصنع مماثل قبل سنئين في بلسدة ساغيــز بمنطقــة ثالث ما زال مستمرا في العمل بمدينةً

## المحيفة اسوعية أحرب "الوقد" المصري

الجهيد، الذي دخل رسميا معترك المهاة السياسية في مصر، بعد ان

برأي لمريرهما منطسي يدعس معيطةم شردي، كان يعمل مديرا لتعرير مجلة آخر ساعة احدى المملات القرمية يصل عدد صحف المعارضة في مصر الى خمس صحف. وقد نكرت الوفد في عددها امس أن من بين الشخصيات الهامة التي انضمت الى حزب الوفد الجديد، السهد اسماعيل فهمي وزير الخارجية السيق والدكاور احمد ابو اسماعيل وزيد المالية الاسبق.

ان أطباء منخصصين من بريطانيا

اعطاء راي قاطع عن سبب جروح الجنود الايرانيسين الذبسن زعمست

واضافت الصحيفة ان السلطات

الجرحسى الايرانيسين الى بعض العواصم الاوروبية من ضمنها لندن وستوكهولم فيحملة دعانية لنحريض الراي العام ضد العراق الذي صدت قوانه الهجمات الايرانية الأخيرة في قاطع العمليات الجنوبى

محمولٌ جوا \_ اواکس \_ الی مصر ردا

على غارة جوية خارج العاصمة

ونقلت وكالة روينسر عن احسد

الدبلوماسيين في الخرطوم قوله ضمن

تطيل لها من العاصمة السودانية ان

الغارة على ام درمان جاءت ردا من

القذافي على تهكمات للرئيس نميري

ادلى بها في الاسبوع السابق في مؤتمر

صحفى عقده في مصر اثر محادثات

مع الرئيس المصري حسنى مبارك.

نميري الذي ينتقد الزعيم الليبي من

حين لاخر، قوله أن العقيد القدافي يريد تحرير السودان شبرا شبرا

ولكن السودان كبير عليه وسيحل به

واضاف الدبلومساسي قائسلا أن

حادث القصف كان رسالة الى نميري

مفادها انه بمكن الوصول الى

وقال المسؤولون المصريدون ان

القاهرة وواشنطن قد استجابتا

بسرعة بسبب قلقهما ازاء اية محاولة

ويواجه الرئيس نميري بالاصافة

الى التهديدات الملحوظة من قبل ليبيا

والتمرد في الجنسوب مجموعية من

الشاكل الاقتصادية تشمل نقصا

الغذاء والوقدود وارتضاع نسبسة

التضخم ودينا خارجيا بصل الى

عن امله في ان تنجز القمة العربية

القادمة المزمع عقدها بالرياض، في

وقت ليس ببعيد وضع تنظيم جديد

وقال أن هذا التنظيم ضروري،

للتغلب على المشاكل التي تواجه الامّة

العربية مجتمعة، وكدولُ متعددة وفي

المقدمة الهيمنة الصهيرنية وصيانة

حياض الوطن العربي. وشدد السيد القليبسي، على ان

الاقطار العربية عازمة على المضي قدما

في هذا الطريق، من اجل ترتيب

اولوياتها الداخلية والخارجية، ومنح

العمل العربى المشترك، نفسا جنيدا

ودفعة قوية تكسب الامة العربية

وتطرق الامين العسام للحامعية

العربية في بيانه الى الجهود التسي

بِنَلْتِهِا الجامعة، لتَنظيم التّعاون بِينَ

الاقطار العربية وقال أنها تمكنت من

جعل اللحمة بينها كل يوم اقوى وان

كانت جدلية المطلب القومى الموحد،

كثيرا ما كانت تصطدم بأختسلاف

وقال أن هذا الاختلاف هو أمر

طبيعي، في علاقات الدول، وان كانت

هذه ألدول منبئة عن شعب ينتمي

الاجتهادات وتمايز المسالح

القدرة على مواجهة التحديات

لهذا البيت

ثمانية مليارات من الدولارات.

للاطاحة بالرئيس نميري

ونسب الدبلوماسي الى السرئيس

السودانبة يوم الجمعة الماضي.

لندن ـ بترا ـ قالت صحيفة الديل تأغراف البريطانية امس الأول والسويد ابلغوا ايران انه بصعب

طهران انها ناجمة عن اسلحة

الايرانية قد رنبت زيارات لعددمن

## القذاق قصف الإناهة ردا على تهكمات نميري!! مجلس الامن يعقد اجتماعا غيير رسمي

### الامم المتحدة ـ الخرطسوم ـ وكانت وزارة الدفاع الامريكية قد اجتماعهم الى رسالة موجهة من وزير طرابلس الغرب ــ وكالات الانباء ــ اعلنت في واشنطن أنها ارسلت خارجية ألسودان، محمد مير غني طائرتي انذار مبكر ومركز قبادة ميارك، حول الغارة النسى شنتهــــاً

عقد مجلس الأمن الدولي الليلة قبل الماضية اجتماعا غير رسمى للنظر في الشكوى السودانية حول قصف الطائرات اللبيية لمدينة ام درمان السودانية يوم الجمعة الماضي.

اللمظة الاانه بعد هدوث الانفجار

الاخير والحرب التي شنتها طهران

ضد بغداد بدأت المعلومات الدقيقة

تتسرب حول هذا الموضوع وستقدم

محطات التلفزة الغربية خلال هذأ

الاسبوع معطيات مثيرة حول هذه

القضية ومن بين الشهدود الذيسي

سيتحدثون بهده المناسبة طبيب

ايراني غادر بلاده في الاونة الاخيرة.

كردستان الايرانية وهناك مصن

بندر مشهور الواقعة على الخليج.

حرب جرئومية .

إلى الدائم في الامم المجهد هبو بريدو واعتبرها وثبقة المجهد الرسمية مری مجلس الاسن امس محمد بست الشکوی والمكالة الليبية للانساء

أنبي أن لبيا استدعت السفراء والمناب أيطرابلس لابلاغهم انها تندد بِهُمُ الْمَريكي في المريكي في - المجالة المرادة الخارجية الخارجية المارجية ال

في المنافظة إلى المضلات المنال في والمنتقل بالسرات الانسذار المسكر والمنطقين القاتلة الى المنطقية

### **مُوسِيكُو تطالب بح**ظر تأنيط الفضياء

ونيف - رويتر - دعا امس

الملجة الفضاء الخارجي قائلا ان والتيامات التي تنجزها الولاسات المُرْجِدُيةَ في هذا المجال تقترب العالم من هاوية الدمار النووي.

النووية على نطاق واسع. وطالب السيد اسرانيليان المؤتمر بالنظر جديا في مشروع انفاقية سيغيانية حول حظر اسلحة الغضاء المُعَارِهِي تم تقديمه في العام الماضي **مِقَالُ أَنْ المِادرة السوفياتية لاقت** رداً

# الخارجي

کھے مندوبی موسکو فی مؤتمر نزع : **البيلاج في ح**نيف الى فرض حظر على

واستشهد السفسير فيكتسور اسرائهابان بالدور المتزايد لتكنولوجيا الشباء المسكرية للولايات المتحدة الين تشمل نظما واجهزة اشعة الليزر المسادة للاقسار الاصطناعيسة، واضاف يقول ان ما يعد خطرا بشكل خاص هو خطة الولايات المتصدة لتطوير نظام دفاع مضاد للصواريخ

مؤيدة من الامم المتحدة ومن العالم.

### الطائرات الليبية على مدينة ام درمان وتسبيت في مصرع خمسة اشخاص وإجباية العديد بجروح . وجنر الوزير السوداني في رسالته واستمع اعضاء مجلس الأمن في أن جكرمت ستنخذ كافة الأجراءات الضرورية لضمان حماية مواطنيها من التصرف الخاطر المارسات المدرانية والتخريبية للنظام الليبي . كيبا ورع الجاس رسالت من



• وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية رتشارد لوس، لدى استقبله السيد وليد جنبلاط في لندن امس الاول

اطلاق النار في لبنان بشرط موافقة

واشار المتحدث البريطاني الى ان

جنبلاط ولوس تبادلا رجهات النظر

بشأن احتمالات الستقبل بعد مؤتمر

لوزان، وقال أن الحكومة البريطانية

كأنت تتأبع عن كثب المفاوضات المتي

ودعا باسم الحكومة البريطانية

الى مواصلة الجهود من اجل التوصل

الى وقف اطلاق نار فعال.. كما دعا الى

تجديد المفاوضات بسين الاطراف

اللبنانية للتومسل الى حل سلمسي

ويذكر ان السيد وليد جنبلاط كان

قد وصل الى العاصمة البريطانيسة

امس الأول قادما من لوزان في زيارة

خاصة بلنقى خلالها مع عدد من

زعمناء الأحسزاب والسؤولسين

ريغان وميتران يبحثان الوضيع في لبنان

ويحاولان تجاوز الخلافات الثنائية

الاطراف الاخرى على ذلك.

جرت خلال هذا المؤتمر.

### مؤتمر اخر للحبوار في المستقيسل وحسول مباحثاته مع الوزيسر البريطاني قال جنبلاط أنه تبادل مسقط \_ العمانية \_ تم تشكيل وجهات ألنظر معه حول التطورات الاخيرة في لبنان موضحا أن لوس

ليس من المكن الان البحث في عقد

وعده بان تقعل بلاده ما في وسعها

لمساعدة لبنان في الخروج من هذه

وقد ادلى ناطق رسمي باسم وزارة .

الخارجية البريطانية بييان صحفي

ذكر فيه أن وليد جنبلاط أجرى خلال

لقانه مع وزير الدولسة البريطانسي

الشؤون الخارجية تقييما منشائما

عن الوضع الحالي في لبنان في اعقاب

وقال أن زعيم الحزب النقدمي

الاشتراكي اللبناني تعهد بعواصلة

الجهود للتوصل الى قرار فعال لوقف

فشل مؤنمر لوزان.

لحنبة خاصبة لدرآسية أللوائسع والاجراءات المقترحسة والتعديسلات بالقوانين العمانية التجارية اللازمة لاتشاء سوق للاوراق المالية بالسلطنة وتضم اللجنة مندويين يمثلون كلا من ورَارة التجارة والصناعة وغرفة تجارة وصناعة عمان والبنك المركزي العماني وينك تنمية عمسان وشركة

التامين الوطنية العمانية ومجلس التنمية والديوان السلطاني وسوف تعرض على هذَّه اللجنة المقترحات والدراسات آلتي اعدت من سوق الاوراق المالية بالسلطنة من قبل

غيسراء دوليسين ونوي الخبسرة والاختصاص في السلطنة.

### الفئران تطارد القطط في مدينة درعا!!

دمشق \_ وكالات الانباء \_ نكر منا امس أن الفئران ذات الحجم الكبير انتشرت بكثرة في مدينة درعا – بجنوب سوريا ـ الى درجة أن بعضها شوهد وهو يقوم بمطاردة القطط. وقد قامت لمنة القبوارس في المديثة السورية بجولة ميدانية شملت المؤسسات والشركات فيها مؤكدة على غرورة اتخاذ الاجراءات المناسبة الكافحة القوارض وموافاتها بتقارير دورية عن اماكن تكاثر القدوارض لاتخاذ الإجراءات اللازمة ضدها.

### فقدان رخصة سواقه

اعلن انا سهيل زهدي سعيد عن فقدان رخصــة سواقتــي العدومــي المعلوة من عمل بتلييخ ٢/٨/٢ وتعمل رقم ١٠٨٩٠٠ / ٢٠٠ لُلرجَاء مَّن وَجِّدُهُا أَن يتَمَلُّ بِهِلْكُ رَفَّمَ ٧٦٩٩٧ عمل أو تسليمها لافزب منطو للشرطة وله مَكَافَاة. سهيل زهدي سعيد

واشنطن سرويتر سعقد الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران والسرئيس ريفان امس محادثات تتنساول مواضيع تتراوح بين الوضع في لبنان

وجه المادرات الزراعية الامريكية. وقسال مسؤولون امريكيسون وفرنسيون ان الزعيمين سيشددان على اتفاقهما على مسائل رئيسيــة ويتجنبان الجدل بشأن الخلافات وقال مسؤول امريكي أن الغرض

من المادثات ليس تسوية المُلافات وإنما التوصل الي مواقف مشتركة. وقد اجتمع الرئيسان ريغان وميتران في البيت الابيض مساح أمس ثم يلتقيان مرة اخرى اليوم على مائدة الفطور،

مالحلف الغربي. وحواجز السوق الاوروبية التجارية ف

البريطانيين.

امنية واقتصادية.

وقال المسؤول انه يحتمسل ان ييهث الرئيسان في جهودهما غسير الناهمة المتعلقة بمفظ السسلام في ابتان واتفاقهما على نشر معواريخ

الاخرى العاملة على حفظ السلاء أن

نررية امريكية جديدة في اوروبسا والحرب العراقية ــ الايرانية ومسائل افريقية واقتصادية والحرى تتطسق

المسألة مع الرئيس ريغان.

واضاف يقول ان الاجتماع هو واحد من سلسلة اجتماعيات بسين الرئيس ريغان وزعماء اوروبيين مما يعكس، درجة من التوافق في الراي داخل الحلف وتعاونه بشأن مسائل

الفرنسيين بان الرئيس ريفان سحب مشاة البحرية الى السفن الراسية قبالة الشاطس اللينانسي دون أن يجري مشاورات كافية مع البلدان

فرنسسا لا تزال تشعــــر بعسهم الارتياح بسبب سحب مشاة المحرية الامريكيين من لبنان لكن من لهج المرجح أن يتابع الرئيس ميتسوان ويعتقسد بعض المسؤولسين

أبينان ممي فرنسا وايطاليا بريطانيا. والرئيس ميتران هو واحد من الغبد المؤيدين لنشر حلف شعال الاطلس مواريخ ببرشينغ - ٢ وكروز : الأمويكية في اوروبا الغربية، وقد بدا

نغر هذه الصواريخ في تشرين الثاني المُعْمَى، دون أن يومَـــع أي من الجواريخ الإمريكية في فرنسا. **پکائیت مر**سکو قد جمسدت المعادقة الامريكية - السوفياتية التفليقي الاسلمة النووية عندمسا وقال مسؤولــون فرنسيــون ان

المرابع المواريخ، لكن منزان تكهـن لا مقابلــه الله اللهامة المامية المتعد ان الاتحاد المتعد ان الاتحاد

بمجهاتي يريد السلام وعندما يبدو

أفيات مناسبا تعاسا في الاشهس

الى وحدة متكاملة من حيث التاريخ المتعادة فمن المعتمل أن يبذل الاتحاد والقيسم الحضاريسة والتطلعسات السوفياتي جهودا جديدة من اجل المستقبلية. البدء بشكل جديد من المفاوضات. من ناحية اخرى اوريت وكالسة

## ردا على مزاعم الاسلحة الكيماوية الاطباء يبلغون ايسران صعوبسة معرفة اسباب جروح الجنود

ومصت نقول أن حكام طهراز ارادوا من خطوتهم هذه ناليب الراي العام الدولي صد العراق بدعسوى استعمالته غاز الخبردل واسلحت كيمياوية اخرى في نصدبه للتعرصات الابرانية الواسعة موخرا

واشسار هؤلاء الاطبساء الذيسن عالجوا الجرحسي الابرانيسين انت يصعب جدا اعطاء راي متخصص مستند الى دلائل ملموسة بان الحروق التى عابنوها في حناجر واجسسام هؤلاء الجنود كانت بسبب أسلحة

كيمياوية وقالت الصحيفة ان السفارة الايرانية في لندن لم تعقد مؤتمرا صحفيا وعدت به حول النتائج الني توصل اليها الاطباء البريطانيون الذين اشرفوا عنى علاج الجرحسي

### بيان مصري نيجيري مشترك

القاهرة - وكالات - اكدت مصر ونيجيريا اقتناعهما بأن السلام والامن لا يمكن ان يسوداً في العالم، الاعن طريق احترام قواعد القانون النولي ومبادىء ميثاق الامم المنحدة. وطالبت الدولنان في بيان مسنرك اذبع هنا امس. في خنام زيارة فام بها الدكتور بطرس غالي وزير الدولسة المصري للشؤون الخارجية لنبجيرياء بصرورة حل المشكلة الفلسطينية، على اسساس قرارات الامسم المتحسدة والاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني بما فيها حقه في نقرير

مصيره واقامة دولته المستقلة. ودعا البيان الذي اذاعه راديو القاهسرة، الى وصنع حد للحسرب العراقية الايرانية وآنى صرورة هل مشكلتي الصحراء الغربية وتشاد. كما أكد البيان على دعم حركة عدم الانحياز والحفاظ عني منظمة الوحدة الافريقية ويذل الجهود لانجاح مؤنمر

الى بكين التي تستغرق ثلاث ساعات

وفي هونج كونسج قال منحدث

القمة الافريقي القادم.

## استسلام مختطف الطائسرة البريطانية لقوات الامن في مطار تايوان

تابیه - رویتر - ذکر رادیس نابوان الحكومي ان طائرة جامبو تابعة للخطوط الجوية البريطانية وعلر منتها ما يزيد على ٣٠٠ راكب اختطفت اتناء رحلة من هونح كونج جميعا سالمور الى بكين امس وارغمت عن الهبوط في

بدات رحلنها في لندن قد وصلت الى وقال الراديو ان الطائرة اختطفت بعد اقلاعها من هونج كونج في رحلتها

وقال الراديو ان الطائرة النسي

هرنج كونج للتزود بالوقود بعد ان توقفت في روما والبحرين . واختطفت بعد وقت قصمير من

واكد مسؤولو شركات الطيران ان حكومي أن رجلا القي القبض عليه بعد أنَّ هبطت الطائرة في تابيه. الطائرة هبطت وقالوا ان المنطقسة ذكر متحدث باسم شركة الخطوط احاطت بها قوات الامن. الجوية البربطانية في هونج كونج ان الطائرة هبطت بسلام وان الركاب

الى بكين عن طريق هونج كونج وقال المتحدث المالم

ترد انباء عن اصابة احد على منن الطائرة بجروح.

وفي بكين قال منحدث باسم السفارة البريطانية أن المختطف استسلم وان الطائرة سنكمل رحلتها انه بدعى واي ويبدو انه صيني ولم

اتلاعها قاصدة العاصمة الصينبة

في الذكري ٣٩ لتاسيس الجامعة العربية

# القليبي يدعو الى اعدة تنظيم "بيت العرب"

# للتغلب على ما تواجهه الامة من تحديات

تونس ــ وكالات ــ اكد الاميز العديد من اتفاقات التصاون بسين العام للجامعة العربية، السيد الشاذلي القليبي، ضرورة اعادة تنظيم

البوكالات المتخصصية للمنظمتين ويشكل خاص منظمة العمل الدولية ما وصفه ببيت العرب لضمان مزيد واليونسكر ومنظمة الصحة العالمية من القوة والمثانة للعمسل العربسي ومنظمة الزراعة والاغذية الدولية وأعرب السيد القليبي في بيسان وتوثقت علاقات التعماون بسيز الجامعة العربية والامم المتحدة وتوج اصدره هنا امس بمناسبة مرور ٢٩ عاما على تاسيس الجامعة العربية،

الجانبان جهودهما في هذا الاطار باتفاق التعاون الذي وقعه بجيز دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة مع الشاذلي القليبي الامين العسام للجامعة العربية العام الماضي وتم بموجبه الاتفاق على تمتيز التعاون في مجال السلم والامن الدوليين والتنمية الاجتماعية وشؤون العمل والحوار والتربية والثقافة وشؤون اللاجئين اضافة الى التعماون الاقتصمادي

والفنى والاعلامي. اما في مجال الحسوار العربسي الاوربي فقد باشرت الجامعة العربية اتصالات عديدة مع المجموعية الاوروبية وعقدت في هذا السياق ثلاث اجتماعات بين الجانبين عام ١٩٧٥ الاول في القاهرة والثاني في روما والثالث في ابوظبي تم خلالها وضع المبادىء العامة للحوار العربي الاوروبي وتشكيل سبع لجان في مجالات التصنيع والزراعة والتجارة والهيئات الاساسية والتعاون العلمي والفنسي والتعساون المالي والثقافسة

والعمل والشؤون الاجتماعية وفي اعقاب ذلك عقد الجانبان العربي والاوربي سلسلسة اجتماعات كان المُرها عام ٩٨٠ اتفق فيه على ضبط قواعد الحوار العربي الاوربي اما في مجال التعاون العربسي الاقريقى فقد كان للجامعة العربية دور رائد وفعال في هذا المضمار منذ



الانباء العراقية التقرير التسالي عن ذكرى تاسيس الجامعة العربية في مثل يوم امس منت تسعية وثلاثين علما انبثقت الجامعة العربية، كمنظمة اقليمية، تجتمع تحت لرائها اقطار عربية تنتمي الى تاريخ واحد وشعب واحبد وخضبارة وأحبدة واصبحت الجامعة العربية منذ نلك القاريخ، بيت العرب وملادهـم في الشدائد والملمات وجساء انبثاقها نتيجة طبيعية تشعور العرب بالحاجة الملحة الى التكتل لمواجهة التحديات التي برزت المَّام الامة العربيـة في

اعتاب الحرب العالية الثانية وتمكنت الجامعة رغم كل سلبيات، الوضع العربي من تحقيق العديد من الانجازات الهامة على الصعيديس العربى والدولي وبشكل خاص في مجال تاسيس الاتحادات والمجالس والمنظمات القومية ومدجسور الحوار العربى الاوروبية والتعاون العربي الافريقي. كما استطاعت الجامعية اقاصة عادية الاسم

علاقات جيدة مع منظمية الامهم

مؤتمر باندونغ عام ٩٥٥ الذي يمثل

نقطة تحول في علاقات شعوب ودول العالم الثالث حيث انتقل اسلوب التعامل مع افريقيا من تدعيم النضال المشروع لشعوبها من اجل التحرر الي الدعم المادي والمعنوي للدول التي استقلت حديثا.

، وقد توجت الجامعة العربيسة ومنظمة الوحدة الافريقية تعاونهما الفعال في هذا المجال بعقد اجتماع للقادة العرب والافارقة في اذار عام ١٩٧٧ لتحديد اطار هذا التعاون ورسم اولوياته وتعمل المنظمتان الآن من اجل عقد مؤتمر القمة العربي الافريقي الثاني. وعلى الصعيب العربسي سعبت الجامعة العربية ومنذ تاسيسها على تعزيز التضامن العربى وحل المشاكل

الناشئة بين الدول الاعضاء بالطريق الاخوية وتمكنت من اجل تحقيق هذا الهدف من عقد ٨٠ دورة لجلسها منذ انبثاقها مينها عدد كبير من الدورات التى عقدت على مستدوى وزراه الخارجية كسا اشرفت الجامعة المربية على عقد ١٢ مؤتمر قمة عربيا كان الغرها مؤتمر قمة فاس ١٩٨٢ . وفي هذا السياق ايضا بلسورت الجامعة العربيسة اطسارات للعمسل العربى المشترك ضمن اتحمادات ومنظمات عربية تابعة لها، بلغ عددها حتى الان ٢٠ منظمة ومجلسا والتحادا من ابرزها مجلس الوحدة الاقتصادية العربية الذي انشىء عام ١٩٥٧ والمنظمة العربيسة للتربيسة والغفاقة والعلوم عام ١٩٦٠ ومنظمة العمل العربية عام ١٩٦٥ والمنظمة العربية للتنمية الزراعية عام ٩٧٠ والاتحاد العربي للمواصلات السلكية واللاسلكية عام ٩٥٢ والاكاديميسة العربية للنقل البحري عام ٩٧٥ وصندوق النقد العربي عام ٩٧٦.



للاستقرار في الشروج الأوسط. ويبدو ان الرنيس ريغان كان جادا لعمل شي ما في جهوده السلمية المجمدة وهكذا نشجع جلالة الحسين للقيام بمحاولة اخرى لمعالجة موضموع التمثيل الفلسطيني المعقد وهذا آمر صعب جدا اذاً ما اختنا بعين الاعتبار

تقلبات السياسات العربيـة الا أن اصعب ما في الامر هو ان جلالة الحسين الذي فقد الضفة الغربية بسبب حرب عام ١٩٦٧ ليس حرا في

تصرفاتيه ففيي عام ١٩٧٤ قررت الدول العربية آن منظمة التحريسر الفلسطينية هي المشل الشرعبي الوحيد للفلسطينيين ومن ضمنهم القَلسطينيون في النَّصَفَّة الغربية.

ثم جاء خروج منظمة التحرير الفلسطينية من يبروت واندلاع الثورة الدموية بين صفوف بقاياها في لبنان ثم خروج عرفات من طرابلس مع من نبقى معه من الموالين له وما نتج عن

وقد تبعثرت قواتها المقاتلة فيحين ان اكثر اجنحتها راديكالية اصبحت خاضعة للسيطرة السورية وهكذا كان على جلالة الحسين دعم السيد عرفات في جهوده لتثبيت الاعتدال والتمثيل الفلسطيني الشرعي فضمن جلالتة

الحسين لولا دعوة وفود صغيرة العدد من اعيان الضفة الغربية لزيارة عمان للتعبير عن مشاعرهم ويعد ذلك دعا السيد عرفات الى عمان ومهــد له

الاجتماع مع انصار المنظمة في الضفة الغربية الذين يأملون في وجود منظمة قادرة على الاعتدال والتكيف... ولجلالة الحسين الحق في ان يعتقد بان ادارة الرئيس ريغان تتعاطف مع جهوده الا انه لم يستطع ان يقنع

الرئيس بالألحاح على ضرورة تجميد المستوطنات الاسرانيلية ولكنه تلقى التزاما بالفعل بان اميركا ستندخل لمنع اسرائيل من تخريب العمليــة

باستخدام سلطاتها الاحتلالية لمنع سكان الصفة الغربية من مقابلــةً جلالة الحسين والسيد عرفات في

وهكذا نوجه جلالته الى واشنطن طائيا المساعدة الا أن ريغان في رسالة قصيرة وياردة بعث بها الى جلالة الحسين رفض الالتزام باستضدام

نفوذ اميركا، الامر الذي وضع جلالة الحسين بين حجري الرحى في حين ظلت اسرائيل حرة في اتباع اسلوبها السابق عندما رفضت السماح لوفد من الضفة الغربيسة بحضسور

اجتماعات المجلس في الجزائر. فتراريصل

وقد حاول حزب التكتل انتهاج طرق ووسائل مختلفة وغير قانونية لادارة جلسات الكنيست وطريقة النصويت، وفشلت أيضاً.

ومن اهم الاسباب لاستماتة حزب التكتل الحاكم لاقشال حل الكنيست وتقديم موعد الانتخابات الوضيع المتردي الذي يعانيه حزب التكتــل الحاكم بسبب الوضع الاقتصادي المنهار والتورط الاسرائيلي في لبنان والجو العام الذي يعيشه المجتمع الاسرائيلي بسبب ذلك والذي تتحمل حكومة التّكتل مسؤوليته، لذلكَ يحاول التكتل كسب الوقت لتنجيل موعد الانتخابات مصاولاً ازالــة موجــة بوقف اطلاق النار. الاحنجاجات والتذمرات الجماهيرية بسبب سياسته التي اوصلت الكيان

الصهيوني الى طريق مسدود . ويعتبر حل الكنيست واجسراء انتخابات مبكرة بمثابة اعتراف بفشل السياسة التوسعية الاسرائيلية وخاصة موضوع ضم الاراضي المحتلة والغزو الاسرائيلي الفاشسل للبنسان

> الشعب الفلسطيني. فهل سيكون ذلك بمتابة عبرة امام الاسرائيليين لتغيير نهجهم وسياستهم بالنسبة للقضية الفلسطينية والحقوق القومية للشعب القلسطيني.

ورفض الاعتراف بالحقوق المشروعة

تطويات

وذكرت مصادر الميليشيات أن

عناصر المرابطون اظهرت قليلا من المقاومة للعملية وقال الحزب التقدمي الاشتراكي انه تمكن من اسر حوالي ١٥٠ من أفراد هذه الميليشيات منّ اصل ما يقدر بحوالي ٦٠٠ شخص بينهم العديد من الفلسطينيين.

وقتل اثنان من اعضاء الحسرب التقدمسي الأشناراكي واحد من المرابطون في انفجار لدى اقتحام ميليشيات الحزب مقر المرابطون في كورنيش المزرعة وفقا لما ذكره اقارب

وذكر راديو بيروت الحكومي أن ما يتراوح بين عشرة اشخاص و١٥٠ شخصاً اصبيدوا بجدوح في الاشتباكات. وغطي الشارع خارج مقسر المرابطون الزجاج المتكسر والحجارة

وشوهد على ارض القرعلم ملطخ بالدم للمرابطون كما كانت هناك سيارة مرسيدس بيضاء وهي مصابة باضرار جسيمة والدماء تغطى

واقامت عناصر من مبليشيا الحزب التقدمي حواجز في جميع انحاء الشطر آلغربي من العاصمة لاعتقال عناصر المرابطون الني توارت

عن الانظار. وشوهد أفسراد من ويطلقون النارُ في الهواء.

العربي الناطقة باسم المرابطون اذاعت بعض الاغنيات فقط ولم يكن من الواضح من يسيطر على الاذاعة.

عبدالحفيظ قاسم الذي ارتبط مجلسة في السابق بميليشيا المرابطون وتولت عناصر من المجلس في وقت الاحق

مجلس الاعان

ف القوات المسلحة الاردنية رقم ١٤ لينتة ١٩٧٦. لسنة ١٩٧٦.

لسنة ١٩٧٩.

اللجنة المالية ا درست اللجنة المالية

الموارنة العامة رقم ٥ السنة المالية

ميليشيات الحزب التقدمس وهمم يسيرون في سيارات شحن صفيرة تحمل مدافسع مضسادة للطائسرات

ويقي بث اذاعـة صوت لبنــان وقال غازي منصور الناطق باسم

وموافقتها.

واشتركت في القتال الى جانب الحزب التقدمي الاشتراكي صباح الإسلامي الذي شكله اخيرا الشيخ

\_قانون معدل لقانون خدمة الضباط في القُوات المسلحة الاردنية رقم ٤

في القوات المسلحة الاردنية رقم ١٩ \_ قانون معدل لقانون خدمة الضباط

جميل الصبر وحسن العراء

نعي وجيه فاضل

عفيف النوبانسي واولاده واخوانسه

ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسي صهرهم

الحساج محمسود عبدالهسادي

حسين

مصابهم الجلل فانهم يتضرعون الى المولى

العلى القدير ان يتغمده بواسع رحمته

غبر الليالي فاودت بالفتى البطل

لكن سيل الدموع الغزر لم يزل

قلت اعتروني فحزني غير مرتحل

ويلهمنا جميعا الصبر والسلوان.

اعيا الإطباء داء قد رمتك به

توقف القطر اجلألا لموكبه

قالوا اتندب من للخلد مرتحل

وانهم اذ يشاطرون ابناءه وعشيرته

العريز المرجومة

الاشتراكي من السيطرة على مواقع الرابطون في الجزء الغربي من نقطةً العبور عند المتحف وهي نقطة العبور الوحيدة عبر المدينة وقام باغلاقها امام السيارات، ولم يسمح الاللمشاة بالعبور.

للمساهمة في تمويل مشروع الاسمنت الابيض. ــ قانون مؤقت رقم ۲۲ لسنة ۱۹۸۲ قانون تصديق اتفاقية ضمان مشروع الاسمنت الابيض بين حكومة المملكة الاردنية الهاشمية والصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي. ــ قانون مؤقت رقم 27 لسنة 1977 قانون تصديق اثفاقية القرض بين حكومة المملكة الاردنية الهاشميسة ومؤسسة التنمية الدوليسة لغايسات

الحركة فوجئت بالخطوة والترمت بما

وتمسكن الحسرب التقدمسي

متوقفاً إلى ما قبل ظهر امس بقليل، ثم الحسرب التقدمسي ان تصرفسات المرابطون لم تعد تحتمل بقصفهم بيروت الشرقية في وقت تلتزم فيه حركة امل والحزب التقدمي الاشتسراكي

وقال السيد منصور ان الحرب قام بعمليته امس بمعرفة حركة امــل وابلغ مسؤولو امل وكالة رويتر ان

اسمته حيادا ايجابيا. امس عناصر من المجلس العسكري

الحراسة في احد مكاتب المرابطون.

\_ قانون معدل لقانون خدمة الضباط ق القوات المسلحة الاردنية رقم ٢٠ ــ قانون معدل لقانون خدمة الضياط في القوات السلحة الاردنية رقم ٥

في القوات المسلحة الاردنية رقم ٢٨ لسنة ١٩٨٢. ــ قانون معدل لقانون خدمة الضباط في القوات المسلحة الاردنية رقم ٢٧

\_قانون الغاء قانون المؤسسة العامة للتأمين رقم ٢٣ لسنة ١٩٧٤.

عليها وهي: \_ مشروع قانون ملحق بقانون

لسنة ١٩٨١. ــ قانون معدل لقانون خدمة الضباط

لسنة ١٩٨٢.

مشروعات ثمانية قوانسين ووافقست

نعي فاضل

الحاج فرحان عبدالرحمن ابو السميد

موظفو البنك الاردني الكويتي فرع المركز التجاري بعمان، ينعون ببالغ الحزن

رجال الاطفاء منهمكين في اخماد الحريق الذي شب في الجناح الايمن من الطابق الاول الخاص بالارشيف والمراسلات المهمة، اندلعت النيران فجاة في زوايا اخرى من الطابقين الثاني والثالث، مما يثبت كونه عملا تخريبيا متعمدا. واضافت ان الحريق وقع قبل

\_ مشروع قانون تصديق اتفاقية

قرض مشروع المدارس الثانويسة

المهنبة العآمة بعين الصندوق

السعودى للتنمية والمملكة الاردنية

\_قانون مؤقت رقم ۲۱ لسنة ۱۹۸۲

قانون تصديق اتفاقية قرض بين

الشركة العربية لصناعة الاسمنت

الابيض المساهمة المحدودة في المملكة

الاردنية الهاشمية والصندوق العربي

للانماء الاقتصسادي والاجتماعيي

تمويل بنك الاتماء الصناعي.

قانون ضريبة بيع العقار.

ــ قانون مؤقت رقم ٢١ لسنة ١٩٧٤

ــ قانون مؤقت رقم ٤٨ لسنة ١٩٧٦

قانون معدل لقانون ضريبة بيسع

ــ قانون مؤقت رقم ٥١ لسنة ١٩٧٧

قانون معدل لقانون ضريية بيسع

حريق مشيوه

وقالت هذه المسادر انه عندما كان

الهاشمية سنة ١٩٨٤.

موعد وصول وقد من الكونّغـرس الامسيركي الى باريس، لدراسسة الشكاوي الاميركية التي تدعى وجود تلاعب في السياسة المألية وألادارية

 من جانب اخر، قال السيد احمد مختار امبو المديسر العسأم لمنظمة اليونسكو (انه على الرغم من ان التحقيق مستمر من قبل الجهات المسؤولة والمختصة لمعرفة اسيساب وظروف عملية الحريق الذي اندلع في مبنى المنظمة الدولية الليلة قبل الماضية الا أن هذا الحادث كان عملا

تخريبيا متعمدا. جاء ذلك في كلمة للسيد (امبو) القاها خلال اجتماع عقده أمس بمقر المنظمة الدولية مع آلعاملين والموظفين

وقال ان خير دليل على كون العملية قصودة هو ان النار اندلعــت في اماكن اخرى بعد ساعتين من نشوب الحريق في الجناح الايمن للطابق الاول المخصص للارشيف والراسلات.

بسم الله الرحمن الرحيم

كل نفس دائقة الموت

عليان عبدالرحيم ابو السميد وعائلت

واولاده بسام وغسان وعصام وحسام

الحاج فرحان عبدالرحمن أبو

السميد

ويتقدم من انجاله الكرام السيسد

محمود ومحمد خبر وسيف الدين وشرف

وابنسام وحرمه باحر التعازى القلبيه

سائلا المولى عز وجل أن يرحم الفقيد وأن

يسكنه فسيح جنانه انه سميع مجيب

خاله العزيز الرحوم:

نعي وجيه فاضل بمزيد الحزن والاس ينعي نواف

الطابق السابع ويشكل عمودي ومن جهة واحدة عَلَى (١٤) مكتبًا وشُمَلَ صالات للاجتماعات وحنى المطعسم الكبسير لمنظمسة التربيسة والعلسوم

وقد امتدت النيران الى صالات

وحث السيد (امبو) العاملين على

مساعدة الشرطة الفرنسية المختصة

ونسهيل مهامها للتوصل الى الجناة

وقال ان ایمانه بالیونسکو ما بزال

قويا وثابتا وانه سيواصط نحمل

مسؤوليانه كمدير عام لها حتى نهاية

الخاصة بالمجلس التنفيذي لليونسكو

لم تمس باي تلف جراء الدريق وقد

انى هذا الحريق الذي امتد حتى

من جهة اخرى علم (ان الوثائق

فترته المقررة عام ١٩٨٧.

التصوير وغرف واقسام كانت تضم

الكثير من الوثائق المعدة للطبع.

antenante de la composition della composition de

معلموالوكالت وكانت لجنة الخدمة المدنية قد تقدمت بنتائج المسح الشامل التي اجريت على قطاع المعلمين في تشرين اول الماضي، الى السيد اولوف ريدبك المفوض العام لوكالة الغوث الدولية

للموافقة عليها واقرارها. واستعرض المجلس ايضا موضوع مسح نهاية الخدمة التي قامت به مؤسسة "باك" نيابة عن ادارة الوكالة، وبمشاركة ممثلي العاملين في الوكالة، كما تم جمع المعلومات المتعلقة بالمسح منذ تشريسن ثان الماضي، ومن المتوقع ان تظهر تتاتيم الدراسة في شهر نيسان القادم. وتهدف الدراسة الىحث الوكالة على اعادة النظر في تعويضات نهايــة الخدمة التي تقدمها الادارة للعاملين

فيها مقارنة مع تعويضات نهايـة الخدمة التي يقدمها ارباب العمل المائلين في ألسوق المحلية. كما تم خلال الاجتماع مناقشة توصيات مؤتمر العاملين في وكالــة الغوث والذي عقد في لارنكا في الفترة

من ١٨ الى ٢٤ كانون اول الماضي، حيث رافق المؤتمر اجتماع اللجنة الاستشارية لصندوق التوفير وتسم وضع توصيات في حينه لتكون اساسا لمذكرة التفاهم الجديدة التسى من المحتمل ان تناقش من قبل أدارة الوكالة والعاملين فيها ليتم توقيعها. وتتضمن المذكرة التي ستقدم الى ادارة الوكالة في اجتماع يعقد في لارنكا خلال شهر نيسان عدة نقاط تهدف في مجملها الي دعم مصالح

العاملين في الوكالة وأحتياجاتهم. كما تبحث المنكرة في المسلح الشامل وتطوير اساويه للمستقسل، وتعويضات نهاية الخدمية وكانيت توصية المؤتمر السابق تؤكد على ان يكون تطبيق نتائج الدراسة هو تاريخ

ونوقشت خلال الاجتماع تقارير مالية كصندوق المعلسم وصنحوق اللجنة التنفيذية لقطاع المطمسين والتأمين الصحي للمعلمين، وتم وضع

تصور لتحسين وضع التأمين الحالي. وطالب المجلس ادارة الوكالة متابعة موضوع المعلمين في جهاز الوكالة ممن يتملون تصاريح عودة للضفة الغربية، والمطلوبين لاداء خدمة العلم.

وقرر المجلس في نهاية جلست تمديد فترة اللجنة التنفيذية لقطاع المعلمين حتى نهاية شهر كانون اول القادم، على أن تجرى انتخابات لاختيار لجنة جديدة أي موعد لا يتجاوز شهر تشرين ثأن القادم. من ناحية اخسرى اكد معتلسو

الملمين عدم استلامههم من ادارة الوكالة في فينا ما يشير الى موافقتها على نتائج المسح الشامل الذي قامت به لجنة الخدمة المدنية التابعة للامم المتحدة ووضعت توصياتها التسي تطالب بتعديل سلم رواتب المطمين باقرار زيادة غلاء معيشة تصرف باثر رجعي اعتبارا من اول تشرين اول

واشار المعلمون الى أن أدارة الوكالة تؤكد انه لا توجد لديها أية تحفظات حول الموضوع ولكن من المحتمل ان يتأخر اي رد رسمـي بالموافقة حوالي شهر من الان.

تشكيل لجان

وقال ان الامانة العامة للجامعة العرسة تعد الان لعقد القمة العربية الثالثة عشرة بالرياض كما تسعى لانضاج القضايا التي تضمها الملغات

التي ستطرح على هذَّه القمة. واوضح أن آحدى اللجان الني شكَّلت على طريق النهيئة للقمـة العربية وهي لجنة تعديسل ميشاق الجامعة العربية ستعقد اجتماعا لها في السابع والعشرين من الشهر الحالي بتونس في هذا الاطار.

وحول نتائج المباحثات التسي لجراها مع الدكتور بيتر اونو، الامين العام لمنظمة الوحدة الاقريقية قال السيد القليبي ان هذه المباحثات تناولت موضوع عقد قمة عربية افريقية والاعداد لها من خلال عقد مؤتمسر لوزراء الخارجية العسرب والافارقة في ايار القادم اضافة الى عقد اجتماعات وزارية متخصصة

واعرب عن امله في عقد القمة المنكوره خلال عام ١٩٨٥

مناوراب

المناورات قد احيط بالسرية النامة. وذكر المراقبون ان هذه المناورات تدخل في اطار حالة من التشكك السياسي تسود المنطقة اذ ان الموقف في لبنان اصبح غير مضمون بعد فشل مؤتمر الحوار الوطني اللبناني في لوران وان الوحدة الاخيرة التأبعة للقوة المتعددة الجنسيات في لبنان وهى الوحدة الفرنسية تتاهب فيما بيدو لمغادرة بيروت. وذكر المراقبون انه بعد الغاء

نعي وجيه فاضل

فرحان عبدالرحمن ابو السميد

وشرف ويتقدمن من ال ابو السميد الكرام

بأصدق مشاعر العزاء والمواسأة سائلأ

العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع

رحمته ويسكنه فسيع جنانه.

والد اصنقائه محمود ومحمد وسيف

والاسى المرحوم:

شيرين الكُردي ينعي بمزيد من الحزن

وقع يوم ١٧ ايار الماضي فان الجيشين السوري والاسرائيلي يلتقيان في مواجهة لبنان في طريق مسدود. وفضلا عن ذلك نشهد الحياة السياسية الداخلية في اسرائيل غلبانا كبرا يعزى الى التدهور المفلجيء لازمنة الائتلاف الحاكم والمناقشات

الاتفاق الاسرائيلي - اللبناني الذي

حول اجراء انتخابات عامة مبكرة. ويذكر في هذا الصدد أن الجيش الاسرائيلي كان قد قام مؤخسراً بمناورات تعبئة عامة اعلن عنها في الراديو والتليفزيون وهي الاولى من نوعها منذ عدة سنوات، وقد أجريت هذه المناورات مرتبن الاولى في يومي ٩ و ١٠ تشرين الثاني الماضي والثانية في الفترة من ٣ إلى لا شباط الماضي. غير أن الدوائس العسكريسة

الاسرائيلية تقلل نسبيا من مفري هذه المناورات الواسعة النطاق والتي وصفت بانها تدريب ضروري نظرا لاستمرار بقاء القوات الاسرائيلية في جنوبي لينان.

مصرتحدي

سيضردون مبرر، بالمصالح الامبركية ليس في الشرق الأوبيط فحسب، بل في الدول الاسلامية والمناطق الاخرى. التى يكن فيها المؤمنون احتراما واهمية خاصة للقدس، في قلويهــم

كما أكدت مصر في مذكرتها، ان نقل السفارة الاميركية للقادس، سبكون بمثابسة ارتسداد للسياسسة الاميركية المعلنة. وخاصة التزاماتها في (كامب ديفيد) مما سيؤشر على مصداقيتها وسمعتها، كوسيط بسين

العرب والاسرائيليين. وحذرت مصرمن أن هذا الأجراء. سيكون عاملا مشجعا للنطرف، وعدم الاستقرار، ومن شأته اضعاف قرص نحقيق السلام في المنطقة. واشبارت الذكرة المريبة، إلى

الحقائق التالية بالنسبة لوضع

كما طالبت المذكرة بتشجيسم المحادثات لتحديد وضمع القمدس المستقبل والامتناع عن أي لجراء من شأنه أن يؤدي ألى الإضرار بهذا الهدف النبيل.

الاديان الثلاثة.

اولا: أن الأدارات الإمبركية

المتعاقبية سواء الجمهوريسة او

الدسقراطية اعترفت دوسا بان

القدس الشرقية ويقية الضفة الغربية

وقطاع غزة هي اراض محتلة،

تخضم لقواعد القانون الدولي، وإن

: اسرائيل كقوة محتلة يجب عليها

ثانيا: أن الموقف الامسيركي

المعلن هو ان الوضع النهائي للقدس

يجب ان يسم تحديده من خلال

الماحثات بين الاطراف المعنية بالامر

الاميركية في الامم المتحدة عامي ٦٧٠

و ١٩٦٩ على التـــوالي، تؤكد عدم

اعتراف الولايات المتحدة بالاجراءات

الادارية التي اتخذتها أسرائيل يهم

۲۸ مزیران عام ۱۹۹۷ بالنسب

• رابعا: ان الرئيس الامبركي

ريغان، اكد في اول ايلول ١٩٨٢ في

مبادرته، ان اميركا لن تؤيد اي ضم او

سيطرة دائمة لاسرائيل على الضفة او

غزة، وان الوضع النهائي للقدس.

يجب اقراره من خلال المفاوضات،

مثلما حدث في بقية الاراضي المحتلة.

خامسا: أن السياسة الاميركية

اعتمدت دائما، على مبسادي عدم

اقرار احتسلال الأراضي من خلال

استخدام القبوة، ولمذلك قان كل

الإدارات الاميركية، امتنعت عن نقل

السفارة الإميركية من تل أبيب الى

القدس، رغم محاولات اسرائيل تلك.

وإخرا اكدت المنكرة المعرية، على

ان دور اميركا كشريك نشط في عملية

السلام، يقرض عليها الاستمرار في

المحافظة على التزاماتها، ويجب أن

تظل القدس رمزا حيا للتعايش بين

للاراضي العربية المحتلة.

• ثالثا: أن البيانات الرسمينة

تطبيق هذه القواعد،

رايسه (جم

الفلسطينية وميليشيات المرابطين وهكذا، يبدو ان مؤتمر لوزان قد اسفر عن تحلف فئوي جديد، فوق السلحة اللينانيةوهو تحالف الفئات ذات الْمِلِيشِيات الاقوى .. ويبدو انها قررت في ما بينها ان تجعل من نفسها "الجهات الإساسية، التي تقتسم السلطة .. وإن تزيح من الطريق، المُلْسَسِاتُ المُنْتِقَةُ عن الفئات الاخرى، ليتسنى بعد ذلك الاعلان عن الإتفاق السرى، وتنفيذه.. .

ان هذه الصورة المثقلة بالظلال، تبعث على التساؤل، عما اذا كان السيناريو الذي تمخض عنه مؤتمر لوران يمكن ان يضع حدا للماساة اللبنانية .. ام أنه سبكون البداية لَصراّعات جديدة تاكلُ فيها الميليشيات المتحلفة، داخل جبهة الخلاص الوطني، يعضها يعضا، لتخله السلحة ولو بعد حين لميليشيات الكتائب .. وحينئذ ريما يتذكر الذين اكلوا حلفاءهم ان اليوم الذي فعلوا فيه ذلك، كان هو اليوم، الذي اكلهم فيه خصومهم!!

## قداس وجناز الاربعين

ارملة الفقيد وانجاله عصام وسميرواميل ونبيل وولبد وكريماته يتقدمون

بدحوتكم لحضور قداس وجناز الاريعين عن نفس المرحوم الغالي

كمال سليمان مشريس

ابو عصام

ونلك في كنيسة دير اللاتين ــ المصدار الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الجمعة

للوافق ٣٢/٢٣ ٨٤ راجين اعتبار هذه الدعوة بمثابة دعوة خاصة لكل فرد منكم لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم

نعي فاضلة ال طوقان في الاردن والخارج ينعون بعزيد المحزن والاسي الفقيدة الغالية

وجدان محمود السعود حرم السيد كمال سيف الدين طوقان التي انتقلت الَّى رحمة الله صباح يوم امس الخميس في ٣٢/٣/٢٢ في بيروت وقد تم تشيع جثمانها هناك. تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه.

نعى فاضل عشائر العابطة في الملكة ينعون بمزيد من الحزن والاسي فقيدهم الغالي

الحاج خلف عابد المعابطه هذا وسيشيع جثمانه الطآهر الى مثواه الاخير هذا اليوم رحمه الله واسكنه تعبل التعازي في بيت الفقيد في بلدة ادر ــ الكرك.

نعي اينها النفس المصننة ارجعي الى ريك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي. صدق الله العظيم

نعى سيدة فاضلة يوسف عيسى وزهير جرار ينقون ببالغ الحزن والاسي المرحومة فاطمة سعيد النحوي والدة مديرهم السيد جواد حديد تأثب مدير عثم بنك الاستثمار العربي الاردني ويتقنمون من انجال الفقيدة الاعراء وآل النحوي وال حديد الكرام

باصدق مشاعر العزاء والمواساة سلكلين العلى القدير ان يتغمد المفتيد بواسيع

رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهم الها وذويها جعيل الصبر والسلوان

نعي مرب فاضل

ينعى ال حمارنه والكرادشة وقطان وأنسباؤهم ال طعمه وحدادين وسويدان وعياسي بغزيد الحزن والاسي فقيدهم المرحوم: الاستاذ متري عبدالله حمارنه ابو نشأت

والد الدكتور نشأت والدكتور،عصمت، والهام وادما واولفت ويراءه وشقيق مالمدعوم توما والياس وعيسى وفكتوريا وجعيله الذي وافاه الاجل المعتوم في المانيا عن عمر بناهز ٧٦ عاما قضاها في حقل التربية والتعليم وسيعلن عن وصول الجثمان وموعد الدفن في حينه.

عارف مبارك محمد العواملة سواء كان ذلك بالاشتراك في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او

نعي فاضلة حسني عليش وعائلته يشاطرون ال الحلوائي التميمي والأرباءهم احزانهم وفاة:

شکر علی تعاز عشيرة العواملة في السلط والخارج يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامنتان لكل

لكل منهم سائلين الله عز وجل ان لا يريهم مكروها بعزيز

النعى بالصحف او ارسال البرقيات راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص

الحاجة ام رشيد ارملة المرحوم فضيلة الشيخ رشاد الطواتي التميمي. تغمد اند الفقيدة بواسم رحمته واسكنها فسيح جناته.

"يا اينها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي

وادخلي جنتي . صدق الله العظيم" نعى فاضَل والد الزميل سيف الدين ابو السميد ويتقدمون من الزميل سيفي الدين وعموم مدير وموظفو الخطوط الجوية العربية السعوبية \_ مطار عمان ينعون ببالغ ال أبو السميد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساء سائلين المولى عز وجل ان الحزن وعميق الاسي المرحوم يتغمد الفقيد العزيز بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الحاج فرحان عبدالرحمن ابو السميد

بسم الله الرحمن الرحيم

والد زميلهم محمد قرحان ابو السميد ويتقدمون من عموم ال ابو السميد

الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة للفقيد الرحمة ولاله وذويه جميل الصبر

نعى فاضل

اريد ــ الحاج عرض مصطفــی غزاوي واخيه على مصطفى الغيزاوي وعائلاتهم وانجالهم ينعون ببالغ المحزن

والاسى المرحوم فرحان عبدالرحمن ابو السميد ويتقدمون من ابناء خالتهم وعموم ال أبو السميد باصدق مشاعر العزاء والواساة تغمد الله فقيدنا الغالي بواسع رحمته واسكنه مع الصاحلين فسيح جنانه والهم اله ودويه جميل الصبر والسلوان.

نعي فاضل اسرة بنك القاهره عمال ـ فرع جبل عمان ينعون المرحوم: فرحان عبدالرحمن ابو السميد والد الساده محعود ومحمد وسيف الدين وشرف ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين الولى القدير أن يتغمد الفقيد بواسع

نعي فاضل المفرق ـ الدجينة - محمد واحمد وسليمان وخالد سليم هويمسل عليان يتعون بمزيد الحزن وعميق الاس والدهم المرحوم: الحاج سليم هويمسل عليسان المزاهره

ايو محمد الذى انتقل آتى رحمته تعالى صباح امس الحميس ١٩٨٤/٣/٢٢ تغميده رحمته ورضوانه ولنويه الصبسر الله بواسع رحمته.

نعي شاب ينعى ال سيف البرقاوي، وال العزيزي والأربهم وانسباؤهم، بمزيد من الحزن والاسي، والتسليم بقضاء ألله المأسوف على شبايه المرحوم: محمود احمد الرمثاوي

اثر نوبة قلبية في النمام بالسّعودية، يوم الآحد أَمْلَفْي، عن عمر يناهز الثالثة والاربعين علما، وقد تم دفن الجثمان في الدمان. تقبل التعاري للرجال، والنساء، في منزل الفقيد في الزرقاء، بشارع بولاد، في يومي الجمعة وألسبت.

زميلتهم سارة انزاور وبتقدم من اسرة وال الفقيد باحر مشاعر العزاء والمواساه للفقيد الرحمه ولاله

تعزية ومواساه

اسرة مكتب الاعلان والخدمات العامة تتعي بالحزن العميق المرحوم:

نعي مجاهد كبير

مدينة الخليل يوم الخميس ٢٢/٢٢/ ١٩٨٤ بعد حياة حافلة بالجهاد واصلاح ذات البين واعمال الحير. مُلحُّوظة: تقبل التعازي في بيت نجله الاكبر حسن مجاهد الكائن في عمان --مقابل مجمع السرفيس - شارع الاطفائية عمارة محمد حسن، اعتبارا من يوم الخميس ٢٢/٣/ ١٩٨٤ ولدة ثلاثة ايام.

يا أينها النفس المطمئنة الجعي ألى ريك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنني، صدق الله العظيم"

الحاج حسين مصطفى عساف واولاده عبدالرزاق وعبدالله وعبد اللطيق وهشام 🔃 ومعن ينعون ببالغ الحزن والاسي المرحوم

الحاج خلف علىد المعابطة ويتقدمون من انجلله ودويه باصدق مشاعر العزاء والواساة سائلين العلي القدير ان يلهمهم الصبر والسلوان

نعي فاضلة موظفى العمليات - الدوام النهاري في شركة مصفاة البترول الاردنية بالزرقاء

تعي فاضل يوسف الطاهر واخوانه ينعون بمزّيد الحزن والاسي المرخومه: فأطمه سعيد النحوي والدة الاستاذ جواد حديد نائب مدير عام بنك الاستثمار العربي الاردتي ويتقدمون من الاستاذ جواد واخوانه الكرام وال حديد وال النحوي باحر التعازي

والمواساه سائلين الله ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم الها ودويها الصبر والسلوان.

والسسيدة الاخ الرائد فالح الفراهيد ويتقدم من ال الفقيدة باصدق مشاعر العزاء والواساة سائلا المولى عز وجل ان يتفعد الققيدة بواسم رحمته.

إسالله ولسا السه ولجعون

بمزيد من الحزن والاس ينعى أل مجاهد واقرياؤهم وانسباؤهم في الضفتين الحاج محمد عبدالهادي مجاهد والد حسن وعيدالهادي وعيدالكريم وعيدالرزاق الذي واقاه اجله المحتوم في

نعى فاضل

ينعون بعريد الاس والحزن الرحومة الحاج ام رشيد والدة الاخ والزميل المهندس رشيد الحلواني ويتقدمون من اهلها ودويها وال الحلواني الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواسأه لها الرحمه ولهم من بعدها طول

نعى ام فاضلة بعزيد من الحزن والاس ينعى جاك بطرس القبطي المرحومة

الغربية للرحومة

ئىسىز ز

يا بال

للمسعيدة

وعدعر

الاميرئر الاميرئر

الضفاء

۽ المرن

الامين

ه فاز خ

فاعز غا

ابيب ال

اميلانك

متمرار و

وبجبال

عابت ن

والتسسو

أجراءر

نفة

احتوم ل

يلاج دات

. وهشاه

: بالرد<sup>نا</sup>

4.7%

التعاري

الته ويلهم

نعى فاضلة

الحلجه زهرية

نعى سيدة فاضلة

الحلجة زهرية احمد الشيخ

والدة الزميل عضو مجلس الادارة ابراهيم الشيخ

ويتقدمون من الزميل العزيا وانجال العقيدة خليل ومحمد ومحمود وحامد

الشيح باصدؤ مشاعر العراء والمواساة صاعير الى المولى عز وجل أن يتغمد

نعى فاضلة

زهرية احمد خليل الشيخ

ام خلیل

والدة السادة خليل وابراهيم ومحمد ومجمود وحامد الشبيح ويتقدمون من

المنائها وعموم ال الشيخ الكرام باحر الثعاري والمواساء سائلير العلي القدير ان

نعى سيدة فاضلة

والدة السيد ابراهيم الشيخ

ينغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها مسيح جمله ويلهم الها وذويها من بعدها

نعى سيدة فاضلة

الحاجة زهرية احمد خليل الشيخ

ام خلیل

والدة السادة خليل وابراهيم ومحمد ومحمود

ويتقدمون من انجالها وال النبيخ الكرام بأصدق مضاعر العزاء والمواساة سائلين اد للعقيدة الرحمة والرضوان ولانها ونوبها الصبر والسلوان.

نعى سيدة فاضلة

الحلجة زهرية احمد خليل الشيخ

ام خلیل

وال الشيخ الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواسأة سافكيز آبدلها الرحمة ولالها

نعي سيدة فاضلة

الحلجة زهرية احمد خليل الشيخ

ام خلیل

والدة السادة خليل وابراهيم ومحمد

ومحمود حامد الشبيخ

ويشاطرون ال الشيخ الكرام مامدة مشاعر التعزية والمواساة ويسألون اشاتعالي

ان يتفعد العقيدة الغالية بواسع رحمته ورضوانه ويلهم انجالها ودويها جميل

نعي سيدد فاضلة

الحلجة زهرية

نعى فاضلة

زهرية احمد خليل الشيخ

اد خلیل

وعموم ال الشيخ الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساء سائلين العلي القدير ان

والدة خليل وابراهيم ومحمد ومحمود وحامد الشيخ ويتقدمون من ابناتها

الحاج محمود ونبسج فوده وعائلاتهم بنعون ببالح الحرن وعميق الالم عمتهم

الحلجة زهرية احمد خليل السيخ

ام خلیل

ارحة المرجوم احمد حليل الشيح

باحساق مساعر العراء والمواساه ويسالون العل القدير أن ينعمد الفقيده بواسع

تعزية ومواساة

والدد السيد ابراهيم الشيخ

ال الشبيح ومن دوي العقيدة مصادق مشاعر القعرية والمواساة راحبر المولى عز وجلُّ

تعزية ومواساد

مكتد الاقصى للسياحة والسفرل الوحدان باينعى بالمحرن والاس المرجومه

والدة

السيد أبراهيم الشيح

ووالدة السادة الحاح خليل ومعمود ومعمد وعامد الشيخ ويتقدم من ال الشيخ

المكرأة ودوي العقيدة تصادق مشاعر التعزية والمواساء راحجز المول ان يتغمد

نعى سيدة فاضلة

والدة السيد ايراهيم الشيخ

القدير البنغشذ الفقيدة موآسه رشعته ويستكشيا فسسيه بعثاثه ويلهم الها ودويها من

نعي فاضله

يمعى موري عدالحميد اللحاء وعاللته سالة الحرز وعميق الاسي الفقيده

الحاجه زهرية

الكراء باهد واصدق مشاعر العراء والمواساه سائتم النولي العلم القديران يقعمد

العقيده العالية بواسع رحمته ورصوانه ويتسكنها فسيح حمانه ويقهم الها وذويها

والدة صديقهم الراهيم الشيح ويتقدمون من صديقهم وأل العقيدة وذويها

ويعقدمون من ال الشيخ الكرام ماصدق مشاعر العزاء والمواساة سائح العلي

موضفو سبكة محمد السعد ومؤسسة محمد السعد الصناعية ببعون بمريد من

العقيده بواسع رحمته ورضواته وان يتهمهم جميعة الصبر والسلوان

ان يتعمدها بواسع رحمته ورضوانه وان يلهمهم جميعا الصبر والسلوان.

السماعيل محمد اسماعيل "ابو عدمان" والخوانة واولاده يتعور سالخ الحزن

ووائدة السادة الحاء خليل ومحمود ومحمد وحامد الشيخ ويتقدمون من عموم

وينقدمون من اولاد عميهم خلبل وابراهيم ومحمد ومحمود وحامد الشيخ

عندالعني وعثمان أبو سمره ينعون بمزيد من البحزن والاس المرجومه

والدة عمه السبد ابراهيم الشيخ ويتقدمون من ال الشيخ باصدق مشاعر العزاء

حساز مدير الشرفاء وأولاده بنعون بمزيد الحزز والاسي المرحومه

والمواسناه راجين المولى القدير ان ينغمدها بواسم رحمته ورصوامه

الحاج سعيد المصري وعاتلته يتعور بمزيد الحزن وعميق الاس الفقيدة الغالية

ويتقدمون من الاخ السيد ابراهيم والخوانه خليل ومحمد ومحمود وحامد الشيخ

لخليل سعيد المصري وعاتلته ينعور بمزيد الممزن وبالغ الاس العقيدة الغالمية

طاهر سعيد المصري وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاس العقيدة الغالية

ويتقدمون من ال الشبع الكرام بأصدق مشاعر العزاء سأتلى المولى عز وجل ان

محمد اسعد وعاشته يمعون بمزيد من الحزرز والاسي الرحومة

ادارة وموظفو شركة نابلس للصرافة ينعون بمزيد من الحزن والاسي المرحومة

رنيس واعصاء مجلس ادارة شبكة انقدس للناميز ببعون بمزيد من المزن

والدة نسببهم السبد ابراهيم الشبخ ويتقدمون من ال الشبخ باصدق مشاعر

محمد منبر السرهاء واولاده ينعون بمزيد الحزن والاس المرحومه

العزاء والواساه راجين المولى القدير آن يتعيدها يواسع رحمته ورصوانه

والاس واللوعة المرحومة

الراحلة العزيزة بواسع رحمنه ورضوان

يتعمد الفقيدة بواسع رحمته

حميل الصبر وحسن العزاء

وذويها حميل الصبر وحسن العزاء.

الصير وحسن العراء.

يتعمد الفقيده براسع رحمته

رحمته ورصواته وال بسكتها مسبح جماله.

الحرز والاسي العقيدة المرجوب

معاها جميل الصبر وحسن العزاء

المسر وحسن الغراء

ذعى شاب فاضل

واحوانه ينعون بقلوب مقعمه بالحسرن

رامي الصليبي

ويتقدمون من والده الكربم واخوامه

وعموم ال الصليبي السنرام باصدق

مشاعر المواساء، ونسال الله أن ينعمد

الفقيد بواسع رحمت ورصواسه وان

يسكنه فسيح جنانه، للفقيد الرحمه ولكم

نعی شاب

واقاريه يفعون بمريسد المسبرن والاسي

رامي واصف الصليبى

الذي أننقل ال رحمت تعالى وهو إ

ريعان الشياب وقمة العطاء وينقدمون من

الاستاذ الكبير واصف الصلبيي وأولاده

الإعراء وانسناه العقبد واهتدقانه الكثر

باصدق مشاعر المواسأة. صارعين إلى الله

أن بكون ماوى الفقيد مع الاسرار

فعي شاب اويد – بنعي النكتور فسيم عبيدات

بعزيد الحزن والآسي المسوف على شبابه

رامي واصف الصليبى

الغقيد بأصدق مشاعر المواساة. للفقيد

الرحمة وجنات الخلد ولاله ولذويه الصبر

نعي شاب فاضل

وأحوانه بنعون بمزيد الحسزن والاسي

رامى وعنف الصليبي

ويتقدمون من ال الفقيد وال ساء

الكرام بخالص ايات التعزية والمواساة.

للفقيد الشاب الرحمة الواسعة ولهم من

نعي فاضلة

الحلجة ظهرية احمد خلسل

الشيخ ارملة المرحوم احمد خليل الشيخ

والرافيم ومحمد ومنمود وحامد الشيخ باصدق واحر مشاعر العزاء والمواساة

سائلين العلي القدير ان ينعمد الفقيده

نعي فاضلة

بنعى محمود بصيله وعائلته المرحومه

أرملة المرحوم الحاج احمد حلبل النبيخ

الحلجه ام خليل

باصدق مشاعر العزاء والمواساء رحم الله

الفقيده رحمة واسعه واسكنها فسيسح

ىسم الله الرحمن الرحيم

ربك راصية مرصبة فلدحلي في عبادي

نعي فاضلة

اريد - البارحة - بنعى على ماصى واولاده بمزيد العزن والاسى الفقيدة

والدة الوكيل سعد الجمل

ويتقدمون من عموم ال الجمل الكرا

باصدق مشاعر العزاء والمواساة سأطين

العلي القدير ان بتعمدها بوأسح رحمته

ويستكنها فسبح حمانه وبلهم الهأ ونويها

نعى فاضل

الفارس الشناق واولاده حكمت والمحامي

صالح الشاق ينعون بمزيند العسزن

المساج عقلسة عبدالرحيسم

الهزايمة

وينقدمون من أنحأله وابناه احوامه

ومن عدوم عندائر الهزايمية باصبدق

مشاعر الغراء والمواساة للفقيد الرحمة

نعي فاضلة

روجة المرحوم على الراعبتي لي القاهره

ومدير عندق علي مليا ومدير فندق هينا

ومدبر ضدق الامين بشاركون عائلة عابش

ىفقيدتهم

جمانه والهنم الهنا ودويهنا الصنسر

"بسم الله الرحمن الرحيم"

الى ربُّك راضية مرّضية فلاخْلُ في

نعى فاضلة

يمعون معزيد من اللوعة والأسى الرحومة

والدت

زميلهم الإستاذ مصطفى الشباعر

ويتقدمان من زميلهم الترسم وال

الشاعر باحر التعازي سائلي ألمول عر

وجل ال يتعمد العقيدة بواسع رحمته

ورصوانه ويلهم الها ودويها جميل الصنر

مدير وموطفو مكثب تربية الاشرفية

أما أبتها النفس المعمنية ارجعي

رحم الله الفقيدة وأسكنها فسيسح

الجمل باريد احزامهم

عبدي وأدخل جعنى

والسلوان

السرة المرحوم على الررعيمي واسرة

اريد ــ سوم الشناق ــ محمــد

وادخلي جننى

الرحومة

المبير والساوان

والاسى المرهوم

وجمات الحك

"يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى

صدق الله العظيم

ويتقدم من ابنائها وعموم ال الشبخ

اريحا \_ بعريد من الحزن والاسي

ويعقدمون من اولاد العقبده خلبل

محمد علي أحمد واولاده ببعون بمربد

المضوف عثى شيابه المرحوم

يعده جميل الصبر والسلوان

الحزن والاسى المرحومه

بالرحدة والرصوان

الدكنور عبدالرزاق تغي الدين وعاطته

ويتقدم من والده واخوانه وعموم ال

الشاب الراحل العزيز المرحوم

الصالحين ﴿ جنات النعيم.

اريد - سمير خوري حداد واحوانه

س بعده طول البقاء

والاسي صديقهم الغالي المرحوم

اربد \_ نعبم علبان فويدر العودات

فاطمة جراد عبد ريه حجساز الحوامده نوجة السيد عبدالهادي سليم حجاز الحوامده عن عمر يناهز ٥١ عاما تقبل التعازي في منزل علي حسسين حجساز الحوامدة (ابو يوسف) الكاس في ماديا \_ الحي الشرقي قرب الكاريات.

نعى فاضلة

انتقل الى رحمته تعالى في الصف

نعي صديق فاضل الحصن ــ بعزيد من الحزن والاس ينعى غازي سلمان الصغسير صديقسه

الرحوما محمود بایر ابو حصال ويتقدمون من اخيه عظه باير واولاده رابن الفيه محمد عقله باحر الثعازي لسكته الله فسيح جنانه ولذويه الصبر والساوان.

### نعي فاضلة • ينعى منيـر عام وموظفـو انمـاد

المزارعين في وادي الاردن بمريد من التعرن والاسى المرحومة. مدر . قمر ركي القاسم والدة رميلهم السيند ركي محمند عساف خسارعين الى الله عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسم رحمته ورضوات ويلهم اهلها وذويها الصدر والسلوان

نعى فاضل

ماديا \_ راني شاكر اليعقوب والعائلة ينعون بمزيد الحزن والاس نسيبهم الفقيد المرحوم ميخاثيل سويلم النشيوات ابو عفيف

الذي وافته ألمنية في الولايات المتحدة الامريكية عن عسر بناهز ٥٥ علما اثر مرض لم يمهله طويلا ويتقدم ون من ارملت وانجالت وبناته وعمسوم ال النشيوات الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين اندله الرحمة ولذويه العبير والسلوان.

نعي حاج فاضل اريد \_ حواره \_ بنعى ال الشرع

واقرياؤهم وانسباؤهم فيحواره وداخل فقيدهم الغبالي الملكة وخارجها الحاج عيدالرهيم هسن الشرع

والد الدكتور عبدائله الشرع الذي رافته النب عن عمر بنامز ٦٠ عاماً وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر هذا اليوم الجمعة من مسجد خالد أبن الوليد في حواره. تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن ق حواره.

### 👡 نعی فاضلة

العقية – نعيم شحادة الكسواني \_\_ وعائلته محمود يعقوب ومازن عجاج بنعون ببالغ الحزن والاسي المرحوث الحاجة فأطمة ياسين الكسواني والدة ابن عمهم الاستاذ مصطفى الشاعر ويتقدمون من ال الفقيدة وذويها باصدق مشاعر العزاء والمواساة، تغمد ألله الفقيدة بواسع رحمته واسكتها فسيح جنانه

ئعى فاضل

اربط ـ الصريح تنعسى عشيرة الشطناويه في الصريح وحواره والنعيمه وايدون ينعون بمزيد الحزن والاسي فُقيَدها المرحوم عاج الحد المحي المستوي الذي انتقل الرحمته تعالى عن عمر

يناهز ألم علما مساء يوم امس الخميس وسيشيع جثمانه فلطاهر بعد صلاة اليوم الجمعة من مسجد الصريح الجنويي تقبل التعازي للرجال بمنزل ولده سلامه قرب المسجد الجنوبي. وللنساء في منزل الفقيد الكاش في الحي العربي.

فعيستي مؤسسة النقل العام ــ الدائيرة الفنية ينعون بمزيسد المسرن والأسى

محمد سعدد الكردي والد زميلهم السيد نورس الكردي وينقدمون من ال الفقيعد بأصدق مشاعر العزاء والمواساة ساطين المولى عر وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رهم ريسكنه نسيح جنانه ريلهم آله رذريه جميل الصير وحسن العراء

نعي حاج فاضل تنمي رابطة عشائر الخطاب ( معان وعموم مذن للملكة بمزيد الاسى واللوعه

الحاج عبد ربه سليمان قباعه البذي ترز مباح يوم الضبس ويتقدمون من اله ودويه بأحر اسات التعرية ويصرعون الى الله العلي القديد ان يسكته فسيح جنانه.

نعى فاضل عبدالله حبران الرجوب بنعى بمزيد الحزن والاسى للرحوم محمد عبدالهادي مجاهد

واك احبه عبدالرراق راحيا للغفيد الرحمة ولاله ولذويه الصبر والسلوان ذكرى الصديق يدوم الى الابدء

رثاء الى الام الحبيبة الغالبة

مارغو (حنا) الرعمط ە**ام فارس**،، بمناسبة عبد الام

الذي منايف نكري مرور نصف السنة عل رحيلها للقا جَرِعِتُنا هذه السكاس؛ وللذا ابيت الا الرّحيل اجعلتي حياتنا نّهاية لا معنى لها.. لا مُعتقد بانك اخترت خلك. لملذا في لحظة سعيدة كنت فيها

بيننا تتلاشى انوارك الساطعة الجعبلة أَنُولَ النَّبِيُّ الْقُرْطَةِ.. انوار العطُّ التَّلْجَجَة أَنْوار مِّتَ الْحَبِّأَيْسِ، كَ اطفاتها الإقدار والحظاء اسكرتنا حقى الإبنية لقد كفت ينبوع الحب الذي ترثوى منه نفوسها لقد كنت دافعا لكل اعمقنا ولكل امل جميل في حياتنا بعدك ايتها الام الفاضلة امسحنا نترنح ل صراع عذه المياة الباطة وحيدين ليس لنا الا للذكري التي سندوم الي الامد فالي النعيم والسعادة الابنية يا احل

زوجك وابنطؤك وابنتك وكل النين احبوك

بعزيد من المعزن والاس ينعي نزار، وليد، جمال، عبد الهادي، ابو عياد، وعموم ال أبر عباد في الاردن وخارجها وفاة زميلهم المرحوم

رامي صليبي ابن استاذهم مربي الجيل الاستاذ واصف الصليبي واخ الاصدقاء زياد وهوازم وهاني ودارم ويتقسمون من زرجة الفقيد وامه وشقيقاته باصدق مشاعر المزأه والمراسأة رلجها اطالن يثغب الفقيد بواسع رحمته ورشوانه وان يلهم اباه وأهله وأمندقاته باجمل ايات السبر وحسن العزاء.

نعى شاپ يوسف الطاهر واخوانه بنعون بمزيد الحزن والاسي الفقيد المرحوم رامي واصف الصليبي وينقدمون من والده والخوانة وعموم ال الصليبي الكرام باحر النعازي للفقيد الرحمه والرصوان ولاله وذويه الصير والسلوان

نعي مدير عام وموظفو بنك كريندليز بنعون بمزيد من الحزن والاسي المرهوم رامي واصف صليبي ويتقدمون من عائلة الفقيد بلمر مشاعر العزاء والواساء سائلين العلي القدير ان يتغمد الغقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم أهله الصبر والسلوان.

بمزيد من الحزن والاس ينعي عمر مناع وعاتلته المنسوف على شبابه مسهره رامي واصف الصليبى ابو اشرف وينقدم من ال الصليبي الكرام ويالخص الاسناد الفاصل واصع الصلبيي

نعى فاضل

الصير وحسن العزاء. نعى ينعى جورج مسعود بعزيد من الحزن والاسي المرحوم رامي واصف صليبي ويتقدمون من عاملة الفقيد باحر مشاعر العزاء والواساء سائلين العلي القدير ان

وانجأله باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلا المولى للفقيد الرحمه ولاله وذويه

نعی شاپ سامى صوالحه وعاشنه بشاطرون آل للصليبي الكرام بمصابهم الجلل بفقدان

يتفعد العقيد بواسع رحمته ورضوانه ريلهم اهله الصبر والسلوان

رامي واصف الصليبي وينقدمون من والديه واخوانه الكرام باصدق مشاعر العزاء وبصرعون الى الله ان بنغت العقيديواسع رحمته ويسكنه قسيح جنانه.

نعی شاب الحصن ـ طالبات الصف الاول الثَّانوي الأكاديمي والنجاري لي مدرسة بنات المصن الثانوية بنعين بمزيد الحزن والاسي الماسوف على سبابه المرحوم رامي واصف الصليبي

ي. من معلمتيهما فانتة وميادة المسليبي ومن والديه باصدق واحر مشاعر العزاء والمولساة للفقيد الرحمة وجنات الخلد ولاله ونويه الصبر والسلوان

نعى فاضل يدلي نعمان ارشيدات والصيدلي عريد مسنات واولاده بنعون بعميق مشاعر الحزن والأسى المرحوم الشاب

الشاب رامي واصف صليبي الكرام باصدق مشاعر العزاء الأكرام باصدق مشاعر العزاء ويتقدمون من والده واخوانه وانسباوه والمراساة راجين الله ان بتغمد الفقيد بولسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسبح جنانه ويلهم اله ونويه الصبر والسلوان

> نعي شاب عرفان اللبي وعائلته ينعون بمزيد من المدن والاسي المرحوم

نعی شاب

زبيدة الاعدادية للبنات باربد بمريد من

نعي شاب

وقدرته ينعى ابناء المرحوم الحاج سلبم

رامي واصف الصليبي

نجل نسيبهم المربي الكبير وأصف

الصليبي وينقدمون من الاستاذ الفاصل

وابنائه الإعزاء باصدق مشاعر الواساة،

رحم الله الفقيد رحمة واسعة وأسكنه

فسيح جنانه والهما جميعنا الصبسر

نعي شاب

بمعيان بمزيد الحزن والاسي المقسوف على

رامي واصف المطيبي

ال المليس الكرام باستق مشاعير

العزاء والموأساة نغمد الله الفقيد بواسع

رحمنه واستكنه مع الصالحين جنانه والهم

اله ودويه الصبر والسلوان.

ويتقدمان من والديه واغوانه وعموم

الريد ــ احمد الس وأبراهيم عجوة

والسلّوان.

شيامه المرحوم

حلاوة المضوف عل شبابه المرحوم

اريد - بقلوب مؤمنة بقصاء الله

اربد ــ تنعى مديرة ومعلمات مدرسة

رامي واصف الصليبي شقيق اصدقائه هوازن وهاتي ويتقدمون من والدبه واخوانه وعموم ال الصليبي باصدق مشاعر العزاء والمواساة داعين المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمه ويسكنه نسيع جنانه

> تنعى شناب لربد سمعمد شاهر الناملسي واخوات زهير ومأمون ومعمد وابن لغيهم طارق رياد الناسي ينعون بمريد العسرن والاس المأسوف على شبابة المرحوم: رأمي واصف الصليبي

العزن والاس المسوف عل شباب الاستأذ رامي واحنف الصليبي ويثقدمن من والديه وعائلته واخوانه شقيق أصدقائهم زياد وهوازن وهاني وعموم ال الصليبي السكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيد . ودارم ويتقدمون من آل الفقيد باصدق مشاعر المواساه للفقيد الرحمه وجنات بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه والهم الخلد ولاله ونويه الصبر والسلوان. اله وذريه الصبر والسلوان.

نعی شاب اريد سميبرة ومعلمات مدرسه الشعاء الاعدادية باربد ينعين بمزيد المسزن والاسي المضوف على شعابسه المرحسوم

رامي واصف الصليبى وينقدمن من والدبه وزوجته وأحوامه واخوانه وعسوم ال الصليبي الكرام، باصدق مشاعر العزاء والمراساة تغدد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه مع الصالحين جنابه وآلهم اله ونويه الصسر والسلوان

نعى شاب فاضل عاسف حدادين وعائلته ينعون بقلوب مقعمه بالمزن والأسي المرحرم

رامى الصليبي شقيق رميلهم واحبهم هاني الصليبي ويتقدمون من ال الصليبي الكرام ملحر المتعازي واصدق مشاعر ألمواساه والمله نسأل للُغقيد الرحمة ولهم من بعده طول

نعي شاپ اريد ــ بنص النكتور عبدالسيلام الواكد وأولاده بمزيد من الحدد والاسي

ناهي شباب اريد \_ حسين الشريف وطلعت توفيق ينميان بمزيد المسرن والاس الفقيد الشاب المرحوم الملسوف على شبابه المرحوم الاستاذ رأمى واصف الصليبى رامي وأمنف المطيبى نجل المربي الكبير الاستاذ واصف ويتقدمان من والد، الفقيد وأخرانه الصليين ويتقدمون من والده واخوانه رياد وهاني وهوازن وعموم ال الفقيد رعموم ال الصليبي السكرام ماهسدق مشاعر العزاء والمواساء تغدد الله الفقيد الكرام باسدق مشاعر المواساء سائلين المرلى عز وجل أن يتفعد الفقيد بواسع بواسيع رحمته واستكنه فسيح جنأته والهم رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله ودريه الصبر والسلوآن. اهله ونويه الصبر والسلوآن فعي شناب نقابة المرضات والماملات

نعي شاب لرمق بداعمد السعد العلي النطابية

آله وبريه الصبر والساوان

المزن والاسي الرعوم

والملوان

مع**ي فاضل** ينعي عربي هامد ابو عصب بحريد من

مجحم عارف القايز

ويتقدم من ابن عمه فيسل على الفابز

وعموم ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر

ألمزاء والواساء سائلين الله عز وجل ان

بتفند الفقيد نواسع رجمته ويسكنب

أسيح جنانه ويلهم آله ونويه السبسر

القانونيات ينعون ببالغ الحرن والاسي واولاده سنر ومحمد والراهيم وجلال المنسوف عل شبابه الرهوم وعبر يتعبون تتالسخ المسرن والانى رامي واعنف الصليبى المسوف عل شبابه الرحوم زرج زميلتهم لبل مناع وينقدمون من رامي واصف المطييي زميلتهم وانجالها رمن عمرم ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العراء والواساة وينقدمون من والدية والخوانه وعموم ساملي الله أن يتغمد الفقيد مواسم ال الصليبي الكرام باصدق مشاعس رحمته وان يسكنه فسبح حمامه وان يلهم العراء والموأساة تغمد الله العقيد بواسم اله ونويه الصير والسلوان رسمته واستكنه مع المسائسين جنانه والهم

نعى فاضل الفلامات في الأرفن والخارج بمعنون بمزيد المحزن والاس فقيدهم الغنالي

الماج حندان لحعد أبو فلاحه الذي انتقل ال رحمته تمال برم أمس المضيس المرافق ٢٢/٣/٢٣ عن عمر بناعز ٧٠ عاما نغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسبح منأنه

حمد سالم ابر فلاحه وجميع عسام

نعی شاب محمد زياد بدري الأبراهيم ينعسى بعميق مشاعر الحزن والاسي المرحوم. رامى واصف الصليبي شقيق الصديقين زياد وهوازن وينقدم من أهله وتويه باسدق مشاعر العزاء

اريدات الصابغ مصدوح الزعيسي وعصام عبنده وابراهيم المعانى ينعون ببالغ المزن والاس النسوف عل شيأبه رامى واصف الصليبى

للفقيد الرحمه ولكم من بعده حسسن

ويتقدمون من والده واشقائه وعموم ال المطيبي الكرام باصعدق مشاعس العزاء والواساء تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه نسيح حنانه والهم اله ونريه الصبر والسلوآن.

نعي شاب اريد \_ ينعى عبدالكريم العسزاوي وعائلته بمزيد المزن والاسي المرحسوم

رامى واصف الصليبي شقيق صدبقي زباد وهوازن ويتقد ن ال الفقيد بأصدق مشاعر المواساء كلفقيد الرحمه والرضوان ولاله ونويب الصبر والسلوان.

نعی شاب زياد محمود آلتل وعائلته بندين بمزيد من الحرن والاسي الشاب المرحوم راعى واصف الصليبى شقيق صديقهم هوارن الص ويتقدمون من والد والجال وال الفقيد باحر التعاري سائلي الله للفقيد الرحمه والمطرة ولاله ودويه الصنسر الجميسل

وحسن العراء نعی شاپ اربد ـ بفعی عارف حمزه ویوسف عبده ألتل بمريد الحزن والاسي المأسوف على شبابه الرحوم رامى واصف الصليبي

ويتقدمون من والده واخرانه وعموم ال الفقيد باصدق مشاعر المواساه، للفقيد الرحمه وجنات الخلد ولاله وذويه الصبر والسلوان.

نعی شاب اربد ــ ماجد آميز خصاونه وزوجته واولأده. ينعون بمزيد الاسي والحسزن الأسوف على شبابه

رامى واصف الصليبى لصليبي ويتقدمون من والده ووالدته وزوجته واخوانه وعموم ال الصليبي باصدق مشاعر الواساد، للفقيد الرحمه وجثات الخلد ولاله وذويه الصبر والسلوان.

## نعي شاب

اربد ــ ننعى مدبرة ومعلمات مدرسة بنات طبريا الثانوية بمزيد من الحرن والاسي المصوف على شبابه المرحوم. رامي واصف الصليبي ويتقدمن من والدبه وزوجته وعموم ال الصليين الكرام باصدق مشاعس المواساة للفقيد الرحمة وجنات الخلسد

ولآله ونويه المبر والسلوان. نعي شابِ اريد – ننعي مديرة وهيمة ندريس المدرسة الثانوية للبنات لي اريد بمزيد

الحزن والاسي المسموف على شباب رامي واصف الصليبي وينقدمون من والدبه وزوجته وعموم ال الصليبي الكرام باصدق مشاعس المراساة للفقيد الرحمة وجيات الحك ولاله ولفويه الصبر والسلوان

نعي شاب اريد ــ محمد حسان وعائلته واخوانه ينعون ببالسغ الحسزن وعميسق الأسى

رامى الصطيبي ابن الربى الثبير الاستاذ رامسف الصليبي وسقيق اصدقائهم رياد وهوارن وهائي ودارم، وينقدمون من ال الصليبي الكرام وزوجنه واولاده باصدق مشاعر

المواساء، سائلين العلى القدير أن لا يربهم مكروها بعزيز نعى شباب فاضبل عارى سليمان فارس ابو ليل وعابلته يعفون بمزيد الحزن والاسي المرحوم

رامي واصف الصليبي شفيق زملهم واحبهم هاني الصليبي وينقدمون من أل الفقيد باحر مشاعر العزاء والمواساء للففيد الرحمه ولالت الصير والسلوان نعى فاضل

عدنان عوامله وعاتلته ببعون بمريد الحرن والاسي الشأب المرحوم رامى وأصف الصليبي شقيق زميلهم واحبهم هاني أ وينقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء، والمواساة، سائلين الله للعقيد الرحمه ولاله ودربه حميل الصبر والسلوان.

نعي شاب واعد ملحم التل واحوانه ينعسون بقل كحكشم وعين دامعة ومنسليم كامل لازادة المول فقيد الحلق الأصيل الرحوم" رامى واصف الصليبي

وبعقدمون من استاذهم النبير واصف الصليبي والاحمة رياد وهاني وهوارن وشقيقانهم مصادق العسزاء والمواسساة منهلين البه تعالى ان بنغمده بالرحمة والرصوان وأن بثبهم جميعنا أجسر الصابرين.

نعى وجيه فاضل

ينعى المأح محمد المراجدة وأرشيد عطا الله المواجده وعسوم عشجة المواجده بمريد الحرن والاسي العقبد الرحوم احمد سلامه البطوش

ايو دعاس راجع المول عزوجل ان ينغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهسم دويسه الصبسر

وحصن العزاء

والاسي المرحوم الحاج

نعى فاضل

اله ونويه الصبر والسلوان

عوض عبدالرحيم طعامتة

ويلهم آله ودويه الصير والسلوان

وينقدمون من اسداله واقاربه ماصدق مشاعر العزاء والمواساة نعمد ألله الغقيد بواسع رحمته واسكمه فسبح جدامه والهم

نعي شاب محمد بوسف الطاهر واولاده ينعون بمربد الحزن والاسي المرجوم الشاب

الفارس الشعاق واولاده حنكمت والمحامي صالح الشناق بنعون سايسد الحسرن

رامي واصف الصليبي وينقدمور من والده واحوات وعموم ال الصليبي الكراء باحر مشاعر الحرر والاس راجير الله أن يتعبد الفقيد تواسع رجمته ورصواته ويسكته فيبيح جنابه

أريد \_ سوم الشماق \_ محمد

الكويت الكائن في المدينة السكنية - الحسا

بناهر الرامعة والشعاءون عاما وقد شبح حثمانه الطاهر الرامئسواه الاحسيراق تَقَيِلُ النعاري و معزلُ الله سبيلُ عنونَ

نعي وجيه فاضل

بمزيد الحور وعميق الاسي فقيدهم العالي

الحاج توفيق عبدالله غبون

ال عبون في الضغنين والخارج بمعون

الدي أمنقل أي الرفيق الاعلى عز عمر

يوم الارمعياء الموافسق ٢١/٢/٢١ ويتقدمان من ال العقيد الكرام باصدق مساعر العراء والمواساة سنطين ألله ان بنصد العقيد ترحمته ويسكله فسيسح جمانه ويلهد اله ونويه الصبير والسلوان.

نعي فاضل

بلال مجعد على الطوياسي واستمهان

عيسى حصنوس بمعيان بمريد الحسرن مدن الملكة فقيدها الراحل وعميق الاسي المرجوم: **حمدي فيضي** انذير واهنه اغنية اثر بوية اللبة مساء

حنانه ويلهم الها ومويها الصمر وحسن ألعزاء

الدي واماه الاجل صباح يوم الخميس STATE TO THE اناظه وانا اليه راجعون تقبل التعازي في منزل شفيفه الحاج محمد سليمان فباعه شارع فلسطح

نعى حاج فاضل

الحاج عبد ربه سليمان قباعه

أقنعي عشيرة ال فياعه في معان وسائر

صالح السناق بمزيد من الحزن والاس صهرهم الفاصل المرحوم. معروف حسن النعيم وينقدمون مز والدنه وزوجته وانجاله وعموم ال النعيم الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة نغمد الله الفقيد بواسع رحمته واستكنه مع الصالحين

الصفحة التاسعة عشرة

مح الله الرحمن الرحيم "كل نفس ذانقة الموت"

الكرك ــ مقلوب مؤمدة بقمساء الله وقدره

ينعى الحاج حمود إسحمد المعابطة

واولاده محمد واحمد فقيدهم الراحل

منذر فضل عاتبور

بسم الله الرحمن الرحيم

كل نفس ذائقة الموت

رومانيا ـ خلوج ـ بقلوب يغمرهــ

الاسي والحزن وبأعين تغلفها الدمسوع

بنعى الطلبة الاردنيين في كليتي الطبّ

والهندسة في الجامعات الرومانية فقيدهم

منذر فضل عاشور

ويتقدمون من اهل الفقيد ودويه باحر

مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان

يتعدد بواسع رحمته ويسكته فسيسح

نعي فاضل

فرحات يتعون بمزيد من الحزن والآسي

معروف حسن النعيم

سائلين العلى القدير ان بنغمد الغقيد

بواسح رحمته ويسكنه مسيح جنانه ويلهم

نعی ساب

معروف حسن النعيم

العزآء والمواساة للفقيد الرحمة ولاهله

ويتقدمون من اهله باصدق مشاعر

عنهم/على الغصاب

انتعى عشيرة الدمصان المنسوب على

اله وذَّويه الصير والسلوانَّ.

شبابه المرحوم

الصير والسلوان.

وينقدمون من ال الفقيد باحر النعازي

تسييهم الغالي المرحوم

معروف محمود الفرحات وجميع ال

المضوف عل شيامه الرجوم

للعفيد الرحمة ولاهله ونويسه الحمب

اللغبوف على شيابه

شکر علی تعاز

الشيخ سليم عبدالمحسن القماز

وروحته

سواء اكان ذلك بنشييع الجثمان او الحصور الى بيت العزاء او ارسال برقبات

النعاري او النعي بالصحف سائلين المولى عز وحل أن يحفظهم جميعا وأن لا يربهم

ال نشيوات وال معلوف وال الصابغ وال دياب وال عربزات وال خوري وال

ميخانيل سويلم نشيوات

ابو عفيف

وبي مدير عام وموظفو شركة عاشور الصناعة والنجارة ينعون بمزيد من الحزن ولاس المرحوم

منذر فضل عاشور

العلي القدير أن يتغمده بواسع رحمته ويلهم أله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

ويتقدمون من والده واقاربه الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة ساملين

الامتنان لكل من واساهم بالفقيدين المرحومين

مكروها بعزيز لديهم جزاهم الله عنا خبر الجزاء.

داؤود بنعون بمريد الحزن وعميق الاسي المرحوم

" الذي واعن المبية في الولايات المتعدة الامج يحبة

نعي فاضل

انتقل الى رحمّنه نعالى المرحوم

الحاج سليم رشيد عبدالرازق

من قرية برقة /فضّاء رأم اللّه

جثمانه الطامر بعد صلاة اليرم الجمعة

الموافق ۱۹۸۴/۳/۲۲ من مسجد ابو

بسم الله الرحمن الرحيم

كل نفس دائقة الموت

رومانیا ۔ یاش ۔ احمہد یوس

الطراونه سمير سالم القراله عرم القراله

وخالد المحادين ينعون بمريد الحسرن

منذر فضل عاشور

ويتقدمون من ال عاشور الكرام باحر

مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان

يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنت

نعي فاضل

الجنوبي ينعون بمزيد من الحزن والاسي

فقيدهم الغالي عضو المجلس المرحوم

معروف حسن النعيد

سائلين الله أن ينفعد الفقيد بواسم

رحمته ورصوانه ويلهم اله وذويه الصبر

نعى رميل فاضل

الادارية لجمعية الطوال الجنوبي الخيرية

معروف حسن النعيم

الاجتماعي التطوعي في خدمة مجتمعة

المحلى نفعد الله الفقيد بواسع رحمته

ورصوانه والهم اهله وثويسه الصبسر

والذي كَان مثلا بِقَندى به للعمـــل

بمزيد من آلحزن والاسي تفعي الهبنة

ويتقدمون من ال الفقيد ملحر النعاري

رنبس واعصابه مجلس قروي الطوال

والاس فقيدهم المرحوم

نسبح جنانه

وا*لسلوان*.

زميلهم المرحوم

والسلوان.

درويش بالاشرفية

عن عمر يناهز ٦٢ عاماً وسيشيه

ال القمار وعشيرة الخريسات في المملكة والخارج يتقدمون بوافر الشكر وعظيم

جنانه والهم اله ونويه الصبر والسلوان. نعي فاضلة

شعي فاضل اربد ـ سوم الشناق ـ عثائر الثناق ق سوم الثناق وجميع انحاه الملكة

الاردنية الهاشمية بنعون بيالغ الحزن والاسي صهرهم العاصل المرحوم.

الرحمة وجدات الحك ولأله ونوبه الصبر والسلوآن

معروف حسن النعيم

تعى فاضل

اربد مسوم الشناق مينعي محمد الفارس الشناق واولاده حكمت والمحامي

وينقدمون من عموم ال النعيم الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة للفقيد

هاشم سليمان الصالح رئيس بلدَّبة طوياس يفعى بمزيد من الحزن والاسي زهرية احمد خليل الشيخ

ام خلیل والدة حليل والراهيم ومحمد ومحمود وحامد النسيح ويتقدم من ابنائها الكرام وعموم ال الشيخ بلحر النعاري والمواساه سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته ويسكنها مسيح جنانه.

نعى فاضلة

هاني وسامي وجمال ابو سعرة ينعون بمزيد من الحزن والاسي للرحومه زهرية احمد خليل الشيخ ام خلیل والدة خليل وابراهيم ومحمد ومحمود وحامد الشبخ ويتقدمون من ابنائها

وعموم ال النسيخ الكرام بأحر مشاعر العراء والمواساء سأتلين العلي القدير ان بنغت الفقيده بواسع رحمته

نعى فاضلة ادارة وموظفو الشركة المتحدة للحرافة ينعون بمايد من الحرن والاسي

> زدرية احمد خليل السيخ اد خلیل

والدة السادة خليل والراهيم ومحمد ومحمود وحامد الشيح ويتقدمون من ابنائها وعموم ال الشيخ الكرام ماحر التعاري والمواساه سائتير العلي القدير أن يتغيد العقيدة بواسح رحمته

نعي سيدة فاضلة مدير عام وموظفو شبركة القدس للنامين بنعون بمذبد الحرن والاسي واللوعة

الحلجة زهرية احمد السبخ والدة عضو مجلس الادارة ابراغيم الشيخ ويتقدمون من انجالها حليل والراهيم ومحمد ومحمود وحامد الشيخ باصدق مشاعر العزاء والمواساة صارعين الى المولى عز وجل ال ينعمد الراحلة العزبزة بواسع رحمته ورصوانه

زهرة تنبل معان ــ معن شكور وعائلته ينعور بعزيد الحزز والاسر المأسوف على شبابه الصديق المرهوم منذر فضل عاشور ويتقدمون من ال الفقيسد وذويسه ماصدق مشاعر العزاء والمراساه للفقيد

الرحمة ولذوية الصبير والسلوان.

نعي فاضبل عبنى صالح حبطوش بلعي بمريند العرن والاس عديك المرجوم

حمدى فيضى

الذي واهنه المنبه مساه يوم الاربعاء 

اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء 😴

ىعى سيدد فاضلة

الحلجه زهرية احمد خليل الشيخ

سائم الله عز وجل ال يتعمد الفقيده بواسع رهمته ورضوانه ويسكنها فسيح

ويتقدمون من ابنائها وعموم أل الشيخ الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمراساد

بعدي عادل وتوهيق الو خجيلُ معزيد من الحزن والاسم المرحومه

. . . .



بون... وقمة «يغان تشيرننكو»

بقلم: بشار واصف فخر الدين

محاولات المستشار الالماني الغربي «هلموت كول» من اجل كسر الجمود في العلاقات واستنناف الحوار السياسي بين العملاقين جاعت مواكبه لدعوة الطرفين «الإميركي ـ السوفييتي» الى متابعة محادثات الحد من الاسلحة الاستراتيجية

ان المؤشرات المطروحة تدل على رغبة واشنطن في أكتشاف طريقة لاقناع الزعيسم السوفييتسي الجديد «تشيرننكو» لعقد مؤتمر قمة مع الرئيس الاميركي "ريغان" قبل بدء الانتخابات الرئاسية في تشرين ثاني القادم، لذلك حاولت الادارة آلاميركية تقييم الخطاب الشامل الذي القأه الرنيس «تشيرننكو» عقب استلامه للحكم والذي اطلق فيه عددا من «الاقتراحات العملية» لمعرفةً مدى مصداقية واشنطن ورغبتها في التعاون مع موسكو ومع ان خطاب الرعيم السوفييتي لم يدلل على رغبة موسكو بعقد اجتماع مع الرثيس ريغان الا ان الكرملين يدرك الخطوات التكتيكية التي يتم في العادة تنفيذها في الولايات المتحدة عند بدء الانتخابات الرئاسية، فتقديم التنازلات الإمركة الحقيقية تبدأ مع بدايية الحملية الانتخابية لكن مدى الالتزام بها بعد ذلك هو موضع الشك لدى القيادة السوفييتيــة وأن تحفظات الكرملين "الميطنة" حول عقد قمة خلال العام الحالي يتعلق بمدى صدق الادارة الاميركية وخاصة تجماه مشكلمة التسابق

يرى بعض المُراقِبين السياسيين ان الزعيم السوفييتي طرح مجموعة من الشروط يتوجب على واشنطن تحقيقها لاقناع موسكو بصدق نواياها تجاه موضوع استننآف مفاوضات الحد من الاسلحة الاسترآتيجية واهمها اشتراك القوتين العظميين في حل الازمات الدولية معا وخاصة في حرب الخليج وفي النزاع الشرق اوسطي، الا أن الولايات المتحدة والتي تعانى من تخبط سينستها في منطقة الشرق الاوسط ليست على استعداد للاعتراف بدور الاتحاد السوفييتي في المنطقة او لدعوة موسكو للقيام بدور فعال في

الجهود المدولة للتوصل الى حلول سلمية. ييدو ان هناك مرحلة «انتظار» جديدة بان واشيطن وموسكو بعد غياب «اندروبوف» لا سيما وان اجتماع نانب الرنيس الاميركي مجورج بوش مع المسؤولين السوفييت ابان تشييع جثمان الرئيس السليق لم يتم التوصل من خلاله الى اية بوادر الجائية نحو الاستفادة من مؤتمر قمة بين سيغان وتشبرننكوس خلال سنسة الانتخابات الرناسية الحالية.

ويرى المستشار الالماني "كول" أن الرئيس تشيرننكو يستطيع تحريك الاوضاع المستعصية باتجاه سياسة التعايش السلمي خاصة وان زعيم الكرملين الم يتورط، حتّى الان في السياسة الخارجية للاتحاد السوفييتي وبعد ظهور «الجدلية السوفييتية» المتعلقة بالنزاع النووي يوضوح، لذلك فان دعوة المستشار لمتابعية الحوار بين الشرق والغرب ضرورية ﴿في هذه المرحلة، لتحقيق الوفاق الدولي. لكن التساؤل المطروح هنا هو: هل تلقى دعوة المستشار كول لعقد قمة بين الرعيمين ردود فعل ايجابية لدى

## للبيع لعدم التفرع

تريلا كويتية بحلة جيدة جدا موديل ٧١ واطارت جديدة ومنذ تسعة شهور لم تعمل لعدم التقرغ للاستفسار برجى الاتصال مع هاتف ٨٦٧٢٨ الررقاء وللمعاينة مؤسسة الاردهار للتخليص جمرك عمان القويسمة السيد

### صك عطوة شرف

اربد \_ بتاريخ ۲/۱۹/۱۹ توجهت الجاهة المؤلفة من الشيوخ والسادة معالي عبد الله باشا الشريدة وصالح محمد الرعبى وحسن عبد الرحمن الرعبي وعل شقراء الرعبي وعبد الله الاحمد الرعبى وفللح محمود الزعبي وسليمسان قاسسم الزعيى وحسن فلأح للرعبسي واحمص الجاعونى واحمد القرحان وعبت اللبه الحوراني آلى مضافة التركمان في وادي اليابس، وكان في استقبالاًجاهة ٱلسَّيوخُ والسادة سعد صالح السناري وعبند اللطيف الخطيب وحسين شحرور وعبد

الكريم شحرور والجندي فقحي شحرور وعبد الرحمن ابداح وخليسل الخطيب ومحمد زريق وعل قطيش وعدد من وجهاء وادي اليابس وبعد البحث بسان حادث الدهس الذي تسبب به الجندي الاول مروان سعد الزعبي من جليز للطفل فراس محمد شندرور من وادي البابس فقد تكرمت عشيرة شحرور باعطآء عطوة شرف لدة شهر ّ وعين كفّيلًا للدفا والوفا معالي عبد الله بِعَشَاً كُلِيْبَ الشَّرِيدة ولَهِذَا لا يسنَّع الْجاهة وعشيرة الزعبية في جفين الا أن تتقدم لال شحرور بالشكر والتقدير

## اعلان

صادر عن بلدية بيت ايدس للمرة الرابعة

تعلن بلدية بيت ايدس عن حاجتها لمتعهد للقيام ببناء سور لمدرسة الإناث الثانوية ومدرسة الذكور الاعدادية، بما يقارب ١٣٠ م طو في حسب المواصفات الموضوعه لهذه الغلية فعلى المتعهدين المصنفين الراغبين بالدخول في هذه المناقصة عراجعة البلدية خلال اوقات الدوام الرسمى للاطلاع على المواصفات مع تقديم مناقصاتهم مرفقة بتامين مقداره ١٠٪ من

لخر موعد لقبول العروض هو الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الثلاثاء للوافق ١٤/٢/٢٧ وهو موعد فتح العطاء. ملاحظة: اجور نشر الإعلان على من يرسو عليه العطاء.

رئىس لجنة بلدية ديت ايدس على الدراوشه

# الفلسطينيون والناميبيون

# والافارقة الجنوبيون. مأساة واحدة

## بلفور يمارس وعده المشووم في جنوب افريقيا ايضا!

دخل المستوطنون المستعمرون في الدول الثلاث: فلسطين، وجنوب افريقيا، وناميبيا، تحت شعارات متقاربة وفي ظروف متشابهة. دخل المستوطنون اليهود فلسطين تحت ظل الانتداب، ودخل الاستعمار الاستيطاني ناميبيا تحت ظل الانتداب ايضا ودخل المستوطنون الاوروبيون جنوب افريقيا بحجة ان ارضها كانت خالية، وانهم سبقوا «البانتو» في وقت دخلوا فلسطين بحجة انها ارض الميعاد. في جنوب افريقيا ساهم (بلفور) وزير خارجية بريطانيا في مأساة شعب جنوب افريقيا، وفي فلسطين ساهم بلفور في مأساة الشعب

الفاسطيني وذلك باعطاء وعد بلغور الذي اعطى اليهود حقا في اقامة وطن قومى اليهود في فلسطين في فأسطين تشرد الشعب الفلسطيني عن ارضه ووقعت مذابح راح ضحيتها شيوخ واطفال ونساء، وفي جنوب افريقيا وقعت نفس المذابح

التي يحتفل العالم بذكراها هذه الإيام. ولقد ادانت الامم المتحدة الاستعمار الاستيطاني في جنوب افريقيا واستخرجت الامم المتحدة قرارا بان الصهيونية شكل من اشكال

وتشاء المقادير لشعب فلسطين وشعب جنوب افريقيا وشعب ناميبياء ان يتعرضوا لمأساة واحدة ضاعت سيادة كل شعب من تلك الشعوب الثلاثة على ارضه وتحكم في مصيره مستوطن لا يرحم واستعمار

وفي ذكّرى مذبحة شارب فيل التي وقعت في ٢١ اذار ١٩٦٠ اي قبل اربع وعشرين سنة، وفي مثل هذا اليوم نستذكر هذه المذبحة التي راح ضحيتها ٦٧ شخصا من الافارقة السود ضحية الإجراءات العنصرية، وجرح ما يقارب ١٨٧ شخصا.. نقارن بين ما حصل في جنوب افريقيا ويحصل الان في فلسطين والمذابح الرهيبة التي تعرض لها الفلسطينيون في دير ياسين، قبية، كفر قاسم، وصبرا وشاتيلا.

لاً شك أن هناك تشابها كبيرا بين ما يحصل في جنوب افريقيا، وناميبيا، وبين ما يحصل في فلسطين. وإن مأساة الشعبين واحدة وإن القهر الذي يتعرض له الافارقة في جنوب افريقيا يتعرض له الفلسطينيون في فلسطين المحتلة، وإن الفلسطينيين يرزحون الان تحت وطأة نظام عنصري، ويرزح الافارقة تحت وطأة هذا النظام العنصري، وان الاقلية العنصرية في جنوب افريقيا تتحكم في الموارد، ومصير الشعب كما هو حاصل في فلسطين في تحكم النظام العنصري الذي يتحكم في حريات شعب فلسطين وحقوقه ومصيره ويسيطر على موارده وارضه ونشاطاته الاقتصادية، ويحرمه من المشاركة السياسية والاقتصادية

الاستيطان (والانتداب) في ناميبيا

في مطلع القرن التاسع عشر، بدأ المبشرون الالمان يتدفقون على ناميبيا (غرب افريقيا) وجاء بعد المبشرين العسكريون والسياسيون الالمان وسيطروا على هذه البلاد الجميلة جداء خاصة بعد مؤتمر براين ١٨٨٥ حيث اعتبر الالمان منطقة ناميبيا منطقة (محمية) ووقعوا مع زعماء البلاد اتفاقا يعطيهم شرعية في الوجود. غير ان هناك معاملة

ل عادة كل المستعمرين. وفي عام ١٩١٥، غزت جنوب افريقيا ناميبيا ذلك ان ناميبيا موالية للمحور وجنوب افريقيا موالية للطفاء وحتى تضمن جنوب افريقيا السيطرة على شعب ناميبيا وان تستميله عن المستعمر الالماني فانها اصدرت كتابا ازرق وعدت فيه شعب ناميبيا بحق تقرير المسير ورحب شعب ناميبيا بالكتاب الازرق واعتقد أن الفرج في هذا الكتاب، وأن هذا

الكتاب سيخلصه من المستعمر الالماني الذي استبد به. وتحت نلك القناع الذي يستخدمه دآئما المستعمرون، ضمنت جنوب افريقيا موالاة الشعب النَّاميبي. غير ان الحرب انتهت وبعد انتصار الحلفاء فان جنوب افريقيا تنكرت لوعودها تعاما مثلما حصل مع

العرب، وتنكر الحلفاء لوعودهم مع الشريف حسين رحمه الله. وتحت اسم (السلام) ضمت جنوب افريقيا ناميبيا، غير ان الولايات التحدة بزعامة (واسون) لم توافق وعارض واسون ضم ناميبيا كولاية خامسة لجنوب افريقيا، وكما حصل في فلسطين حصل في ناميبيا، حيث اوكل الانتداب، لجنوب افريقيا كي تساعد ناميبيا على التطور والتقدم، واودع الحمل في يد الذئب ولم تراع جنوب افريقيا قدسية لانتداب أو امانة حضارية كي تنهض بامور دولة اخرى، ويدأت جنوب افريقيا في معاملة ناميبيا كجّزء رئيسي من دالة جنوب افريقيا.

وعومل الناميبيون وكأنهم مشردون واخذوا عمالا للمناجم، وعرف الإفارقة الناميبيون أن استعمارا جديدا حل محل الاستعمار القديم، مع فارق ان الاستعمار الجديد هو تحت الاسم الحديث: الانتداب. واستعمرت جنوب افريقيا تحت اسم الانتداب دولة مجاورة، واستبدت بامور شعب مجاور وتجاهلت الكتاب الازرق وضربت اي حركة عصيان

وعندما انتهت الحرب العالمية الثانية رفضت جنوب افريقيا ان تمنح الاستقلال الى ناميبيا واكثر من ذلك رفضت ان تعطى للامم المتحدة اي دور، ورفضت أن تسلم مقاليد الحكم لهيئة أو لجنة تأبعة للامم المتحدة، وطالبت بضم ناميبيا غير ان الامم المتحدة رفضت ذلك. وتعادت جنوب افريقيا بعد ذلك في سن القوانين العنصرية وفرضت قوانين جوازات المرور لمنع تحركات وتجمعات الناميبيين، واجنتهم الى جنوب افريقيا وجندتهم في جيشها ولقد دفع الفقر الناميبيين الى عدوهم اكثر.

ولقد تمادت جنوب افريقيا اكثر واكثر في ناميبيا طالما ان الشعب الناميبي اعزل، وطالمًا أن الاقلية البيضاء تتحكم في الموارد وتعامل الرجل الاسود بوحشية. ولقد بلغ التمادي حدا بعيدا عن اي رادع قانوني دولي، بحيث ادعت السيادة على الجزر الواقعة مقابل ناميبياً، وضمت خليج (والفيس) وسيطرت على اليورانيوم الناميبي.

وبالرغم من تأكيد الامم المتحدة ان تراث وموارد ناميبيا هي لشعب ناميبيا، وأن استغلال الموارد الاقتصادية تحت حماية الادارة العنصرية يشكل انتهاكا لميثاق الامم المتحدة ولقرارات الجمعية العامة، فان جنوب افريقيا عززت قواتها العسكرية وجندت ودربت الناميبيين في جيوش تبلية واستضمتهم كمرتزقة اشن هجمات على الدولة الاخرى مثل انفولا ومورامبيق ورامبيا.

رمؤخرا قررت الجمعية العامة انه في حالة عجز مجلس الامن عن اتخاد تدابير ملموسة لارغام جنوب افريقها على انهاء الاحتلال غير الشرعى، بالانسحاب من ناميبيا، ستضطر على وجه الاستعجال في اتخاذ التدابير الضرورية وفقا للميثاق مع ادراكها بان هذه حالة فريدة، نادرة تتولى فيها الامم المتحدة المسؤولية المباشرة عن العمل على تحقيق المصير، والحرية والاستقلال الوطني لناميبيا.

جنوب افريقيات تعتبر جنوب أفريقيا بؤرة مشاكل الرجل الاسود، ولا يختلف الدور الذي تقوم به جنوب افريقيا في الجنوب الافريقي، عن الدور الذي تقوم به اسرائيل في غرب اسيا.

ولقد بدأ المستوطنون الاوروبيون (كالهولنديين مثلا) بالتوافد على جنوب افريقيا في القرن السابع عشر، ولقد لعب موظفو شركة الهند الشرقية دورا غير اخلاقي ايضا في سبيل السيطرة والتوسع، أذ أرسلت الشركة عناصر سيئة من موظفيها الىجنوب افريقيا وكان شعب جنوب افريقيا الاصلى ضحية لهذا الاستيطان.

ولقد دخل الانجليز جنوب افريقيا في القرن الثامن عشر ولقد ساهم الاستعمار البريطاني في زيادة ويلات شعب جنوب افريقياء اذ جردت بريطانيا شعب جنوب افريقيا من وسائل عيشه، وحرقت مزارع القبائل وقتلت الاغنام وظهرت مقارمة عنيفة خاصة من قبائل الزرلو، وهزموا الإنجليز في اكثر من معركة كما حصل في ١٨٧٩ عندما هزمت قرات الزولو القوات البريطانية ذات السلاح الحديث، وطالب البسرلان البريطاني بسحق قوات الزواو باي ثمن وشن الانجليز هجومهم على اي

قوة منتجة عسكريا او اقتصاديا وجعلوا الزولو وغيرهم تابعين اقتصاديا لهم وحرموا الافارقة من النفاع عن انفسهم. وفي ١٨٩٩ بدات حرب البوير بين البريطانيين وبين الهولنديين اي ان الرجل الابيض (الهواندي والبريطاني) بعد أن سيطر على موارد الرجل الاسود واخذ من يده السلاح وجعله تابعا، اتجه لتصفية اموره

التي غرفت بالبوير واستمرت سنوات طويلة. ولقد سيطرت بريطانيا على الموقف وتمكن البريطانيون في جنوب افريقيا من السيطرة على جوهانسبرغ عام ٢٠٠٠ ونفوا رئيس جمهورية البوير مكروجره وضمت بريطانيا جمهورية الترانسفال وظل الهولنديون يحاربون حرب العصابات حتى وقعوا اتفاقية ١٢ / ايار ١٩٠٢ وقامت دولة جنوب افريقيا.

الخاصة، وبدأ الانجليز في تصفية حساباتهم مع الهولنديين في الحرب

سِلفور، جنوب افريقيا وما حصل في الشرق العربي حصل مع الإفارقة في جنوب افريقياً، نلك ان البريطانيين استمالوا الأفارقة الى جانبهم في حرب (البوير) ضد الهولنديين. غير ان وزير خارجية بريطانيا «بلفور» نفسه الذي ساهم في ويلات الشعب الفلسطيني بوعده الشهير المشؤوم للصهيونيين في فلسطين وبلفوره نفسه خذل الافارقة الذي وقفوا معه ضد الهولنديين كما خذل العرب الذين وقفوا مع بريطانيا ضد الاتراك وان مصداقية هذا الرجل في جنوب افريقيا كانت مخيبة للامال كما كانت مخيبة لامال

ولقد اصبح الاقارقة في جنوب افريقيا مواطنين من درجة تأنية بعد الاتفاق بين الهولنديين والبريطانيين، الذي تم بعد حرب البوير. ورفع البريطانيون الهولنديين الى مرتبتهم، واعطُّوهم حقا في دخول المدارس ومنحتهم بريطانيا ثلاثة ملايين جنيه استرليني لاعادة تسكينهم وتعويضهم وسمحوا لهم بحمل السلاح، في الوقت الذي اخذت فيه بريطانيا السلاح من يد الافريقي الذي وقف الى جانبها، وحققت

امدافها على حسابه واراق دمه في سبيل ثلك الاهداف. ولقد ردت له الجميل بفرض غرامة عليه مقدارها جنيهان، وجنيهان اخران على زوجته وفرضت عليه العمل بالمناجم والتواجد في اماكن معينة، وفي الوقت الذي اخذ فيه الهولنديون حقهم السياس اصبحت



قوانين الثفرقة العنصرية تطبق على الرجل الاقريقي، ويقي التصنيع. والثروة والتعليم في يد الرجل الابيض، وخرجت طبقة علملة افريقية بدون اي مهارة، ويدون اي مَأثير سياسي واقتصادي. وهكذاً رأينا مآسي الشعوب في قارتين، وكيف تشابهت الظروف والادعاءات وكيف وآمع الانسان ضحية لعنصرية الانسان نفسه، وتشريت شعوب تحت سمع العالم ويصره، وكيف ضاعت اوطان وهي في وصاية ورعاية وانتداب العالم المتحضر

## امريكا واوروبا .. والسلام العالمي

عندما نتحدث عن الدور الذي يجب ان تلعبه الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي في العالم علينا أن نضع في اعتبارنا أن الدول الاخرى \_ وخصوصا دول اوروبا الغربية واليابان \_ يجب ان تشارك في ى جهد فعال من أجل بناء السلام العالمي الحقيق الأطار ايضا أن الصراع على مصير أوروبا وأسيا كان يمثل على مدى ٢٥ عاما جزءا اساسيا من الصراع بين الشرق والغرب.

وبالنظر الى مطامع الاتحاد السوفياتي وقوته لا تستطيع اورويا المصول على السلام والحرية من دون الولايات المتحدة والولايات. المتحدة لا تستطيع بناء سلام دائم من نون اوروبا .. فالولايات المتحدة ترتبط بالنول الأوروبية الطيفة لها على مستويات مختلفة فالشعب الامريكي يتألف اساسا من مهاجرين وفدوا من اورويا ويشاركون اوروبا في مثلها العليا. ويربط بين الجهتين حرصهما على الجرية وادراكهما أن اسوأ جانب في الديكتاتورية السياسية يتمثل في القضاء على الحرية، فالتحالف العسكري والعلاقة الاقتصادية والثقافية ليست سوى تعبير عن تراث مشترك بينهما وادراك مشترك منهما لطبيعة الخطر الخارجي وهذا هونفس السبب الذي جعل اليابان تحتل المكانة نفسها من الأهمية مثل أي دولة اخرى من الدول الاعضاء في حلف شمال الاطلسي برغم انها دولة اسيوية لا اوروبية امتزجت بين الشرق والغرب باستراتيجيتها وتشكيلها لسياسة اقتصادية غربية فعالة نتيجة

للابتكار والمهارة اليابانية. ويعتقد الاميركيون بعض الوقت ان لديهم رسالة نتمثل في انقاذ العالم لان لديهم نظاما واسلوب حياة حيث يقال ان الرئيس وودرو ويلسون: طلب من اميركا عدم القتال في الحرب العالمية الاولى لخدمة قضية الديمقراطية في العالم وليس لانقاذ امريكا وحدها..

ويعتقدون أن المثل الاعلى الامريكي ما زال يمثل أملا للعالم وَلَكُنَ السَوْالِ هِنَا: هِلَ القَوةِ الأَقتصاديةِ والعسكريةِ للولايات

المتحدة قاهرة كما كانت في الماضي؟؟ ان الاقتصاد الامريكي كان ينتج اكثر من نصف مجموع الانتاج الصناعي في العالم بعد الحرب العالمية الثانية لكن النسبة الآن تراجعت الى اقل من النلث ومن اسباب ذلك مساعدة امريكا للبابان والمانيا الغربية لكي تصبحا من اقوى الدول النافسة لها في السلام. كما فقدت امريكا ايضًا سيطرتها العسكرية وتفوقها الاستراتيجي على الاتحاد السوفييتي ولذا تحتاج بجانب قواتها الذاتية الى القوات الأوروبية في نطاق حلفٌ شمال الآطلسي لمواجهة التحدي العسكري السوفييتي. ولفترة طويلة لعبت الولأيات المتحدة الدور الاول في التحالف الغربي الى درجة ان حلفامها يتصرفون في بعض الاحيان وكأن الامر يتعلقً بالولايات المتحدة وحدها. وفي احيان كثيرة كانت الدول الحليفة لامريكاً مَجِلس في مكانها تنتظر رد الفعل الإميركي عندما تنشب ازمة في ايران

اعداد: امل دهاج

وافغانستان او في اميركا الوسطي، ان الدول الاوروبية تحتاج لاميركا كما تحتاج أمريكا اليها ولكي ينجع وفاق هذه الدول يجبّ أن تدرك كل دولة صناعية أن الحربُّ النووية فناء العالم كله ليس للشرق دون الغرب أو الغرب دون الشرق وإن السلام العللي الحقيقي يحتاج إلى التعارن الكامل من جانب كافة الدول صغيرة كانت او كبيرة كي ينجح هذا السلام كما نجح انجح تحالف عسكري في التاريخ الاوهو حلف شمال الاطلسي الذي تم تشكيله علم ١٩٤٩ بهدف معلن يتمثل في ردح اي هجوم سوفيتي على سهول اوروبا الوسطى وها هو الان دخل عامه الخامس والثلاثين.

لَقَدُ قَيْلُ أَنْ الْغُرِبِ يَمَكُنُ أَنْ يَتَعَرَضَ لِلْهَرْبِمَةَ فِي الْسَاحَةِ الْخُلْفَيَةِ وليس على الخطوط الامامية والتاريخ اثبت ذلك: ففي الحرب الاهلية الامريكية كان البعض يعتقد ان السبيل الى انتصار الشمال يتمثل في الاستيلاء على ريتشموند عاصمة الجنوب ولكن القادة الشمالين الاكثر حكُّمة كانوا يعرفون ان السبيل الى هزيمة الجنوب لا يتمثل بيساطة في الزَّحف على ريتشموند وانما في فصلها عن بقية العالم عن طريق محاصرة موانئها والاستيلاء على نهر المسيسيبي ويذلك يتم منع وصول الامدادات الى مجهودها الحربي وكانت هذه ألخطة تسمى مخطة أنا كونداه وهي التي ساعدت على كسب الشمال الحرب.

وفي الدول الغربية ولغاية الان تعتبر القوة الاقتصادية سلاحا عديم القيمة بسبب الخلافات بين الدول الغربية نفسها بشأن اسلوب استخدام هذه القوة مع ان الاتحاد السوفيتي يتبع اسلوب التحدي في المجالات العسكرية والآقتصادية والايديولوجية لهذا يقول الامريكيون انه يجب علينا ان نجتمع مع حلفائنا قبل ان نجتمع مع خصومنا اي ان يعملُوا مؤتمر قمة مع دول اوروبا قبل مؤتمر القّمة الامريكي ــ السوفييتي مع ان الإدارات الامريكية كانت ولا زالت تتصرف وحدها ﴿ كثير من الاحيان في المسائل التي تؤثر على التحالف الغربي باكمله ثمّ تتشاور مع الدول الحليفة لها بعد ذلك لمجرد المجاملة وفي بعض الاحيان تعامل امريكا باعتبارها مزعيمة العالم الغربيء الدول الاوروبية كما يعامل الشخص الثري اقريامه الفقراء كي يتبعوه منقادين في أي طريق يختاره لهم لكن الدول الأوروبية تقول: بأنها تتمتع بخبرة في الزعامة وان اي مؤسسة سياسية امريكية تقوم على اساس نموذج أو نظرية

اوروبية فامريكا تحتاج اوروبا بسبب قوتها العقلية، من يطلب كل ذلك ويحتاج هذه القوات يريد سلاما عالميا.. انتا لم نعد نعرف من يؤدي دور رجل الشرطة العالمي.. وسي الجميع أن السلام قضية تهم الجميع ولن يتم بناء السلام الحقيقي الا باشتراك جميع الدول في بنائه والمحافظة عليه،

مطلوب للعمل

١ \_ محاسب مع خيرة ٣ سنوات على الأقل في اعمال السوير

٢ - محاسب مع خبرة ٢ سنوات على الاقل في قسم الطعام

على المتقدم أن يجيد اللغة الإنجليزية قراءة وكتابة ومحادثة.

- على من يجد بنفسه الكفاءة ـ الكتابة الى صندوق بريد ١٩٥١. مرفقا شهادات الخبرة العلمية والعملية مع نكر رقم التليفون ان

ماركت والبيع بالمفرق.

## شركة لكهمياء لادنية لمساهمة المحدودة اعلان انقطاع لتيارالكهرابي

- مضخة أم الحيران/ مصنع الالبسة والمنطقة المحيطة . ٢- شركة اسكو/شركة قدومي الزراعية والنطقة المحيطة ٣- النطقة الصناعية الاهلية في ابوعلندا.

## بسم الله الرحمن الرحيم

تطن القيادة العامة للقوات المسلحة الإربنية/مديرية التدريب العسكري بان على جميع الطلاب والطالبات الذين درمنوا على حساب للكرمة الملكية أُلْسَامِيةٌ ﴿ الْجَامِعَتِينُ الْأَرْمِنِيةُ والْيرِمولُةُ وتَخْرِجُوا ﴾ نهاية الفصلُ الاول من العلم الجِلْعِينَ ٨٤/٨٠ وَلَمْ يَتُمْ تَجِنْدِهُمْ لَوْ القُواتُ السَلْحَةُ الْأَرْبَنْيَةُ مراجعة بيوان الوظاين ﴿ جَبِلْ عَمَانَ لِأَمُورِ تَتَعَلَقَ بِتَادِيةَ التَرَامَهِم وكلُّ مَن بِتُخَلِّفُ تَتَخُذُ بِحِقَّهِ الْإجْرَاءَاتِ القَانُونِيةِ.

تعلن الشركة للمواطنين الكرام بان التياد الكهربائي سيقطع عن المناطق المبينة ادناه من الساعة السابعة بعد ظهر يوم. الجمعة الموافق ١٩٨٤/٢/٢٢ وذلك التحكين الشركة من تعديل خط هوائي ابوعلندا:

### اغلان

عملا بلحكام المادة (١٧) من قانون تنظيم المدن والقرى رقم ٧٩ لمستة ١٩٦٦ اعلَىٰ انا رئيس اللَّجِنَّة المُحلية للتنظيم والابنية في بلَّدة القادسية اواء الطغيلة بان مخطط التنظيم الاضافي للبادة سيعرض للأعتراض عليه من قبل المواطنين اعتبارا من هذا اليوم ولدة خمسة عشر يوما فعل كل من يريد الاعتراض تقنيم اعتراضه لنيوان البلدية مرفقا معه مخطط موقع وترسيم خَالُ الدَّةُ المُحَدَّةُ اعْلاهُ وسوفُ لَنْ يَنْظُرُ فِي أَي اعْتَرَاضَ بَعِدُ هَذَّهِ الْلَّهُ ﴿

رئيس بلدية القاسية يحيى الخوالدة

ان مصم لا تناخر عن المشاركة في

ان انتهاج سياسة اسرائيلية مرنة

ز الشدق الاوسمط سوف تسجع

اطرافا أخرى على الانصمام الى

مساعى السلام كما أن التدخيل

العسكري الاسراميلي في لبنان له اتر

اننا نامل في ان تكون مصر وسامر

ان السلام الذي يكتب له الدوام

والاستقرار هو الذي يكون مبنيا على

العدل واحترام الحقوق والمصالح

المتدوعمة والوفساء بالالتزامسات

انا امل از بنم ایجاد حل عملی

وعادل لقصية فلسطين بما يصمن

لجميع الاطراف في المعلقة حدودا

امعة. واذا اتفق العرب جميعا على

سياسة مشتركة واقعية ومستقرة فاز

ان الحرب بين العراق وايران قد

أن الحكومة الاسرائيلية بأنست

نابعة للولايات المتحدة تبعية مطلقة

حنى انها اوقفت بناء المستوطنات في

الاراصي العربية المحتلة انصباعا

ان ثلاثة ايهاع لبنان محتل من

قبل قوات اجنبية ، وينبعي قبل نرنيب

العلاقات بين محتلف الطوائسة في

لينسان أنسحساب السوريسين

والفلسطينيين والاسراميليين في وقت

اعسلان

صادر عن مديريـــة

تسجيل اراضي جرش

يعلن لاطلاع العموم بانه استنادا

لاواسر واستطن

تجاوزت مرحلة الوساطة وال الحرب

لن نسوى الافي سيدان القتال.

الرئيس اليوثائي

على اكبر ولايتي

بيار الجميل

وزير خارجية ايران

قسطنطين كرامنليس

ذلك سوف يسهل الحل.

الاخلاقية والقانونية المتبادلة.

الاقطار العربية على نصامن ووفاق،

وهـذا يقتصي اعـادة النظــر في

السياسات التي اتبعت من قبل،

كمال حسن على

رشيد كرامي

سلبي على تحركات السلام.

اي اجتماع عربي تبحث خلاله قصايا

مهمة، عير أن مصم لا تريد فرص

نفسها على اجتماع.

# في بحر الشيمال

من اليابسة في حين أنها تتواجد في

المنطقة الواقعة جنوب غرب

النرويج في المحيط الأطلسي ويحر

كما ان بحر الشمال قريب جدا

من أوروبا الغربية التي تنتيج

القليل من الهيدروكربور والنسي

تستهلك الكثير منه والاوضاع من

ناحية اخرى مختلفة جدا في بريطانيا والنرويج وهما أهمم

منتجى البترول والغاز من بحر

الشمال. فبريطانيا التي يبلغ عدد

سكانها ٥٦ مليون نسمة تنتسع

حاليا ١٤٥ مليون طن من البترول

المعادل (تيب) (في حسابات تيب

١٠٠٠ متر مكعب من الغاز تحت

الضغط الطبيعي تعادل طن واحد

من البترول) وتصدر ٦٥,٧ مليون

طن من البترول ولكنها تستورد

الغاز النرويجي. أما النرويج التي يبلغ عدد سكانها ٤ مليون نسمة

فلقد انتجـت هام ۱۹۸۲ (۲۰)

مليون تيب لم شمتهاك منها سوى

٦,٤ مليون طن من اليترول لكون

الطاقة الهيدروليكية المتقدمة جدا

في النرويج توفر حوالي ٥٠٪ من

الطاقة الآولية الانجمالية النسي

في النسروج ما مسلحته

٩٥٠,٠٠٠ من الهضاب البرية

التي تشكل قسم كبير منها من

الأحسواض الترسبيسة ويجسري

التنقيب في ٢٠٪ من هذه

المساحسات السلحليسة بواسطسة

شركات البترول ونحن نعلم ان

الاحتياطسي الاكيسد من

الهيدروكربور في النيورج هو من ٤

الى ٥ مليار تيب والاحتياطيي

الكامن الباقي للاكتشاف ١٠ مليار

للنرويج إذن اهمية اساسيسة

بالنسبة لاوروباالغربية هذا البلد

الذي كان قد قرر في البدايسة

استثمار الهيدروكريسور بشكل

بطيء اضطر مؤخرا الى الاسراع

في أظهار قيمته لتلطيف الأزملة

التي تتعرض لها صناعاتها

التقليدية (الصيد والبناء البحرى

لشهريد الاماكن الاسلامية المقدسة.

السنين، الى اقامة علاقات مع العالم

العربي قائمة على نبادل المنعسة.

وهناك، ي الوقت الراهن، قصبتان

وسينان نواجهان عرب الخليع لي

مجال الامن والتطور الاقنصادي.

وعلى هانين الجبهنين كلتبهما،

منحت بالسنان تعاونها النسام مع

الاقطار العربية، ﴿ مَضَلُّف مِيادِينَ

النطور. ونشمل هذه الاقطار الملكة

العربية السعودية، والامارات العربية

المتحدة، والكويت، وعمان، والاردن.

وليبيا. ويعتبر ناييد باكستان القوى

لعودة مصر الى الحظيرة العربية اثناء

انعقاد مؤتمر القمة الاسلامي في

الدار البيضاء، خطوة اخسرى على

طريق نعزيز روابط الصداقة والوحدة

وكان الطلاب العرب دوما موصع

ترحيب من باكستان، سعيا لنقوية

اراصر التعساون والصداقسة بسين

ويعمل في العالم العربي ما يربو

على مليون مواطن باكستانسي، من

ذوي المهارة العالية ، من ألطماء

والاطباء والمهندسسين، والاسانسذة.

ورجال الاقتصاد، وموظفى البنوك،

والمهندسين الزراعيين والجيولوجيين،

الصحفي الباكستاني

محسن علي

والصحافيين، وممثل الشركات.

مأكستان والعالم العربي.

بين مسلمي العالم.

وقد سعت باكستان على مر

باكستان والعالم العربي

تستهلكها البلاني

بقلم: ايفون ريبيرول

النرويج: مئات ومئات الامتار المكعبة من الغاز وعدة قرارات تحتاج الى الاتخاذ بسرعة.

> في الشهر القادم، سكولد وهي مجموعة مؤلفة من راسي بدر تحت مائي من نوع جديد سوف توضع أولاً على عمق عشرين مترا ثم على عمق منة متر في قاع زقاق بحرى قريب من برغن على بعد كيلومترين من المؤكد انه لا يوجد بترول او

غارُ في الرقاقــات البحريــة النرويجية ولكن مناك سأسلا سأخنسا مضغوطسا سوف يدور باستمرار في رؤوس البشر وفي إنابيب وعنفات سكولد بحيث تنشأ فيها ظروف الاستثمار النفطسي الحقيقي، وسوف يتم "صنــع الاعطنال واصلاحهنا من على السطح دون اي تدخل من قبل الغواصين ويقاء سكولد مدة عام في قاع الزقاق البحري سوف يعادل على الأقل خمسة اعدام من "العمل" الفعال. وفي ربيع عام ١٩٨٥ سوف تكتشسف الشركة الوطنية ايلف اكيتين وفرعها ايلف اكيتين نورج ان كانت سكولــد سوف تساعد على افتتاح مرحلة جديدة من استثمار الهيدروكريور

في بحر الشمال. وفي المحراب السكندينافي كانت سكولد هي الآلهة التي تحسكم أقدار الناس.. على طريق المستقبل والضرورة والمشروع لاغنى عن بالنسبة لمستقبل النرويج البترولي. بحر الشمال هو من أصعب البحار في العام ومن اسهلها في أز واحد على حد قول بيير شوزنو مدير عام ابلف اكيتيني نورج، وهو صعب يسبب العراصيف القادمة من المحيط الأطلسي والتي تعبسره متجهسة نحسو شمسال اسكندينافيا، وفي بحر الشمال يهبط البارومتر الى ٩٣٠ ميلليبار اي أقل من الضغط العادي ب ٨٥ ميلليبار وهذا بولد رياحا عنيفة جدا تزید سرعتها عن ۲۰۰ کم فی الساعة وتحدث امنواح هائلية. وهكذا فان الموجة المنوية \_ التي قد تحدث مرة واحدة كل مئة عام \_ بلغ ارتفاعها من ۲۹ الی ۳۰

بحر الشمال صعسب أيضا بسبب عمقه ولقد كان اول بحر توضع فيه حقدول الاستثمسار البحري على عمق ٢٠٠ متر واكثر. ويزداد العمق مع ارتفاع خطوط العسرض: ٦٩م أن ايكوفيسك الواقعة على خط عرض ٦٠٥٥ درجة. ومنة الى منة وعشرة أمنار في فريغ حقل الغاز الكبير الواقم قرب خَط العرض ٦٠ شمالا و ١٤٥م في ستافيورد وهي تتجاوز الخط ٦١ درجة بقليل وعدة منات من الأمتار في اسكيلادن الجديد

اختطت باكستان بعزم سياسسة

سنية على تقرية علاقانها التاريخية

مع العالم العربسي، وذلك بحسكم

الأمتندادُ الجغيرانِ \_ السياسي

والاثنولوجيء والامتسداد الروحسي

ونستطيع القول ان مكانة العرب

ن وجدان الشعب الباكستاني هي

حُقيقة استثنائية. ففي الدورة التي طالبت فيها الرابطة االاسلامية

المثلة لمسلمي جنوب سيا لأول مرة

بخلق دولة باكستان المسلمة المستقلة

(وکان ذلك في ۲۳ اذار ۱۹۴۰

بالاهور) اتخذت الرابطة ايضا قرارا

قوي اللهجة بتابيد مطالب العسرب

وبعد شهرين من ظهور باكستان

الى الوجود ( ١٤ أب ١٩٤٧. توقع

قائد الدولة ومزسسها محمد علي

جناح ظهور مخططمات بريطانيثة

واميركيسة بالنعساون مع المؤتمسير

الصهيوني العالمي، فحسَّدُر من ان

تقسيم فلسطين لا يمكن ان يكون

موصوع تابيد من النواحي الثاريخية

او السياسية او الاخلاقية، وانه قد

يفجر افدح الاخطار وصراعا لم يسبق

له مثيل، ــ وهو رأى ابده التاريخ.

دورا كبيرا في سناصرة قضية فلسطين.

وباكستان عصو في لجنة القسدس

التابعة لنظمة المؤتمر الاسلامي التي

يرأسها الملك الحسن الثاني عامل

المغرب، والتي انبطت بهما مهممة

للحافظة على الطابع العربى لمدينة

القدس ومسأعدة القري المعارصة

وقد لعيث باكستان منذ قيامهاً.

العادلة في فلسطين.

160

والثقاق مع الشرق الارسط.

الواقع على خط عرض ٧١ والذي تشارك فيه ايلف اكيتين نورج. ويالمقابل بحر الشمسال بحسر سهل لأن تيار الخليع يسخنسه باستمرار لدرجة انه لا يتجمعد بحيث تبقى سواحل النرويج خالية من الجليد من الشمال الى الجنوب حتسى في منطقة الكيب نورد (٧١,١٨ درجة) لا يتجمد البحر أبدا في حين أن السواحل الشرقية في غرينلاد تتجمد لعدة اشهر في كُل عام. كما انه لا وجود في بحر الشمال للجبال الجليدية العائمة التي تتكون من المياه العدية الأتية

مستبوردات الغباز السوفياتيي والجزائري.

ترول الذي يحتوي على ١٥٠٠ بشكل خاص)، والنرويج مثل بلد اورويي غريى أخر تعلك احتياطي مليار متر مكَّعب من الغاز في الوقت كبير من الهيدروكربور ومن السهل الوصول الى اماكن تواجده على الشواطىء، ويتآلف الاحتياطيي النرويجي بالتيب من ٦٠٪ من الغاز و ٤٠٪ من البترول ويبلغ الاحتياطي الكامن النسب ذاتها وسوق البتـرول هو سوق عالمي ولكن سوق الغاز هو سوق محلّ وَنَقَلَهُ اسْهَلَ بكشير عن طريق ً الاتابيب. ونحو عام ۱۹۹۰ ــ ۱۹۹۰ سوف تستنفذ حقول غرونيلغ في هولندا وحقول لاك في فرنسا

وحقول سهل البو في ايطاليا وحقول فريغ في النرويج في حين تتزايد احتيآجات الغاز الاوروبية فهل تستطيع النرويج عام ٢٠٠٠ ان تكون مصدر الغاز السرئيسي لاورويا الغربية اوعلى الأقل البلد الاورويي الوحيد القادر على تكملة حقل ترول بسعر مقبول!

ويتطلب الامر تجهيسر حقسل

المناسب ولكونه على عمق ٢٥٠م تحت الماء بتطلب هذا الحقيل تجديسدات تكنولوجيسة كبسسرى بالاضافة الى استثمارات هائلة، هذا ما قاله کاری کریستیانسن وزير البترول النرويجي الذي كان في ريارة لباريس بدعوة من ورير الطاقة الفرنسي. وأضاف لكي نستطيع ان نشارك في تلبيــةً احتياجات المنطقة اعتبارا من عام ١٩٩٥ تقريبا من الضروري ان نتمكن من اتخاذ القرارات المتعلقة باستثمار ترول من الأن وحتى العامين القادمين، ولا يبدو على جميع البلدان الاوروبية أنها فهمت بأننا امام هذا الاستحقاق ولكن الأمر متعلق بمشروع هائل ويتكنولوجيات متقدمة بحيث اننا بحاجة للضوء الأخضر ولنوع من التأكيد بأنناسنستطيع بيسع غاز



سنوات. وينبنى حزب العمل تقييما

حديثنا اعتده معهند الدراستات

الاستراتيجية في تل ابيب يقول بانه

اذا نشبت الحرب الأن، فان اسرائيل

لا تكون بالضرورة قادرة عنى الحاق

ومرة اخرى بسنشهد المشككون

بان حملة حزب العمل لضمان

مرتفعات الجولان مكجزء لا ينجزا من

ارض اسرائيل، قد اعطبت رئيس

الوزراء السابق مناحيم بيغن الدفعة

النهائية لصم الجرلان سنة ١٩٨١.

مما اغلق. بشكل فعلي، الباب امام

ان قبول حزب العمسل لمشروء

ريغان السلمي سنة ١١٨٢ يمكن أن

يقوي جبهة اميركية اسرائيلية موحدة

ازاء الاراصي المحتلة (رعم أن حزب

العمل انتفد اتفاقية التعاون

الاستراتيجي الامسيركي الاسرائيلي)

واذا ما عاد ألى السلطة، واستطاع أن

يخفف الصغط على الجبهة الشمالية

ألى الحد الادني فان حزب العمل

يمكن أن يامل ﴿ أحياء الديناميكية

السياسية التي ابتدأت بعملية كامب

يقول ايبان ان الكثير يعتمد عل

الولايات المتحدة اذا اظهرت اصرارا

ومثابرة. فإن هماك فرصة لاز يتحرك

مشروع ريغان الى الامام، فهو يحوى

يعض العينوب غنير ائنه مشروع

ووفقا لفكتور شيم نوف، من حرب

ما بام، قان على اسرائيل ان تفعل

اربعة امور لتبدأ مفاوصات غمير

• تجميد اقامة المستوطنات في

الصفة الغربية، على الاقسل خلال

• عدم الاصرار على قبول الاردن،

● قبول مشروع ريغان كأساس

لكامب دافيد كشرط للمفاوصات.

مشروطة مع الاردن.

المفاوصات.

للمفاوضات.

نسوية بالتفاوض

هزيمة عسكرية حاسمة بسورية.

## يقلم: ميشال شوارتز

في الوقت الذي تترنح فيه حكومة شامير، ويينما يتجه الاقتصاد الاسرائيل من سيء الى اسوا، فإن هناك تساؤلا حول ما اذا كانت عودة حزب العمل ذات اثر كبير على عملية السلام او مصيبة الفلسطينيين الرابضين تحت الاحتلال!

> ان السياسيسين الاسرائيليسين سياساته عن سيأسات الليكود؟ وفقا لما يقوله رئيس حزب العمل

شنتها وقد وضعت في ذهنها المسالح

ويربد قادة العمل انسحابا من نهري الزمراني والاولي.

وعل أية حال فأن الانسحاب لن

مقتنعون بان ايام حكومة اللبكود

عير ان حزب العمل لم يتحمل وهنا يقول كبير المتحدثين بأسم حزب العمل وانكم تعرفون انتقادانسي الحرب، غير أن الحكومة الاسرائيلية

يقول المتعدثون باسم حزب العمل ان الانسماب من جانب واحد يمكن ان يمسح صورة اسرائيل كبلد محتل، ويحول الضغط الدولي من اسرائيل الى سورية، ويساعبد في تحسين

شمعون بيريز فان اعتمام حزب العمل الرئيسي هذه الايام يدور حول كيفية الخروج من لبنمان دون خسمارة والثمار السياسيسة للانتمسار العسكري، ــ وهي عبارة مكررة لا تختلف عن عبارة الليكود فقد كان حزب العمل شديد النقد لخطة وزير الدفاع السابق اريل شارون النس رسمهاً للمنطقة، وقد ساعد الحزب في أجبار الليكود على تشكيل لجنة كأهان التي حققت في مذابح صبرا وشاتيلا. مسوولية بسيطة عن مورط اسرائيل في لبنان، قفس النصويت البرلمانس الحاسم في الاسبسوع الاول من الحرب، اعطى حزب العمل تأبيده الكامل للغزوة، واكد على الحاجة الى اجماع وطنسي النصفية شبات الإرهابيين وحماية السلام في الجليل.

في السياسات الاسرائيلية هذه الايام فان حزب العمل يجد نفسه بين الحين والاخر، في موقف دفاعي، مضطرا للرد على الاتهامات بانه مغير وطنيء وانه طعبة في ايدي منظمة التحرير

يعنع التدخل الاسرائيل في لبنسان، وفقاً لوجهة نظر حزب العمل، وهنا يقول بيريز: من الواصح اننا سنشعر بالحرية للقيام باجراءات عسكريسة منتقاة داخل جنوب لبنان ضد اي وجود ارهابي هناك وينبغي الانجعل امن الجليل بعند على التحمسات، كما اننا لا نستطيع أن نعتمد على الوكلاء وحدهمه.

معدودة، كما أن التكهنات كبيرة أزاء عودة حزب العمل، لكن اذا جمع حزب العمل صفوفه لتشكيل حكومة جدیدة فالی ای مدی ستختلف

في غمرة التحول العام الى اليمين

جانب واحد من لبنان خلال سنت شهور، من خلال تطبيق الفقرات الامنية من اتفاقية ١٧ ايار ١٩٨٢ المعقودة مع لبنان، وهنا يقول رئيس الوزراء الاسبق اسمىق رابين: مستطيع اسرائيل ان تحقق ترتيبات امنية معقولة في شريط يمند ٤٠ ــ ٥٠ كم في جنوب لبنان، ويتصور مشروعه تشكيل مليشيا محلية بين الصدود الاسرائيلية ونهر الزهراني اللبناني، مع انتشار قوات الامم المتحدة بين

علاقات اسرائيل باوروپا، كما انها تستطيع ان تحيى علاقاتها الضعيفة مع مصر، وترسي القاعدة لتحصرك

سياسي في الضغة الغربية مع الاردن. ومن المفارقات ان خطة العمل لا تختلف عن خطة المؤسسة العسكرية لليكود، حيث يشارك في نفس وجهات النظر رئيس هيئة الاركان موشي ليفي، والى حد ما، ورير الدفاع موشي ارينز، اما رئيس الوزراء اسحـق شامير فانه واحد من القلائل الذين يصرون على ربط الانسحاب السورى

ويستشهد نقاد حزب العمل بان سياسة هذا الحزب هي التي دعت الى نشكيل ميليشيات محلّية نراقب عن بعد، في جنوب لبنان، وكان بيريز، الذي وقف قرب قبر الرائد المنشق سعد حداد في كانون الثاني، مع رابين وغور وممثل الحكومة الحالبة، كأن بيريز مهندس وجيش لبنان الحسرو وسياسة والسياج الجيدو.

في صوء الكراهية المتزايدة في جنوب لبنان بين اللبنانيين والجيش الاسرائيلي، فإن الانسحاب الاسرائيلي من جانب واحد لا بيدو الان محتملاً، وفي الحقيقة فان غور يذهب الى حد القول: من الوقت الحاصر، حينما لا يكون هنالك اي واحد للتحدث معه حول قضية الترتيبات الامنية في جنوب لبنان فان من مصلحة اسرائيل

ان اسرائيل تعتبر سورية التهديد الرئيسي للمصالح الاسرائيلية في لبنان، غير انها تعتقد ان من عير الواقعية الاصرار على انسحساب سوري في هذه المرحلة، مما يترك المبادرة العسكرية في بد السرئيس السورى حافظ الاسد.

يقول وزير الخارجية الاسبق، ابا ابيان واذا كانت هنالك رعبة سورية اسرائيلية متبادلة في نجنب الحرب، فان الحد الاقصى لما انطلع البه هو تعقيق انجاز متواضع \_ مثل فك اشتباك القسوات سنسة ١٩٧٤. او ترتيب والخط الاحمرة سنة ١٩٧٦ء. غير ان قبول حزب العمل بتوازن القوى الحالي مع سورية لا يعـزز استعدادا لتسوية بالتفسارس، وفي الحقيقة فان بعض الشخصيات العسكرية من حزب العمل حريصة على اخراج الجيش من لبنان لان وجوده هناك يضعفه معنويا وماديا في الوقت الذي ينبغي له ان يستعسد

للمعركة الفاصلة مع سورية. يقول بيريز لا أومن بالمفاوضات مم سورية حول الانسحاب حتى وان كان ذلك من خلال الوسيط الاميركي. فالمفاوضات لا تؤدى الا الى تحسين اوراق المساومة السورية، وينبغسي علينا ان ننهج سياسة حزم ازاء لبنان رليس سياسة نسوية 1.

وكما هو حال الليكود فان حرب العمل مصمم على منع سورية من الومسول الى تفسوق استراتيجسي عسكري على اسرائيل، الامر الذي يترقع أن يحدث خلال ثلاث الى غمس

## مجيء حزب العمل الى السلط لن يغـــير السياسات بل يسعى الى تثبيت الواقع..

وتخفيف الضغط العالمي! ويحاول المابام والعمــل حاليــا تشجيع تنخصيات معتدلة في الاراضي

المحتلة للتعاون على هذا الاساس.

الرسمي للضفة الغربية وغزة، ففي

ضوء عدم رغبته في ان يصم مليون

ونصف المليون عربي. فقد تعهــد

بالحفاظ على سيرد ديمقراطية للكبان

اليهودي الاسرائيلي محماية اعلبيسة

ان مشروع الون، الذي لا بزال

الاساس لسياسة حزب العمل في

الصفة الغربية، يعارص الاستيطان

في موسط المناطق العربية المكتظـة

بالسكان، وعنى اية حال، وفي الوقت

الذي يعبارض فيسه حزب العمسل

المصاولات المتجددة للاستبطان

اليهودي في الخليل، فانه ابد الحاخام

موشى ليُغنجر عندما اسس كريسات

اربع، التي يستعملها المستوطنسون

الأنَّ كقاعُدة لعملبانهم وفي نقساش

جرى في مركز حزب العمل في تموز

الماصي حول ما اذا كانت كريات اربع

واردة في مشروع الون، فقد قال بيريز

بكل وصوح. انتاً لم نين كريات اربع

وفقا لمشروع الون. يعتبر نهسر الاردن حدود اسرائيسل الامنيسة.

وينص الشروع وفقا لذلك على أقامة

المستوطنات البهودية عثي امتسداد

النهر. وعلى التلال الاستراتيجيسة

خاصة حول القدس، والخليل وببت

لحم، وقبل فنرة طويلة من مجىء

الليكود الى السلطة تحول اقتصاد

الصفة الغربية ـ عن يد حزب العمل

ـ الى اقتصاد تابع وتم استخدام

الفلسطينين هنأك كمسورد عمالسة

ان فشل حرب العمل في اجتداب

الاردن الى خطب قد قصى على

مصداقيته داخل اسرائيل (مصداقية

حزب العمل) وقد فشل في كسب

مشاعسر الاسرائيليسين وتأييدهست

لمشروع الوز ــ خاصة اولئك الذين

رخيصة للمصانع الاسرائيلية.

من اجل آن نهدمها،.

ان حزب العمل لم يؤيد ابدا الضم

حرب العبسل راعسب او قادر على مواجهة الحركة اليمينية الرهبيبة الني ساعد حزب العمل في تعزيــز سيأسانها، كما ان تصريحاته المنكررة بان الوضع في الضفة الغربية لا رجعة عنه قد يكون مؤشرا على أنه لا يرغب في مواجهة المستوطنسين المسلحسين

ان عودة العمل قد نعطى اسرائيل موقفا دوليا افضل، بقيادة غُير ملطخة بمذبحة صبرا وشاتيلا، وحكومة قد تنفس الضغوط من اجل المزيد من التنازلات لتسوية سلمية.

في ضوء الوصع الحالي في لبنان و في الاراضى المحتلة. و﴿ ضُوء الحقيقة المائلة في أن حكومة العمل سيكون لها اغلبية صنيلة في البرلمان، وفي صوء سجل حزب العمل الماضي، فأن من غير المحتمل از تقوم حكومة يشكلها حزب العمل باي تغيير فعلي!

للعادة الرابعة عن قانسون تسجيسل الاموال غير المنقولة لسنة ١٩٦٠، لقد تقدم المدعو ابراهيم خليسل عبىدي الاعمر من قرية سيكك يطلف تسحيل

## تسجيل اراضي المفرق

قطعة الارض الموصوفية في انتساد والواقعة ضمن القطعة المستنفاة من التسوية رقم (١١٠) من حوض البلد رقد (٣) من اراضي قرية سنكب والمقام عليها بناء مؤلف من سنة غرف ومنافع من الاسمنت المسلح والمحدودة شمالاً على عبد المبدي القرح شرقا محمد جميل خليل جنوبا منصور جميل خليل غربا شارع عام قفن له اي حق تقلك او تصرف او منفعة عليلة أز يتقدم باعتراضه الخطى لدير تسجيل اراضي جرش خلال مدد خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في احمدي الصحف المحلبة. مدير تسجيل اراضي جرش

احمد عمر زيدان

• اظهار مرونة اكبر فيما يتعلق نشاوا في ظل سياسة بيغن العدوانية بالحكم الذاتسي المنشرح للضفة الغربية. **ءالاردن هو فلسطين.**. قلة من الاسرائيليين بعتقدون ان

احدى الصحفّ المعلَّمة. عيسى المومنى

## اعلان صادر عن مديرية

استنادا للمادة الرابعة من فانسون تسجيل الاموال الغير منقولة رقم ٦ لسنة ١٩٦٤ يعلن للعموم باز الدعو عيد فالح حامد من اهالي قريسة ام السرب ند تقدم بطلب تسجيل جديد لعقارد الكائن ضمن القطعة ٢٠ من حوض رفع ١ من اراضي قرية ام السرب والمستنفاة من الافراز والمحدودة غربا شبارع عام شعالا شبارع عام شرقا شبارع عاد حنوبا دخلة فعلى كل من له اي حق تملك او تصرف او منفعة ان يتقدم باعتراضه الخطى الى مدير تسجيل أراضي المعرق خلال مدة خمسة عشم يوما من تاريخ نشر هذه الاعلان في مدير تسجيل اراضي المفرق

## عاكف المفاليزالعائدم ن شونس

# المؤتمرالبرلماني العَزيب الافريقي

مساء امس الوفد البرلماني الاردني برياسة السيد عاكف الفايز بعد ان شارك في اجتماعات مؤتمر الحوار البرلماني العربي الافريقي. اللذي اختتم أعماله في تونس في الرابع عشه من الشهر الحالي وقال السيد القايز في نصبيح لمندوب بدرا . انه نقل الى الرسيس النونسي المبيب بورقبية رسالة من جلالة ألملك الحسين. كما نقل رسالة مماثلة من سمو الامير حسسن ولي

العهد الى السيد محمد مزالي رئيس الوزراء النوسى واصاف أن البرئيس السوئسي وربيس وزرانه. حملاه نحيانهماً الى جِلَالَةَ الملك الحسين. وسمو الامير حسن ولي العيد

وحول نثانج اجتماعات المؤيمر قال ان المؤتمر اوصى بدعهم القصيب الفلسطينية دعما كاملاء باعتبارها جوهر مشكلة الشرق الاوسط، وأن المنطقة لا يمكن ان منعم بالسلم والاستقرار الإيانسجاب القبوات الاسرابيلية من الاراضي العربية

واضاف ان المؤسر طالب بصرورة نمكين الشعب العربي الفلسطيني من نحقيق حقوقه الوطنب المسروعة يما فيها حقه في نقرير مصيره عمل

كما دعا الى انسحاب فوري وغير مشروط للقوات الاسرائيلية من لبنان وقال أن المؤتمر أدان الممارسات الاسرانبلية العنصرية صد المواطنين العرب المنافية لمواثيق الامم المنحدة وحقوق الانسان.

وعلى صعيد الحسرب العراقيث الأيرانية. اكد المؤتمر دعمه الكامل لحقوق العبراق، والمحافظة على اراصبه ووضع حد للاقتنال على الحدود العراقية الابرانية، والدخول في مفاوضات لحل النزاع بما بضمن

العناني يزور

النمن الشمالية

وجيبوتي والصومال

واثيوبيا

عمان ـ بدرا ـ غادر الدكنور

امُس عمان الى الجمهوري

جواد العناني وربر الصناعه والنجارة

العربية البمنية ضمن جولت يزور

حلالها جببوسي والصومال واثيوييا

ليحث النعاون النجاري والاقتصادي

والفنى مع هذه المدول والنوقيسع بالاحرب الاولى على انفاقيني نعاون

اقتصادي مع الجمهورية العربيسة

لمندوب وكالة الانباء الاردنية بسرا

نسنهدف نوثيسق اواصر العلاقسات

الاقتصادية مع هذه الدول حتى تصل

الى المسنوى المرجو ويحث امكانبات

النعاون في المجالات الفنية وبراسة

امكانبات نزويد هذه الدول بخبرات

اردنية في حقل الهندسة والطب بما

بعود بالنفع على جميع الاطسراف

ويرافق السيد الوزير وفد يحسم

السادة هانى الخماش وجميل قموه

وسامي عاشور من وزارة الصناعة

وصالح نابه من البنك المركزي وعدد

من ممثل القطاع الخاص.

أن هذه الزيارة الني بسنغرق اسبوعين

وقال الدكنور العناني في مصميح

اليسيد وجمهوريد اليوييا.

عمان ـ بترا ـ عاد الى عمان



المطار. عدد من السادة النواب وأمين الحقوق الناريخية والمشروعة لكلا عام مجلس الادة. وكبار موظفسي الأمان العامة لمجلس الامة.

واضاف ان المشاركين دعوا الى انشاء سوق عربية افريقية مشنركة لننظيم عمليات النبادل النجاري، ونشجيع الاستثمار بين الدول العربية والافريقية ويشجيع عقد انفاقات اقنصادت تنانبه للنوصل الى نكامل اقتصادي عربي افريقسي وانشساء جامعه عربب أفريقب معني بالسؤون العلمية والنكنولوجية

وقد ناقش المؤنمر الذي شاركت فيه ۲۸ دولة عربية وافريقيت على مدى. اربعة ابام. عدة موصوعات ننطق بنمسال البلدان العربيب والافريقية. من اجل مصفية مخلفات الاستعمار ونوطيد الاستقلال الوطني وبنسيق اعمال البرلمانسين العسرب والاقارقة. في النسدوات البرلمانيسة العالمية وخاصة في اطبار الانصاد البرلمانسي السدولي. والمعساون الأقسادي الثقافي. بين البلدار العربب والافريقب

وصم الوقد الاردنى السادة ولبد صلاح عصو مجلس ألاعبان وخالد الحاج حسسن وريحسى مصطفسى عصوى مجلس النواب وعدد من كبار موظفي الامات العامة لمجلس الأمه وكآن في استقبال الوفد البرلماني في

## مسلحون يستولون على سيارة دبلوماسي ايطالي في بيروت

مسلحين سلبوا الدبلوماسي الايطالي رافابيل دي لونيو سيارته واموالسه واضاف يقول ان السيد دي لونيو السيارة الني كانت تلاحقه على

وجرى نقله مع صديقه الى مكان في الطرف الجنويي لبيروت حيث استولى الرجال الثلاثة المسلمون ببنادق محومية من نوع كلاشينكوف على ... السيارة ومبلغ ٢,٠٠٠ ليرة لبنانية "٣٥٠ دولارا" ثم تركوهما هناك، وصرح المسؤول في السفارة بأن هوية الساليين لم تعرف.

## عرار بستقبل امين مجلس وزراءالداخلية العرب بيروت - رويتر - قال مسؤول

الليلة قبل ألماضية. وهو سكرنير نجاري اول كان يقود سيارته الفيات فيبيروت الغربية برفقة صديق لبناني عندما لاحظ أن سيارة تقل ثلاثة مسلحين تتبعه وارغمنه

في السفارة الأيطالية امس أن

## الاجراءات المتخذة بشأن الاعبداد الشرطة المصرية تمنع مسيرة بالقاهرة تطالب بانهاء الحرب العراقية الايرانية

القاهرة ـ رويتر ـ منعت اجهزة الامن المعرية، المسيرة الصامنة التي كان مقررا ان يقوم بها حزب الامة صباح امس، الى سفارتي ايـران والعراق، لتعلن للقائميز باعمال السفارتيز، طلب حزب الامة بوقف الحرب العراقية - الايرانية فورا، وبدء اجراء المفاوضات للمصالحة والسلام، امام محكمة اسلامية دولية، تنعقد في الازهـر الشريــف بالقاهرة، أو في بيت الله الحرام بمكة

صرح بذلك السيسد احمسد المباحسي، رئيس حزب الامسة المري، في مؤتمر صحفى عقده صباح آمس بمقر الحزب، الذي احيط منذ الصباح الباكر، بقوات من الشرطة المصرية، لمنع قيام الحزب

المكرمة، في اول شهر رجب الهجري

مقر الحزب الى سفارتسي العسراق

وقال أن قوات الامن المصرية (وافقت في البداية على قيام المسيرة داخل اتوبیس، وحتی مساء امس الاول كان الاتفاق ساريا، بين اجهزة الشرطة وحزب الامة) ولكن الشرطة ابلغته صباح امس بمنع المسيرة.

وقال رئيس حزب الامة المصري، انه سيتوم (برفع دعوى قضائيـة عاجلة في محكمة القضاء الاداري، للحصول على حكم بتنفيذ المسيرة الشعبية لحزب الامة، الى كل من سفارتي ايسران والعسراق، وكذلك بالنسبة الى باقي الاحزاب النقابات المهنية، التي تريد المشاركة في مثل هذه المسيرة).

ان مصر ابلغت الميعوث الامريكي

وجها نظرها بصرورة مد الولايات

المنحدة للاردن والملك العربيب

السعودية بالسلاح حتى نتمكن من

الدفاع عن نفسها من الاخطار

وقال السبد كمال حسن علي أن

الجانب الممدى اثار حلال الاجتماع

متمروع نقل السفارة الامريكي من بلّ

ابيب آلى مدينة القدس مشيرا الى ان

مم حصلت على باكسدات من

رامسفيلد بمعارصب الادارة

ورفض الوزير المصدى النعقبب

وكان رامسفيلد وصل القاهرة

اسس في زيارة لمم نستغرق بوما

واحدا. في بداية جولة جديدة مشمل

السعودية ولبنان وفلسطين المحنلة.

وماني جولة رامسقبلد الجديدة في

اعقاب قشل مؤنمر لوزان وبصاعد

الحرب العراقية - الابرانية.

على بصريحات جلاله الملك الحسين

احيرا بان الولابات المحدة الامريك

فقدت مصداقينها بالنطقة.

الامريكية للمنه وع.

وقال رئيس حزب الامة، انه نظرا بالمسيرة التي كان يعتزم القيام بهامن لان قانون الطوارئ لا يزال ساريا،

فانه لا يستطيع كأمين ورئيس لحزب شرعى، أن يخالف تعليمات الشرطة، على الرغم من مطالبة عدد كبير من اعضاء الحزب، بتحدي قرار الشرطة

بالغاء المسيرة، لكنه سيقوم على رأس خمسة من اعضاء اللجنة المركزية للحزب، بتسليم مذكرتين من حزب الامة للقائمين باعمسال السفارتسين العراقية والايرانية (نطالبان بوقف

سليمان عرار نائب رئيس الوزراء

وزير الداخلية في مكتبه صباح امس

الدكتور لكرم نشأت ابراهيم امين

وصرح الدكتور اكرمبان البحث في

المقايلة تناول الموضوعات المتعلقسة

بتنفيذ القبرارات التبي اصدرها

مجلس وزراء الداخلية العرب في

دورته الاخيرة المنعقدة في بغداد خلال

كانون اول الماضي وفي مقدمتها القرار

الخاص بانتقال المكانب العربية

الامنية المتخصصة من نطاق النظمة

العربية للدفاع الاجتماعي الى نطاق

مجلس وزراء الداخلية العرب وهي المكتب العربي لشؤون المخدرات في

عمسان والكنسب العربي

الكافحة الجريمة في بغداد والمكتب

العربي للشرطة الجنانية من دمشق.

واضاف ان البحث تناول كذلك

مجلس وزراء الداخلية العرب،

# التحرير الفلسطينية.

البحرين – رويتر – نعهدت المملكة العربية السعودية بمواصلة جهود وساطنها في لبنان وقالت انها مستعدة للمساهمة في اعادة اعماره. وصرح وزير الدولئة ألسعبودى

للدورة القادمة للمجلس المقرر عقدها

في تربس في مستهل كانسون اول

وقال امين مجلس ودراء الداخلية

العرب أن زيارته للاردن تأتى ضمن

جولة له في عدد من الدول العربية

حيث شملت السعوديــة والبحريــن

وقطر والامارات العربيسة المتصدة

وسلطنة عمان والكويست والعسراق

"ايو جهاد" يصل

الى تونس

غادر عمان امس الى نوبس السيد

خليل الوزير "ابوجهاد" نانب القاند

العام للقوات الفلسطينية للمشاركة في

اجتماعات اللجنة المركزية لحمركة

"فتح" التي سنبدأ هناك يوم غد

السبت برئاسة السيد ياسر عرفات

رئيس اللجنبة التنفيذية للنظمية

السعودية تتعهد

باستمرار وساطتها

في لينان

تونس – وكالات الإنباء –

محمد ابراهيم مسعود لوكالة الإنباء السعودية الرسمية امس الاول، بان المملكة سنعمل بالنعاون مع اللبنانيين لاعادة بناء لبنان امن ومستقر وموحد. وكان الوزير السعودى قد شارك في مؤسمر المحوار اللبناني في

تل ابيب - وكالات - ذكرت

ب جريدة دافار انه سبم في هذه المرحلة حفر نفق سجريبي وأته سنكون للجهود الني سنبذل خلال الحفر باشيرات بالغث على سبير

چریدة "دافار" ان عملیات حفـر النفق الذي يؤدي الى قاعات الطوربيد النابعة لمته وع قناة البحرين قد بدأت هذا الاسبوع. وقالت الجريدة انه يتم استخدام حوالي ١٢ عاملا دائما من شه که "نمناع" باعمال حفر المرحلة الاولى. ويستخدم هؤلاء حوالي ١٠٠ الب تقبله بابعة للشركة.

بعثة اسلامية

الى طهران

جدة ــ رويتر ــ قال مسؤول في

السفارة الايرانية هنا امس ان منظمة

المؤسر الاسلامي وافقت على ارسال

بعثة الى طهران ننفقد من نزعم ايران

انهم ضحابا (اسلحت كيمأويت)

بستخدمها العراق في حرب الخليج.

(على حد علمنا وافقت منظمة المؤسر

الاسلامي على ارسال بعثث تقصى

حقائق الى طهران الا انه لم بحدد

ونقى العراق غير مرة ان بكون

بسنخدم اسلحة كيماويت في حرب

الخليج الدائرة منذ ابلول ١٠٨٠.

واضاف المسؤول بقول لرويسر

بعم حفرها في نفس النفق.

وقد نقلت دافار هذه النفاصيل عن

المجهول، وسبيم حفر هذا النفسق بعدق ٤٠٠ مدر وفي هذه العسق سنقأم الطوربيدات الصحم ألسي ستقوم بانساج الكهريساء واذا مأ

نجحت محساولات الحفسر سبتهع باقام محطة القوى المركزب في المكان والاستقام داخل تجاويف صحرب

عمل \_ "مِسُوا" \_ صعدت سلطات الاعتالل الاسرائيلي من

اجراءامها القمعية ضد المواطنيين

العرب في الاراضى العربية الممثل.

بعد ان دفعت بقوأت جديدة، نشر مها

على مداخل المدن والمخيمات، واقامت

الحواجز النفنيشية المسلحة في سباق

حملة ارهابية ضد المواطنين العرب.

نعكس حالة الخوف والنوبر، الني

سيطرعل سلطات الاحسلال.

اصطدام بين حاملة طائسرات أمبركية

### مجلة "كل بو" في عددها الصادر امس الاول في بنر السيع. ان نفق الابحاث الذي بيدا من منطقة مبعد ۲کم شمال عین بوقیق سنؤدی الی

بفضل اميركا وظلت ترتقي حتى صارت حليفا وذلك من اعجب عجانب د مرناً، وهكذا يُمضي الرئيس فترة حكمة راغبا فيهم راهبا لهم الى أن يرشح نفسه للرياسة الثانية فنقع الواقعة، وهي في منتاول ايديهم وهكذا دواليك.

العدوبصعداجراءاتم القمعية صدالعرب لعرف الارض لعرف الأرض

بمناسبة ما قد بسقر عنه احتفالات

المواطنين العرب. بذكرى يوم الارص

الفلسطيني، الذي يصادف الثلاثين

الفلسطيني، تقرر في عام ٦٧٠١ بعد

أن داهم الجيش الأسرائيلي عرب

منطقة الجليل بفلسطين المعتلة فيبوم

٣٠ اذار في نفس العام، وقتل سنة

مواطنين عرب وجرح اخرين. اثناء

فوجينامي كبير امناء مجلس الورراء

الياباني للصحفيين ان سبع سفن

حربية سَوفيانية على الاقل موجودة في

المنطقة في بحسر البايسان لمراقب

المناورات الامريكية - الكوريسة

ويذكر ان الاحتقال بيوم الارض

من شهر آذار الحالي.

رانه في فينتام.

وجود له او نادر.

حسني فريز

يصدي المواطنين العبرب لمحاولة

السلطات الاسرانيلية، الني عربيت

حريدهم مما سقسي من الاراضي

واشارت الاتياء من الوطن المعل،

الى ان سلطات الاحدلال تعتزم اغلاق

المدارس العربية، في الضفة الغربية

وقطاع غزة، وفي منطقة الجليل داخل

فلسطين المحتلة، لمدة اسبوع. في نطاق

اجراءاتها للتصدي للمواطنسين

العرب، عند احتفالهم بيوم الإرض.

رئيس مجلس النواب

الزراعية، التي يقيت بحوزتهم.

وهكذا دواليك

من قديم الزمان كان القبضاي او شيخ الشباب معروفا،

واشرس انواع القيضايات هم اولتك الذين ترعاهم النولة. او

تفض الطرف عنهم، كان واحد من القبضايات قد دخل الى

الاحتقال السري النسائي الذي كان شائعا في روما وامسكوا به،

وجِرَاؤه في القانون القتل الا ان ذلك لم يتم يسبب حب الرعاع له.

وكان في ذلك الاحتفال زوجة يوليوس قيصر. ومع ذلك، فحين

احتاج القيصر الى الدعاية من اجل انتخابه استخدم ذلك

والقبضايات انواع منهم من يسرح ويمرح مختالا بقوته وفي

يده سوط يسعى في الاحياء وفي السوق وفي خنصره خاتم ذو فص

نائي كبير. ومنهم من يعريد وهو خارج من الحمارة ويمشى

القرصنة في الشارع ويشتم من اراد في طريقه وقد يتعطف ويلظم

انسانا ضعيفا او بيصق عليه ويمضي في طريقه كانه ماض الى عمل

وقد يعيش بعضهم على دخل قليل او لا دخل، وهم اجمالا

يعتمدون على من يستخدمهم كان يكون متنافسان على وجاهة او ﴿

عقار او غير ذلك من امور الدنيا فيلجا احدهما الى توظيف

القيضاي للاعتداء. وهذا فرصة القيضاي فانه لوسجن وخرج من

سجنه فأنه يمضى الى من استخدمه فيقبض منه ولا يرال يأنى

ويقبض من غير طلب ثم يطلب وينوع مطلبه من مال أو جاه أو

زواج الىنيه وعجرفية وصلف ووقاحة حنى يضج صاحبه ويتمنى

ان الله لم يخلقه. وقد يضطر الى التخلص منه وهكذا يقع مرة

ويكون استخدام القبضايات ابام قوة الحكم او ضعقت

ولكن البلاد فوق القوية وفوق المنمدسة محنفسط بهؤلاء

القيضايات بوصفهم اشخاصا او جمعيات تحترف الاجرام من

القبل والخطف واللصوصية والابتزاز والاتجار بالجنسء ولأريب

ان المواطنين يضيقون بهم ويخشونهم، ومن ذلك على سبيل المثال

انك في الليل لا تستطيع ان تمشي بجانب الجدار في الشارع، وانك

ننام في الفندق ولباب عرفتك ثلاث رناجات وللصالون حارس

بحرسك في بعض البلاد المنمدنة والانسان العادى في البلاد

المنمدنة؟ وكيف تعجر الدولة التي تضبط المكوك الفضائسي وتصليح خلله من الارض وهو في الفضاء، أو تصلحه وهو في

الفضاء الخارجي، عن ضبط الوان القبضايات والجمعيات السرية

المجرمة؟ ذلك شي لا يصدق. والذي يبدو للناظر المنامل، ولن نظر.

نظرة سطحية أن هذا غير مقبول وغير معقول. أعمدا كان ذلك أم

صدفة؟ حتى لو كان صدفة الم يحن الوقت لتغيير ذلك الواقع المر

والامر في الولايات المنحدة صار الي ان يتخذ كل رئيس

للولايات المتحدة قيضايات باستثناء ايزنهاور، وقبضاي الرياسة

هم اليهود الذين بنيهون فحرا وصلفا وعنجهية على كل من حار

الرياسة بقضلهم ويتقاضون على ذلك مصالح لا أول لها ولا أخر.

وهم يعلمون أن الرئيس يحب أن يَثنى، ويذلك يظل اثناء فترته

مراعيا لهم ولتلونهم وكبريانهم وابتزازهم لدولتهم التي قامت

كيف تعلل وجود اللصوص وقطاع الطرق في الدول فوق

المناخرة لا يخاف اذا اغلق بابه عليه في الفندق.

وهلهلنه، وكان عندنا من أيام المماليك والعثمانيين. وهو الأن لا

## السرئيس المصري يبحسث مع رامسفيلد الاوضاع في لبنان والخليج والسودان وذكر ردا على استله الصحفيين.



في المنطقة والجهود الني يمكن ان نقوم بها الولايات المنحدة لدفع عملية السلام سواء بالنسبة للقصية الفلسطينية أو القضية اللبنانية.

## القاهرة - وكالات الأنباء --انه امتنع عن الادلاء بتقاصيل بحث الرئيس المصري حسني مبارك مع رونالد رامسفيلد مبعوث الرئيس وصرح السيد كمال حسن على

نانب رئيس الوزراء وزير الخارجية المه ي بان نم خلال الاجتماع كذلك استعراص نتانج محادثات لوزان والحرب العراقية الايرانية والموقف في السودان بالاصافة الى استعبراص العلاقات الثناب بين مصر والولابات

# الأمريكي الى الشرق الاوسط الوضع

ووصف رامسقيلد الاجتماع الذي استغرق ساعتين بانه كان حقيدا الا

## قائد عَسكري عرافي يؤكد فدرج المقواس المسلحة العرافتة على استعادة جريرة مجنوب هي التي تزود ايران بالاسلحة اما

الركن ماهر عبد الرشيد قائد الفيلق العراقي الثالث، إن القوات العراقية قادرة على استعادة جزيرة مجنون في اي وقت، وانها تحت سيطرتها مشيرا الى أن هذه الجزيرة هي مصيدة للقوات الايرانية ومقبرة لها، الامر الذي يجعلنا نتركها على وضعها الحالي، وانه ليس لها ايــة قيمــة استراتيجية عسكرية. ونفى القائد العراقسي مجددا

### جنديان اسرائيليان يصابان بجراح والعدو يحاصر صيدا

عمان \_ بقرا \_ اغلقـت قوات الاحتلال الاسرائيني امس المداخل الجنوبية والشرقية لمدينسة صيدا جنوب لبنان، وبدات بحملات تفتيشية وعمليات مصادرة، في اعقاب جرح جنديين اسرائيليين اثناء تعرض دورية اسرائيلية، كانت تمر من الطريق بيز جزين ومبيدا لهجوم

ونكرت الانباء الواردة من صيدا، جنوب لبنان، ان الجنود الاسرائيليين القوا القبض على عشرين فلسطينيا

القوات العراقية اسلحة كيماويسة، واكد ان قواته لا تستخدم الا الاسلحة التقليدية التي تتوفر لديها، وانها لم تر ابدا الاسلحة الكيماوية وبالتالي لم تستخدمها. واتهم القائد العراقي بدوره في

حديث له مع صحيفة (الانباء) الكويتية نشرته امس الولايات المتحدة بانها هي التي استخدمت كافة انواع الاسلحة المحرمة ضد الشعوب، وهي التى تزود الكيان الصهيوني بهذه الأسَّلحة لاستخدامها ضد العرب. كما اتهم الولايات المتحدة، بانها

عن القوات الايرانية سوى مئات الامتار الامر اللذي يكفسي فيه استخدام الاسلحة التقليدية ونفى القائد العراقى في ختام حديثه علمه اذا ما كان العراق يمثلك اسلحة كيماوية أم لا.

مباشرة أو عن طريق اسرائيل.

واكد اللواء ماهر عبد الرشيد ان

بلاده في حالة دفاع عن النفس وانها

سوف تستخدم كآفة انواع الاسلحة

المتوفرة لمديها مشيرا الى أن ظروف

المعركة لا تسمع باستخدام الاسلحة

الكيماوية لان القوات العراقية لا تبعد

## افشال محاولة لتهريب ٢,٥ طن من الحشيش .. ومخدرات اخرى

عمان - بقرا - افشلت اجهزة الامن العام، محاولة لتهريب كميات من الحشيش تزن ٢٠٥ طن وكميات اخرى من الهيروين كانت مهربة، ألى عدد من الدول العربية والاجنبية، حيث القت السلطات المختصة في تلك الدول، القبض على المهربيز وصادرت الكميات المهربة

وكانت ادارة مكافحة المخدرات،

على علم مسبق بهذه الكميات، منذ شمنها من مصادرها ودخولها اراضي الملكة، حيث وضع المهربون تحت المراقبة إلى أن غادروها إلى الدول

وتاتى هذه الخطوة نتيجة للتعاون الوثيق في مكافحة المضدرات بسين الاردن وهذه الدول، ومن بينها مصر، طجيكا، المانيا الاتحادية واستراليا.

### امدادات غذائية الى لينان

روما – رويتر – قألت امس منظمة الاغذية والزراعية النابعية للامم المحدة. أن برنامج الغنداء العالمي النابيع لهيا سوف برسيل مساعدات غذانية طارنت قبمتها ملبون دولار نقربيا الى لبنان.

وقالت المنظمية ايضيا ان الامدادات من الارز واللحوم المعباة وزيت الطعام سوف يستقيد منها نحو ١٠٠،٠٠٠ شخص لا ماوى لهم لدة ثلاثة اشهر.

### اغلاق ميناء الاسكندرية بسبب عاصفة رملية

الاسكندريــة - اف.ب -اغلق ميناء الاسكندرية امس اماء حركة الملاحة بسبب عاصفة رملبة صاحبها هيوب رياح بسرعة د £كم في الساعة على الساحل المصري المطل على البحر النوسط في هذه المنطقة.

وهذه هي المرة الرابعة منذ بداية هذا العام الني يغلق فيها مبناء الاسكندرية بسبب العواصف. ونقع الاسكندرية على مساقة ٢٢٠كم من القاهرة وهي ثاني الموانىء المطلة على البحر المنوسط بعد مارسيليا.

سيؤول - رويتسر - وقسع نصادم الليلة قبل الماضية بين غواصة سوفيانية تعمل بالطاقــة النوويــة، وحاملة الطائرات الامريكية كينسي هوك في بحر اليابان.

وصرح قائد الاسطول السابسع الامريكي ستيف هوندا ان طاقـم كينى هوك احس بالحاملة العملاقة وهي نهتر وشاهدوا الغواصة السوقيانية وهي تبتعد بعد التصادم قبالية الساحيل الشرقيي لكوريها

وكائت الغواصة وهي من طراز فيكتور نراقب مناورات حربية كبيرة تشترك فيها دول حلف الاطلسي. وذكر هوندا ان طائرة هليكويتر من الحاملة كيني هوك اقادت بان الغُواصة لم تصبُّ بضرر فيما يبدو لكنها بقيت على سطح الماء. واضاف هوندا قوله ان هيتي هوك والسفن الحربية الامريكية الآخرى

بقيت في مسرح الحادث لكن الغراصة

لم تستجب لعروض الساعدة. وكانت سفينة سوفيانية اخرى هي الطراد حامل الصواريسخ الموجهسة بتروباقلوفسك في النطقة. ولم يستطع السيد هوندا نكر مكان ألتصادم على وجه التخديد لكنه قال أنه وقع في جنوب بحر اليابان قبالة الساحسل الشرقسي لكوريا

ونعد كينسي هوك النسي بزن ٨١,٠٠ طن وأحدة من ٢٥ سفينة حريبة امريكية نقسوم بمنساورات ويشعرك فيها ٢٠٠,٠٠٠ من القوات الامريكية والكورية الجنوبية. وكانت كوريا الشمالية قد نددت

بهذه المناورات الني نسنفرق عشرة اسابيع ويقال انها أكبر مناورات في العالم غير الشيوعي ورصفتها بانها استقزاز خطير، وكان مسؤولون امريكيون قد قالوا

وزير خارجية لبنان يرور بريطانيا قريبا

لندن ـ ق ن ١ ـ نكرت مصادر ىبلوماسية بريطانية هنــا امس ان الدكتور أيلي سالم وزير الخارجية اللبنائي سيقوم تربيا بزيارة لبريطانيا في اطار جولة في عدد من العواصم الغربية لشرح وجهة نظر السرئيس اللبنائي امين الجميل ازاء نتائسج مؤتمر الحوار الوطني اللبناني الذي

عقد مؤخرا في لوزان بسويسرا. وعلم أن الجولة التي سيقوم بها ورير الخارجية اللبنانسي سنشمسل النفسا كلا من واشتطسن وروسا

### وغواصة سوفياتية قبالة ساحل كوريا التونسي يستقبل نبيسه ان الانحاد السوفياني بريد وجوده تونس ـ يترا ـ استقيل السيد البحري في الشرق الأقصى بسفن اضافية ترابط في فلاد بفستك وفي راكم وقدر المسؤولون عدد السفل السوفيانية في الشرق الاقصى بما يزيد على ٨٠٠ سفينة منها ١٢٠ غواصة. وفي طوكيس قال السيد ناكاو

حمسود المسعسدي رئيس مجلس النواب التونسي امس السيد نبيه النمر السفير الاربني لدى نونس. وتم خلال اللقاء تبادل وجهات النظر حول مستقبل التعاون بين مجلس النواب التونسي ومجلس الامة الاردنى بالاضافة الى تقييم سأتج الندوة البرلمانية العربية الافريقيسة التي عقدت في تونس مؤخراً ... رعير السيد السعادي للسفاج الاردنى عن اغتياطه يلقاء رئيس مجلس الامة الاردني والوقد المرافق خلال انعقاد الندوة

## إعلان س شركمة البتغ والسجايرا لأيربيت المسهمة لمحدودخ

تعلن الشركة لجميع السادة المورعين والعملاء والزيائن الكرام ولكالة الدوائر والمؤسسات والشركات بان ارقام هواتف الشركة اصبيحت مكونة بن سنة ارقام اعتبارا من صباح يوم ٢٣/٣/ ١٩٨٤ إذ أضيف الرقم "٧" على مجموعة أرقامها المعروفة بحيث أصبحت أرقام مواتف الشركة كماجل CICYYY, TICYYY, TICYYY, 31,044